



ISSN 2414-0066

ВЕСТНИК

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО
ИНСТИТУТА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

НАУЧНО-
МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ
междисциплинарный

№22-23
2021

ISSN 2414-0066

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЧР

ВЕСТНИК

КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО
ИНСТИТУТА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

**Междисциплинарный
научно-методический журнал № 22-23**



КРУПНЫМ ПЛАНОМ

**МКОУ «ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ А.ХАБЕЗ
ИМ. Е.М. ХАПСИРОВОЙ»**

Свидетельство РОСКОМНАДЗОРА - ПИ № ФС 77-63540

Лицензионный договор № 606-11/2016 в Научной электронной библиотеке e-Library.ru



© РГБУ ДПО «КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

ЧЕРКЕССК 2021

ISSN 2414-0066

**THE MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF THE
KARACHAY-CHERKESS REPUBLIC**

BULLETIN

**THE KARACHAY-CHERKESS REPUBLICAN
INSTITUTE OF PROFESSIONAL DEVELOPMENT
OF EDUCATIONAL WORKERS**

**Interdisciplinary
SCIENTIFIC–METHODICAL JOURNAL NO. 22-23**



**The municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
CLOSE-UP**

*Evidence of The Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications-
PI № FS77-63540*

License agreement № 606-11/2016 in the scientific electronic library eLibrary.ru



**© RSBI APE « THE KARACHAY-CHERKESS REPUBLICAN
INSTITUTE OF PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL WORKERS»**

CHERKESSK 2021

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:**Кравченко Инна Владимировна** –

министр образования и науки КЧР, кандидат экономических наук. E-mail: obrazovanie09@mail.ru

Гурин Александр Васильевич –*главный редактор*, ректор РГБУ ДПО «КЧРИПКРО», кандидат технических наук.

E-mail: kchripkro@mail.ru

Накохова Рида Рашидовна –*зам. главного редактора*, проректор по научно-инновационной работе РГБУ ДПО «КЧРИПКРО», доктор психологических наук, профессор. E-mail: rirkroinnovac@mail.ru**ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ****Бобрышов Сергей Викторович** – доктор педагогических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ, заведующий кафедрой воспитания, социализации и развития личности ФГБОУ ВПО «Ставропольский государственный педагогический институт», г. Ставрополь, Россия.**Боязитова Ирина Валерьевна** – доктор психологических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ, ФГБОУ ВПО «Пятигорский государственный лингвистический университет» г. Пятигорск, Россия.**Каргиева Замират Каникоевна** – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВПО «Северо-Осетинский государственный университет имени Коста Левановича Хетагурова», почетный работник высшего профессионального образования РФ, г. Владикавказ, Россия.**Лабунская Вера Александровна** – доктор психологических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ, ФГБОУ ВПО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону, Россия.**Напсо Марианна Давлетовна** – доктор социологических наук, профессор ФГБОУ ВПО «Северо-Кавказская государственная гуманитарно-технологическая академия», г. Черкесск, Россия.**Петрова Елена Алексеевна** – доктор психологических наук, профессор, почетный работник высшего профессионального образования РФ, декан факультета социальной психологии ФГБОУ ВПО «Российский государственный социальный университет», г. Москва, Россия.**Байбанова Фатима Азрет-Алиевна** – кандидат педагогических наук, доцент, зав. учебно-методическим отделом РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kchripkroumo@mail.ru**Джамбаева Людмила Рамазановна** – кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой управления образованием РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: 09upravleniya@mail.ru**Кашароков Борис Тагирович** – доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой иностранных языков РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: Boris.Kascharokow@yandex.ru**Кипкеева Земфира Хаджиосмановна** – кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой русского языка и литературы РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kaf.rus.lit@mail.ru**Крайникова Татьяна Александровна** – кандидат психологических наук, доцент, зав. кафедрой педагогики и психологии РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kaf.psp@mail.ru**Реутская Ирина Николаевна** – кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой дошкольного и начального образования РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kaf.dino@mail.ru**Темирова Фатима Александровна** – кандидат психологических наук, доцент, ученый секретарь Ученого совета РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kaf.psp@mail.ru**Хасароков Биляль Магометович** – кандидат филологических наук, доцент, РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: bilyal09@yandex.ru**Чанкаева Татьяна Азаматовна** – доктор филологических наук, профессор, проректор по учебно-методической работе РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kchripkro@mail.ru**Чашев Сергей Вячеславович** – директор муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 5» г. Черкесска, Россия. E-mail: sergey060561@yandex.ru**Шаповалов Михаил Васильевич** – кандидат педагогических наук, доцент, зав. кафедрой информационных и здоровьесберегающих технологий РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kaf-en@yandex.ru**Шебзухова Фатима Айсовна** – доктор философских наук, профессор, зав. кафедрой истории и политологии РГБУ ДПО «КЧРИПКРО». E-mail: kchripkro@mail.ru

КРУПНЫМ ПЛАНОМ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ А.ХАБЕЗ
ИМ. Е.М. ХАПСИРОВОЙ»

Карачаево-Черкесский республиканский общеобразовательный лицей-интернат (с 01.12.2011г. – Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Общеобразовательный лицей-интернат, а. Хабез им. Е.М. Хапсировой») создан постановлением Главы Карачаево-Черкесской республики №42 от 17.02.1992г. на основании приказа Министерства образования Российской Федерации №198 от 06.07.1990г. «Об организации экспериментальных лицеев и гимназий». С 25 января 2008г. лицей решением Министерства образования и науки КЧР, Администрации Хабезского муниципального района, переименован в Муниципальное образовательное учреждение «Общеобразовательный лицей-интернат, а. Хабез им. Хапсировой Е.М.» Лицей характеризуется своими сложившимися традициями и является конкурентоспособным учебным заведением, обучающим по углубленным программам. Преподавание ведется по трем профилям: физико-математическому, химико-биологическому; истории и словесности. Для реализации конкретного профиля обучения ученик выбирает не менее 2-х учебных предметов на профильном уровне, которые определяют направление специализации образования в данном профиле.

Наше ОУ –это...

Говорят, ученики:

- Школа где работают самые умные, мудрые учителя
- Мой второй дом, потому что я провожу здесь шесть дней в неделю
- Маленькое государство со своим гимном, девизом, Уставом. И мы все хотим жить в этом государстве. Мы приходим сюда каждый день, здесь все родное: шум в длинных коридорах, запах мела...И хочется приходить сюда снова и снова.
- Остров доброты, взаимопонимания

Говорят, учителя:

- Школа, являющаяся инновационной со дня основания, эффективно внедряющая современные образовательные технологии
- Современная школа, формирующая креативно мыслящую, самостоятельную, инициативную личность
- Школа-которая воспитывает ЛИЧНОСТЬ, способную адаптироваться в социокультурной среде

Родители о нас...

Лицей-это:

- Школа- где знания приобретаются не по принуждению, а потому, что учиться в ней интересно
- Самая престижная школа в районе
- Школа, где моего ребенка поймут и оценят по достоинству
- Школа, в которой дают прочные, глубокие знания
- Школа, в которой учат мыслить, самостоятельно работать
- Школа, на которую должны быть похожими все школы района

СПАСИБО ЛИЦЕЮ ЗА ДУХОВНОСТЬ

- «Лицей имеет свое лицо. Он никогда не останавливается на достигнутом. В школе все время что-то происходит: запускаются новые проекты, появляются новые традиции, но никогда не забывают старые и постоянно помнят, что самый главный человек в школе – это ученик».

Санашокова Ляна, выпускница 2019г.

- «Лицей - наш союзник и помощник в многолетней плодотворной совместной деятельности в обучении и воспитании детей».

Хапсирокова А., родительница

- Спасибо учителям! Благодаря знаниям по физике и математике, полученным в лицее, я успешно учусь в Московском государственном университете нефти и газа. Учиться интересно, трудно. Но перспективы стоят этих усилий.

С уважением ваш выпускник Б.Тутов
(Благодарственное письмо 2018г)



КОЛЛЕКТИВ ЛИЦЕЯ

**ДИРЕКТОР ЛИЦЕЯ
СИДАКОВА ЖАННА АЛИКОВНА**



Школа... моя школа, мой второй дом, моя жизнь... Сколько себя помню, всегда хотела стать учителем, но не думала, что стану директором школы.

Моя школа – это необычная школа, хотя бы потому, что в ней обучаются дети со всей республики, разных национальностей. Здесь работают учителя по призванию, по состоянию души! Каждый из них -творческая личность, готовая помочь стать ребенку успешным человеком, создать условия для реализации его способностей. Они любят детей, понимают и уважают их, всегда готовы стать для них не только наставником и примером, но и другом. И это, на мой взгляд, самое главное! Это люди, которые отдают своё сердце, свою душу, всего себя детям. И в этом главное, из чего состоит их жизнь.

Ежегодно мы проводим конкурсный набор в 8 классы. Моя школа совсем молодая, ей всего 25 лет. Но с самого дня создания это одна из престижных и успешных школ. Лицей - это самая востребованная школа в районе, куда стремится попасть ученик из любой школы района и республики.

Одна из учениц лицея написала в своем сочинении о лицее: «Мой родной лицей- это маленькое государство со своим гимном, девизом, Уставом. Здесь уютно всем. И мы все хотим жить в этом государстве. Мы приходим сюда каждый день, здесь до боли все родное: шум в длинных коридорах, запах мела... И хочется приходить сюда снова и снова.» А все благодаря творческой и самоотверженной работе педагогического коллектива Лицея, творческому союзу учителей, учащихся и родителей.

Лицей-интернат имеет достаточно высокий авторитет и репутацию среди родительской общественности и педагогического сообщества Хабезского района и за его пределами. Стало традицией, никогда не нарушаемой родителями: если старший ребенок обучался в лицее-

интернате, то сюда обязательно приводят и младших. Родители являются хорошими помощниками в проведении ежегодных ремонтных работ в учебном корпусе и в общежитии, и это не только финансовая поддержка через управляющий совет, это ремонтные бригады родителей и детей, это помощь техникой и транспортом.

Выпускники лицея относятся к своей школе с любовью и очень бережно, стараются всегда поддержать ее репутацию, сами между собою очень дружны. С наступлением студенческих каникул они обязательно приезжают в свой лицей: это самое шумное многолюдное время учебного года в лицее. С 2009 года по моей инициативе создан Клуб выпускников лицея -КВЛ. Выпускники принимают активное участие во воспитательном процессе: выступают с лекциями, участвуют во внеклассных мероприятиях, оказывают спонсорскую помощь.

Лицей-интернат а. Хабез - это территория, где царит особая атмосфера творчества, доверительный стиль общения педагогов с воспитанниками. Педагогический коллектив обладает большим творческим потенциалом. Лицей успешно реализует свою основную миссию: создание для учащихся благоприятных условий для формирования ключевых компетентностей, необходимых для самореализации в жизни и профессиональной деятельности.

Очень точно о педагоге высказался писатель С.Л. Соловейчик: «Он артист, но его слушатели и зрители не аплодируют ему. Он скульптор, но его труда никто не видит. Он врач, но его пациенты редко благодарят его за лечение и далеко не всегда хотят лечиться. Где же ему взять силы для каждодневного вдохновения?

Только в самом себе, только в СОЗНАНИИ ВЕЛИЧИЯ СВОЕГО ДЕЛА!»

Сидакова Ж. А. – директор лицея а. Хабез

ПЕДАГОГИ ЛИЦЕЯ



КИТОВА Е.Р.-зам. директора



ТУТОВА Ф.А. зам. директора



ГОЗГЕШЕВА Д.М. учит. биологии



ДЫШЕКОВА П.Н.
учитель географии



ДЫШЕКОВА А.С.
воспитатель



ДАУРОВА Ф.М.
учитель русского языка



ДАУРОВА Т.Ф.
учитель русского языка



ИОНОВА А.М.
учитель русского языка



КОХОВА З.М.
учитель русского языка



МИКИТОВА Ф.Н.
учитель математики



МИСРОКОВА Ж.С.
учитель информатики



БОГАТЫРЕВ А.Р.
учитель физической культуры



СИДАКОВ Н.А.
учитель физической культуры



СИДАКОВА Ф.З.
библиотекарь



ТАМБИЕВА А.Р.
учитель математики



ТЕМИРОВА Ф.А.
научный руководитель
экспериментальной площадки



ТУАРШЕВА А.Т.
учитель английского языка



ТУАРШЕВА М.И.
учитель родного языка



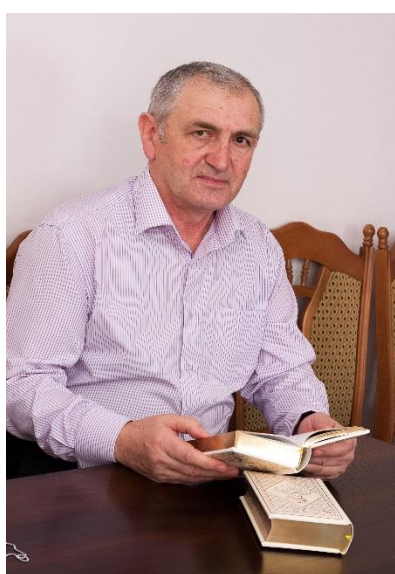
ДЖУМАЕВА Ф.М.
учитель родного языка



ТХАКОВА М.М.
учитель истории



ТУТОВА С.М.
учитель технологии



ХАМУКОВ Х.М.
учитель физики



ХАНФЕНОВА З.А.
руководитель кафедры
математики, физики, информатики



ЭШРОКОВА З.М.
учитель обществознания



ОРЗАЛИЕВА Л.М.
учитель биологии



Байчорова Ф.М.
педагог – психолог



Баранукова Д.А.
учитель химии

НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ



НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



СПОРТ И ОТДЫХ



ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА



МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ТОЧКА РОСТА



ТРАДИЦИИ, ЯЗЫК И КУЛЬТУРА СВОЕГО НАРОДА



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АДЖИЕВА А.О.	
«Точка роста» как ресурс формирования у обучающихся современных технологических навыков	23
БАРАНУКОВА Д. А.	
Исследовательская и проектная деятельность как один из методов формирования творчески развитой личности.....	27
КУШХОВА И.М., СИДАКОВА Р.М.	
Инновационные технологии в обучении английскому языку.....	30
КОХОВА И. А.	
Межпредметные связи как способ повышения качества знаний на уроках химии гуманитарного профиля.....	34
КИТОВА Е.Р.	
Разработка системы управленческо-педагогического консультирования в образовательной организации.....	38
СИДАКОВ Н.А. БОГАТЫРЕВ А.Р. КИТОВ М.Н.	
Современные методы и технологии на уроках физической культуры.....	40
СИДАКОВА Ф.З.	
Инновационные подходы к организации работы школьной библиотеки.....	43
СИДАКОВА Ж.А., ОРЗАЛИЕВА Л.М., ТЕМИРОВА Ф.А.	
Использование инновационных образовательных технологий для формирования ключевых компетенций учащихся.....	46
ТАМБИЕВА А.Р.	
Формирование и развитие мотивационных установок учащихся к изучению математики....	51
ХАНФЕНОВА З.А.	
Реализация предметных связей физики и математики-трудности и перспективы их решения.....	55

ПОЛИКУЛЬТУРНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ДЖУМАЕВА Ф.М.	
Инновационные технологии в обучении черкесскому языку.....	58
КОХОВА З.М.	
Влияние фольклора на становление и развитие стихотворных эпических жанров в адыгской литературе.....	62
ИОНОВА А.М.	
Анализ исследований эзопова языка и приемы иносказания.....	66
ТУАРШЕВА А.Т.	
Пословицы и поговорки как отражение национального менталитета в русском и английском языках.....	71
ТУАРШЕВА М.И.	
Воспитательный потенциал уроков родного абазинского языка в образовательной среде....	76

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

БАЙЧОРОВА Ф.М.

Эмоциональное выгорание педагога: причины и профилактика79

ДЖУМАЕВА Ф.М.

Классный руководитель в воспитательной системе образовательной организации84

ГОЗГЕШЕВА Д.М.

Нутритивный статус и организация правильного питания в образовательных учреждениях87

КЯТОВА З.М.

Технология уровневой дифференциации в личностно – ориентированном обучении математике90

МИСРОКОВА Ж. С.

Современные проблемы в преподавании информатики93

МАХОВА З. Н.

Использование невербальных средств в обучении английскому языку97

ОРЗАЛИЕВА Л.М. ЭШРОКОВА З.М.

Психологическая безопасность учащихся в школе104

СИДАКОВА Т.Д.

Роль классного руководителя в системе воспитания школьников в современных условиях образования107

СИДАКОВА Э.В.

Психолого-педагогическое сопровождение развития детей в условиях введения ФГОС в школе110

ХАПСИРОВА И.Х.

Современные формы взаимодействия семьи и школы115

ХАМУКОВ Х-А.М.

Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики119

Наши авторы125

CONTENT

NEW TECHNOLOGIES IN THE EDUCATION SYSTEM

ADZHIEVA A.O. "POINT OF GROWTH" AS A RESOURCE OF FORMATION FOR STUDENTS OF MODERN TECHNOLOGICAL SKILLS.....	23
BARANUKOVA D.A. RESEARCH AND PROJECT ACTIVITIES AS ONE OF THE METHODS OF FORMING A CREATIVELY DEVELOPED PERSONALITY.....	24
KUSHKHOVA I.M., SIDAKOVA R.M. INNOVATING TECHNOLOGIES OF ENGLISH LANGUAGE TEACHING.....	30
KOCHOVA I.A. INTER-SUBJECT LINKS AS A WAY TO IMPROVE QUALITY OF KNOWLEDGE AT THE CHEMISTRY LESSONS OF THE HUMANITARIAN PROFILE.....	34
KITOVA E.R. DEVELOPMENT OF MANAGEMENT AND PEDAGOGICAL CONSULTING SYSTEM OF THE EDUCATIONAL ORGANIZATION.....	38
SIDAKOV N. A. BOGATYREV A.R. KITOV M. N. MODERN METHODS AND TECHNOLOGIES PHYSICAL CULTURE LESSONS	40
SIDAKOVA F.Z. INNOVATIVE APPROACHES TO THE WORK'S ORGANIZATION OF THE SCHOOL LIBRARY.....	43
SIDAKOVA ZH.A., ORZALIEVA L.M., TEMIROVA F.A. USING OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES FOR THE FORMATION OF KEY STUDENTS' COMPETENCIES.....	46
TAMBIIEVA A.R. FORMATION AND DEVELOPMENT OF STUDENTS' MOTIVATIONAL ATTITUDES TOWARDS THE STUDY OF MATHEMATICS.....	51
HANFENOVA Z.A. REALIZATION OF SUBJECT LINKS PHYSICS AND MATHEMATICS - DIFFICULTIES AND PROSPECTS FOR THEIR DECISION.....	55

POLYCULTURAL POTENTIAL OF THE EDUCATIONAL PROCESS

DZHUMAEVA F.M. THE USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES OF TEACHING NATIVE CIRCASSIAN LANGUAGE.....	58
KOKHOVA Z.M. INFLUENCE OF FOLKLORE ON THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF POEMING EPIC GENREES IN THE ADYGH LITERATURE.....	62
IONOVA A.M. AESOPIAN LANGUAGE ANALYSIS OF STUDIES AND ITS INTERPRETATION.....	66
TUARSHEVA A.T. PROVERBS AND SPELLS AS A REFLECTION OF THE NATIONAL MENTALITY IN THE RUSSIAN AND ENGLISH LANGUAGES EDUCATIONAL POTENTIAL OF NATIVE...	71
TUARSHEVA M. I. ABAZIAN LANGUAGE LESSONS IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT.....	76

PSYCHOLOGY - PEDAGOGICAL ASPECTS **IN THE EDUCATION SYSTEM**

BAICHOROVA F. M	
EMOTIONAL BURNT OUT OF THE TEACHER: CAUSES AND PREVENTION.....	79
DZHUMAEVA F.M.	
TEACHER IN THE EDUCATIONAL ORGANIZATION SYSTEM.....	84
GOZGESHEVA D. M.	
NUTRITIONAL STATUS AND ORGANIZATION OF HEALTHY NUTRITION IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS.....	87
KYATOVA Z.M.	
TECHNOLOGY OF LEVEL DIFFERENTIATION IN PERSONALY - ORIENTED TEACHING MATHEMATICS.....	90
MISROKOVA Zh. S.	
MODERN PROBLEMS OF THE COMPUTER SCIENCE TEACHING	93
MAKHOVA Z. N.	
USING NON-VERBAL MEDIA IN TEACHING ENGLISH.....	97
ORZALIEVA L.M., ESHROKOVA Z.M.	
PSYCHOLOGICAL SAFETY AT SCHOOL.....	104
SIDAKOVA T. D.	
THE ROLE OF THE CLASS TEACHER IN THE SYSTEM OF EDUCATION OF PUPILS IN MODERN EDUCATIONAL CONDITIONS.....	107
SIDAKOVA E.V.	
PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF CHILDREN'S DEVELOPMENT IN THE CONTEXT OF THE INTRODUCTION OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS AT SCHOOL.....	110
KHAPSIROKOVA I.Kh.	
MODERN FORMS OF INTERACTION BETWEEN FAMILY AND SCHOOL.....	115
KHAMUKOV Kh-A.M.	
ACTIVIZATION OF STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITIES AT PHYSICS LESSONS.....	119

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

«ТОЧКА РОСТА» КАК РЕСУРС ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

АДЖИЕВА А.О.

руководитель Центра Цифрового и гуманитарного профилей
Точка роста МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им.Хапсироковой Е.М.»
E-mail: aza.adzhieva1998@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается проект «Современная школа», который направлен на внедрение новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлеченности в образовательный процесс. В статье подчеркивается обновление содержания и совершенствование методов обучения предметной области «Технология», «Информатика» и «Основы безопасности жизнедеятельности». Раскрываются основные мероприятия в рамках проекта: обновление методик, стандарта и технологий обучения; создание условий для освоения обучающимися отдельных предметов и образовательных модулей, основанных на принципах выбора ребенка, а также применения механизмов сетевой формы реализации; создание новых мест в общеобразовательных организациях; осуществление подготовки педагогических кадров по обновленным программам повышения квалификации.

Ключевые слова: грамотность, компетентность, точка роста, развитие личности, технические средства, новые формы и методы преподавания.

"POINT OF GROWTH" AS A RESOURCE OF FORMATION FOR STUDENTS OF MODERN TECHNOLOGICAL SKILLS

ADZHIEVA A.O.

Head of the Center for Digital and Humanitarian Profiles
Growth point of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: aza.adzhieva1998@mail.ru

Annotation. The article discusses the project "Modern school", which is aimed at introducing new methods of teaching and upbringing, educational technologies that ensure the development of basic skills and abilities by students, increasing their motivation for learning and involvement in the educational process. The article emphasizes the renewal of the content and improvement of teaching methods of the subject area "Technology", "Informatics" and "Fundamentals of Life Safety". There are revealed main activities within the framework of the project: updating of teaching methods, standards and technologies; creating conditions for students to master individual subjects and educational modules based on the principles of child's choice, as well as the use of mechanisms of the network form of implementation; creation of new places in educational institutions; training of pedagogical personnel according to updated training programs.

Key words: literacy, competence, growth point, personality development, technical means, new forms and methods of teaching

Современный мир непрерывно меняется. Это приводит к тому, что нашему обществу требуется новый гражданин, творческий, с нестандартным мышлением, способный быстро перестраиваться в столь динамично меняющемся мире. В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и

методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Главная задача школы – создать условия для развития личности ученика.

В рамках реализации национального проекта «Образование» в 2019 году в МКОУ «ОЛИ им. Хапсироковой Е.М.» состоялось открытие Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

«Точка роста» как ресурс формирования у обучающихся современных технологических навыков - первые шаги реализации проекта «Успех каждого ребенка»

Для того, чтобы проект успешно функционировал, была проведена определенная работа по подготовке помещений, обучению кадров, укреплению информационной базы общеобразовательного учреждения в соответствии с методическими рекомендациями «По созданию мест для реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей в образовательных организациях, расположенных в сельской местности и малых городах».

Центр «Точка роста» представляет собой принципиально новое образовательное пространство, оформленное в едином стиле и оснащенное современным оборудованием. Используется оно в трех областях: «Технология», «Информатика», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Многое зависит от самого педагога. Непрерывно ведется поиск эффективных форм проведения урока. В 2019-20 учебном году, приступив к исполнению обязанностей руководителя Центра цифрового и гуманитарного профилей Точка роста, используя возможности использования современного оборудования, мы поставили перед собой задачу эффективного применения методов и приемов работы оптимальной модели сетевого урока по физике для профильных классов старшей ступени школы.

Функции Центра:

Участие в реализации основных общеобразовательных программ в части предметных областей «Технология», «Математика и информатика», «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», в том числе обеспечение внедрения обновленного содержания преподавания основных общеобразовательных программ в рамках федерального проекта «Современная

школа» национального проекта «Образование».

Реализация разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей, а также иных программ в рамках внеурочной деятельности обучающихся.

Обеспечение создания, апробации и внедрения модели равного доступа к современным общеобразовательным программам цифрового, естественнонаучного, технического и гуманитарного профилей детям иных населенных пунктов сельских территорий.

Внедрение сетевых форм реализации программ дополнительного образования.

Организация внеурочной деятельности в каникулярный период, разработка соответствующих образовательных программ.

Основная задача открытия этого центра в лицее: использование инфраструктуры во внеурочное время как общественного пространства для развития общекультурных компетенций и цифровой грамотности участников образовательного процесса, шахматного образования, проектной деятельности, творческой, социальной самореализации детей, педагогов.

В рамках открытия Центра, учащиеся посетили с обзорной экскурсией кабинеты и кружки робототехники, шахмат, безопасности жизнедеятельности, IT-технологий, технологии дополненной реальности, 3D моделирования, управления квадрокоптером, радиотехники.

В ходе этих экскурсий каждый ребенок имел возможность вживую попробовать себя в качестве конструктора, спасателя, инженера, программиста.

Эмоции, полученные детьми, захватили и родителей, которые поддержали стремление ребят заниматься в этих кружках. Поддержка родителей основывается на осознании того, что школа является гарантом безопасности пребывания детей, обеспечивает технической и материальной базой тех, кто занимается в кружках, предоставляет квалифицированных специалистов, которые работают с их детьми.

Занимаясь в течение нескольких месяцев, группы учащихся имели возможность пройти путь от самых аздов до первых значимых моделей, объектов... результатов. Учащиеся побывали на нескольких выставках: «Военная техника времен Великой Отечественной войны», проект «Реконструкция моего аула», «День цифры», «Сети и облачные технологии»; приняли участие в конкурсах «Безопасное движение», «Чудо шашки», турнире «Белая ладья».

Таким образом, дети и родители увидели значимость практического применения полученных знаний и навыков. Такая возможность предоставляется ребятам и на уроках математики, окружающего мира, технологии, где их углубленные знания помогают получать более высокие отметки по учебным предметам, помогают развивать метапредметные связи, создают целостную картину мира, где человек может находиться в гармонии с природой, обществом и самим собой.

Нам стало понятно: ребята, посещающие кружки «Точки роста», отличаются более высоким уровнем владения технической терминологией, навыками прогнозирования, планирования, личностного общения. На площадках «Точки роста» задействовано большое количество детей из группы риска, которые могли бы пополнить «армию»

безнадзорных и праздно шатающихся, «утонувших» в виртуальном мире. Вместо этого - дети увлечены конструированием, созданием различных проектов, командной работой, общением друг с другом. И педагоги лица, и родители всячески поддерживают эти устремления ребят, надеясь на то, что их заинтересованность внеурочной деятельностью не пройдет, а может стать базой для будущей профессии, хобби, увлечения на долгие годы.

Проведенный в конце третьей четверти опрос детей и родителей, показал, что уровень удовлетворенности предоставляемых «Точкой роста» образовательных услуг довольно высок; учащиеся овладевают навыками создания безопасной среды, оказания первой помощи, моделирования. Родители приходят к пониманию, что виртуальное пространство может быть не только игровой площадкой, но замечательной образовательной средой.

Учащиеся, проживая в ауле, имеют возможность заниматься на современных образовательных площадках наряду со школьниками больших городов и крупных мегаполисов. Мы, как наставники своих воспитанников, верим, что сможем вырастить из них увлеченных ребят, способных в будущем владеть инновационными технологиями и создавать проекты, вносить свой весомый вклад в технологический прогресс нашей страны.

№	Дата	Мероприятие	организатор
1	24.09.2019	Открытие Центра Т.Р.	Аджиева А.О.
2	10.10.2019	Шахматный турнир среди 8-9, 10-11 класов	Сидakov Н.А
3	21.11.2019	Школьный конкурс «Программирование взлета и посадки беспилотного летательного аппарата»	Бидов Р.Р.
4	19.12.2019	День открытых дверей	Педагоги Центра
5	10.02.2020	Открытый урок «Я приглашаю вас в шахматный турнир»	Сидakov Н.А
6	12.02.2020	Открытый урок по информатике: Выполнение команд «разворот» «изменение высоты» «изменение позиции»	Бидов Р.Р. Аджиева А.О.
7	05.03.2020	Безопасный отдых у воды	Сидakov Н.А.
8	20.03.2020	Круглый стол «Возможности общения в соцсетях: за и против»	Педагоги Центра
9	09.04.2020	Клуб интересных встреч «В мире профессии»	Аджиева А.О.

В рамках предметной области «Информатика» школьники приобрели навыки 21 века в IT-обучении, основы работы с облачными сервисами хранения и редактирования файлов в информационных системах, размещенных в сети интернет, визуальная среда программирования и его базовые конструкции. В период 3D моделирования происходит формирование компетенций в 3D-технологии. Это позволяет значительно расширить возможности образовательного процесса и сделать его более эффективным и визуально-объемным. В будущем полученные знания особенно пригодятся тем ребятам, которые планируют учиться по специальностям технической направленности.

Доступ к работе в Центре для всех обучающихся является равным.

Поэтому двери открыты для всех классов.

Исходя из Перечня индикативных показателей выполнены плановые задачи: 1) 100% охват контингента обучающихся 8-11 классов образовательной организации, осваивающих основную общеобразовательную программу по учебным предметам «Технология», «Информатика», «Основы безопасности жизнедеятельности» на обновленном учебном оборудовании с применением новых методик обучения и воспитания; 2) не менее 70% охват контингента обучающихся 8-11 классов – дополнительными общеобразовательными программами цифрового и гуманитарного профилей во внеурочное время, в том числе с использованием дистанционных форм обучения и сетевого партнерства.

Литература.

1. Берман Н.Д. К вопросу о цифровой грамотности // Современные исследования социальных проблем. – 2017. – № 8. – С. 35–38.
2. Бороненко Т.А., Кайсина А. В., Федотова В. С. Развитие цифровой грамотности школьников в условиях создания цифровой образовательной среды // Перспективы науки и образования. 2019. № 2 (38). С. 167-193.
3. Воронина Ю.В. Цифровая грамотность педагога: анализ содержания понятия и структура
4. Гайсина С.В. Цифровая грамотность и цифровая образовательная среда школы [Электронный ресурс]. URL: <https://spbarpo.ru> (дата обращения: 23.04.2020)
5. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16) [Электронный ресурс]. URL: <https://base.garant.ru/72192486/> (дата обращения: 30.04.2020).
6. Солдатова Г.У., Рассказова Е.И., Нестик Т.А. Цифровое поколение России: компетентность и безопасность. М.: Смысл, 2017. 375 с.
7. Evans K., McGrae B., Varga-Atkins T. Digital Fluency: a C2021 graduate attribute. Available at: <https://www.liverpool.ac.uk/media/livacuk/centre-for-innovation-in-education/curriculum-2021-resources/symposiumresources/DigitalFluencyWorkshop.pdf>.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ

БАРАНУКОВА Д. А.

учитель химии

МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
имени Е.М.Хапсироковой»

E-mail: baranukova.dina@yandex.ru

Аннотация. В данной статье раскрывается технология исследовательской и проектной деятельности как средство формирования творчески развитой личности. Подчеркивается, что исследовательская деятельность формирует творческий потенциал личности, развивает способности самостоятельно ставить задачи и находить пути их решения. В статье также представлен авторский план работы по развитию у учащихся навыков проектно-исследовательской деятельности.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, проектная деятельность, интеллектуальный продукт, творческая личность, ключевые компетентности.

RESEARCH AND PROJECT ACTIVITIES AS ONE OF THE METHODS OF FORMING A CREATIVELY DEVELOPED PERSONALITY

BARANUKOVA D.A.

Chemistry teacher,

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: baranukova.dina@yandex.ru

Annotation. This article reveals the technology of research and project activities as a means of forming a creatively developed personality that is able to independently set tasks and find ways to solve them. The article also presents the author's work plan for the development of students' design skills and research activities.

Keywords: Research activity, project activity, intellectual product, creative personality, key competencies.

Технология классно-урочной системы на протяжении столетий оказывалась наиболее эффективной для массовой передачи знаний, умений, навыков молодому поколению. Происходящие в современности изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициацией, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем — профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни. Акцент переносится на воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, эффективно

сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей, т. е. формирование ключевых компетентностей. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности.

Этим обусловлено введение в образовательный контекст образовательных учреждений методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся.

Исследовательская деятельность обучающихся — деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы) и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя

из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Проектная деятельность обучающихся — совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, программ и организация деятельности по реализации проекта) и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности.

При развитии исследовательской деятельности нет готовых эталонов знания, которые столь привычны для классной доски: явления, увиденные в живой природе, чисто механически не вписываются в готовые схемы, а требуют самостоятельного анализа в каждой конкретной ситуации. Это инициирует начало эволюции от объект-субъектной парадигмы образовательной деятельности к ситуации совместного постижения окружающей действительности, выражением которой является пара «коллега-коллега». Вторая составляющая — «наставник-младший товарищ» предполагает ситуацию передачи навыков практической деятельности, связанных с освоением действительности от учителя, ими обладающего, к ученику. Эта передача происходит в тесном личностном контакте, что обуславливает высокий личный авторитет позиции «наставник» и специалиста, педагога, ее носителя. Главным результатом рассмотренной позиционной эволюции является расширение границ толерантности

участников исследовательской деятельности.

Главным результатом исследовательской деятельности является интеллектуальный продукт, устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования и представленный в стандартном виде. Необходимо подчеркнуть самоценность достижения истины в исследовании как его главного продукта.

Самое решающее звено этой новации — учитель. Меняется роль учителя. Из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудителки в результативную созидательную творческую работу.

Учебный проект или исследование с точки зрения обучающегося — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, позволит проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Представим вашему вниманию авторский план работы по развитию у учащихся навыков проектно-исследовательской деятельности:

1. Определение готовности учащихся к самостоятельной работе, к исследовательской деятельности.

2. Обучение рациональным приемам работы с книгой, умению составлять план и тезисы прочитанного.

3. Работа с дополнительной литературой; составление докладов и сообщений по разным темам.

4. Изучение научно-исследовательских методик и методов проектной работы, а также методологий их исследований.

5. Выбор тем научно-исследовательских и проектных работ, знакомство с имеющейся литературой по выбранным темам.

6. Практическая часть научно-исследовательских работ (опыты, эксперименты, анализы, сравнения с имеющимися данными и т. д.

7. Подготовка плана и выбор методик исследований по выбранной теме; проведение работ; постановка проблемы и методов её решений.

8. Обработка результатов, формулирование выводов, оформление научно-исследовательских работ, презентация работ на школьном уровне.

9. Доработка работ, дополнения, обогащение дополнительными результатами, внесение чего-то нового.

10. Участие в научно-исследовательских конкурсах и конференциях на региональном и всероссийском уровнях. В результате научно-исследовательской и проектной деятельности формируются следующие компетентности:

- Мыследеятельностные: выдвижение идеи (мозговой штурм), проблематизация, целеполагание и формулирование задачи, выдвижение предположения (гипотезы), обоснованный выбор способа или метода, пути в деятельности, планирование своей деятельности, самоанализ и рефлексия;

- Презентационные: построение устного доклада (сообщения) о проделанной работе, выбор способов и форм наглядной презентации (продукта) результатов деятельности, изготовление предметов наглядности, подготовка письменного отчёта о проделанной работе;

- Коммуникативные: слушать и понимать других, выражать себя, находить компромисс, взаимодействовать внутри группы, находить консенсус;

- Поисковые: находить информацию по каталогам, контекстный поиск, в гипертексте, в Интернет, формулирование ключевых слов;

- Информационные: структурирование информации, выделение главного, приём и передача информации, представление в различных формах.

Таким образом, учебный проект или исследование с точки зрения учителя — это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет формировать творчески развитую личность.

Литература.

1. Исследовательская деятельность студентов и школьников как фактор личностного и профессионального развития. (Вологда. 2003г. ВИРО, ВГПУ).
2. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников (М.: Просвещение. 2013г).
3. Газета «Химия» (2013-2020гг).

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

КУШХОВА И.М., СИДАКОВА Р.М.

Учителя английского языка
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез имени Е.М. Хапсиновой»
E-mail: hab-lt@yandex.ru

Аннотация. В данной статье поднимается вопрос об использовании инновационных технологий в обучении английскому языку школьников. Подчеркивается, что на уроках английского языка учитель может применять различные методы обучения, такие как проектная деятельность, модульная технология, технология сотрудничества, технология В.М. Монахова, информационная технология. Утверждается, что применение данных технологий на уроках английского языка помогает достичь больших результатов в обучении английскому языку, создает атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и взаимопомощи как залог успешности изучения языка, а также повышение качества обучения английскому языку.

Ключевые слова: проектная деятельность, модульная технология, технология сотрудничества, технология В.М.Монахова, информационная технология.

INNOVATING TECHNOLOGIES IN ENGLISH LANGUAGE TEACHING

KUSHKHOVA I.M., SIDAKOVA R.M.

English Language Teachers
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: hab-lt@yandex.ru

Annotation. This article raises the question of the use of innovative technologies in teaching English to schoolchildren. It is emphasized that in English lessons, a teacher can apply various teaching methods such as project activities, modular technology, cooperation technology, V.M. Monakhova, information technology. It is argued that the use of these technologies in English lessons helps to achieve great results in teaching English, create an atmosphere of goodwill, mutual understanding and mutual assistance as a guarantee of the success of language learning, as well as improving the quality of teaching English.

Key words: project activities, cooperation technology, modular technology, information technology, V.M.Monachov's technology.

Английский язык – это язык международного общения. Естественно, это не может не усиливать мотивацию учащихся, желающих изучить английский язык как основной язык межгосударственного общения, как язык общения между людьми любой национальности, как язык познания всего того, что создано человечеством. Этот язык стал доступен большинству потому, что специалисты востребованы в разных областях науки, культуры, бизнеса, техники и других областях человеческой деятельности как средство общения с представителями других стран. В связи с этим происходит коренное изменение в обучении английскому языку: требуется внедрение инновационных педагогических технологий, призванных формировать и

развивать у учащихся коммуникативную речь и обучать их практическому овладению английским языком. Для этого самое главное, на мой взгляд, - это выработать *желание* у ученика учиться. Ведь, как говорил великий педагог В. Сухомлинский, - поставь над собой сто учителей, и ты ничего не добьешься, если нет желания учиться.

Задача учителя – в первую очередь – помочь ребенку выработать желание, активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения английскому языку. Современные инновационные технологии: проектная деятельность, модульная технология, технологии сотрудничества, технология В.М. Монахова, информационная технология, Интернет-ресурсы – во многом

помогают разнообразить процесс обучения и влекут учащихся в свободный неведомый мир познания, а учителю обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей детей и уровня их обученности.

Раньше в преподавании английского языка предпочтения отдавались грамматике, чтению, переводу. Эта методика принесла свои плоды, но овладение английским языком осуществлялось посредством долгого однообразного труда, и при этом коммуникативная речь учащихся оставалась желать лучшего – обладая большим запасом слов, учащиеся не могли поддержать общение со своими сверстниками – иностранцами.

Сейчас функция учителя существенно изменилась. Принцип обучения «учитель-учебник-ученик» изменился на принцип «ученик-учебник-учитель» т.е. учитель – ментор превратился в учителя-наблюдателя, посредника и доброжелательного руководителя, потому что он строит свою деятельность по новым веяниям времени.

Модель реального общения с носителем английского языка больше создается с помощью Интернет-ресурсов. Это международное многонациональное общество с огромным количеством участников, которые могут общаться по любой тематике на понятном для всех языке – английском и на уроках английского языка с помощью Интернета можно решить многие дидактические задачи: совершенствовать навыки письменной и устной речи, чтения, обогащать словарный запас учащихся, расширять их кругозор, общаться со сверстниками-носителями данного языка, получать информацию из любой точки земного шара, т.е. это и страноведческие материалы, и новости, статьи из СМИ, журналов; участвовать в проводимых международных конкурсах, олимпиадах, викторинах, в тестировании, и многое другое.

Одной из технологий, развивающей личность, является технология проекта, главная идея которой состоит в следующем:

- с большим удовольствием выполняется учеником только та деятельность, которая выбрана им самим;

- способствует повышению личной уверенности у каждого участника проекта;
- развивает коммуникабельность, умение сотрудничать и чувство ответственности за общее дело;
- умение искать пути решения поставленной задачи;
- развитие исследовательской деятельности;
- реализация осознанного усвоения темы.

В проектной технологии нет сильных и слабых, все равны, нет лидера, нет соревнований, есть сотрудничество и ответственность за конечный результат.

Эффективнее данную технологию применять при общении, закреплении изученной темы. Так по теме «Крупные города Англии» учащиеся получают задания по группам – исследовать историю выбранного города, и они находят географическое расположение, исторические события, связанные с этим городом, культурные и исторические достопримечательности и т.д. Группы подготовили альбом с краткими текстами, фотографиями, рекламный плакат, буклет. Презентация проекта показала качественно новый результат, выраженный в развитии познавательных способностей, творческой деятельности, самостоятельности и самовыражении.

Данная технология позволила учащимся применить накопленные знания по английскому языку, способствовала расширению кругозора, расширила границы владения английским языком, они научились слушать, понимать иноязычную речь, и главное, понимать друг друга и сотрудничать. Эта технология разнообразила процесс восприятия и обработки материала. Произошла переориентация учебного процесса с учителя на ученика, где ученик несет большую ответственность за результаты своей познавательной деятельности.

Из носителя готовых знаний учитель превращается в организатора, становится соучастником исследовательского творческого процесса, наставником, руководителем, консультантом, создавая атмосферу доброжелательности, взаимопонимания, взаимопомощи и доверия.

Принцип проектной технологии на уроках английского языка значительно повышает интенсивность учебного процесса – умения исследовать и размышлять над решением проблем на изучаемом – английском языке.

Проектная технология – мощный стимул для изучения английского языка, исследовательско-творческий вид деятельности учащихся, так как они вовлечены в проект независимо от способностей и уровня языковой подготовленности.

Можно сделать вывод: проектная технология – это непростая форма и непростой метод обучения английскому языку, но исключительно эффективная форма и метод для формирования культурной коммуникативной речи и стимулирования интереса к английскому языку.

Технология метода сотрудничества – это один из видов деятельности проектной технологии. Основная идея этой технологии – создание для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях; требование без принуждения и замена его на желание, основанное на доверии. Увлеченность, рожденная интересным, необычным преподаванием и т.д. Учитель видит те возможности, которыми располагает ученик и учит его с учетом потенциальных возможностей, которые необходимо развивать, совершенствовать, обогащать.

С наиболее сильными учащимися следует заниматься по модульной технологии, суть которой заключается в опережающем – блочном – изучении материала. Для этого по мере возможности надо составить индивидуальную карту обучения, направленную на самостоятельную деятельность учащихся. При этом, как консультант, педагог помогает им найти нужную литературу, дополнительный материал, Интернет ресурсы, на которые учащиеся опираются при самостоятельном изучении материала. Данная технология обеспечивает развитие образовательных потребностей каждого ученика в соответствии с его склонностями и возможностями.

Результативна работа над технологией В.М. Монахова, в которую включаются элементы и названных инновационных технологий, и она способна выработать оптимальный подход к организации учебного процесса при обучении английскому языку. Технология В.М. Монахова соответствует требованиям гуманной педагогики. Силовой принудительный метод растворяется у него в общении с детьми, которое несет детям каждодневную радость, утверждает в них личность, дарит им свободный выбор, зажигает для сотрудничества.

Монахов В.М. предлагает вместо тематического планирования спроектировать технологическую карту для ученика по изучаемой теме, которая хороша тем, что охватывает всю учебную тему в целом и учащиеся заранее знают, когда изучат новую тему, когда коррекция и проверка знаний, когда контрольная работа или лабораторная, и самое главное – когда диагностика, ведь она устанавливает конечные результаты – усвоен или не усвоен учебный материал и учащиеся сами могут предвидеть результаты своей деятельности, т.е. заслуженную оценку. При этом ученик, общаясь на английском языке, не испытывает страха ошибиться, и если бывают ошибки, – это не результат неуспеваемости, а доказательство того, что ученик работает и учебный процесс проходит нормально и он стремится реализовать свое коммуникативное общение.

Из всего сказанного можно сделать вывод, что в процессе введения инновационной коммуникативной технологии учитель английского языка должен быть в курсе развития своей области в мировой практике (именно поэтому ЮНЕСКО обозначило ближайшее столетие как век полиглотов), создать атмосферу доброжелательности – залог успешности изучения английского языка; для успешной реализации своей деятельности использовать инновационные педагогические технологии, повышающие качество обучения английскому языку.

Литература.

1. В.В Копылова. Методика проектов на уроках английского языка. М.»Глобус» 2017г. Журнал «Английский язык» 2018г.
2. И.А.Цатурова. Компьютерные технологии в обучении иностранному языку. М.2014
3. Е.С.Полат. Метод проектов на уроках английского языка/ Иностранные языки в школе - №№2.3 – 2017г.
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М., Академия,2019г.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ

КОХОВА И. А.

учитель химии

МКОУ «Общеобразовательный лицей интернат

а. Хабез имени Хапсироковой Е.М.»

E-mail: Inna-KohBet.83 @yandex.ru

Аннотация. В данной статье раскрывается роль межпредметных связей как один из факторов развития познавательных интересов учащихся и повышения качества знаний. В статье приведены конкретные примеры использования данной технологии на различных уроках химии гуманитарного профиля.

Ключевые слова: межпредметная связь, развитие системного мышления, целостность научных знаний, перспективное мышление, химизация поэзии и прозы, монументальность химии.

INTER-SUBJECT LINKS AS A WAY TO IMPROVE QUALITY KNOWLEDGE AT THE LESSONS OF CHEMISTRY OF THE HUMANITARIAN PROFILE

KOCHOVA I.A.

Chemistry teacher

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: Inna-KohBet.83 @yandex.ru

Annotation. This article reveals the role of intersubject relations as one of the factors of developing students' cognitive interests and improving the quality of knowledge. The article provides specific examples of the use of this technology in various chemistry classes of the humanities.

Keywords: interdisciplinary communication, development of system thinking, integrity of scientific knowledge, perspective thinking, chemization of poetry and prose, monumentality of chemistry.

Истинное знание о предмете как едином целом может быть получено при поиске точек пересечения разных наук, установления взаимосвязи между отдельными открытиями и определением первоначальных причин явлений. Значимыми для настоящего этапа общества признаются такие качества и характеристики человека как инициативность, предприимчивость, перспективное мышление, умение принимать оптимальное мышление и т.п.

В формировании таких специалистов первостепенное значение имеет развитие системного мышления, умение видеть объект в единстве его многосторонних связей. Во власти педагогов разработать условия, способствующие формированию системных, целостных научных знаний и практических умений, содействующих синтезу, объединению получаемых по разным дисциплинам сведений.

Таким образом, сегодня актуальны проблемы интеллектуального развития школьника в процессе обучения

естественнонаучным предметам на основе межпредметных связей. Знания и умения, полученные учащимися по разным дисциплинам, представляют собой смесь слабосвязанных сведений, не используемых ни в учебе, ни в производственной практике. Поэтому роль межпредметных связей в школьном обучении очевидна.

Для гуманитарного профиля характерна практическая направленность уроков химии: связь с повседневной жизнью, искусством, живописью, литературой и т.д. Многие учителя, работающие в гуманитарных классах, испытывают затруднения в подборе материалов к различным темам, таких как «Химия и живопись», «Химия и литература» и т.п.

Если обратиться к прошлому, то мы увидим, что химия на протяжении всей истории человечества представлялась предметом романтическим. Это особенность химии побуждала многих писателей и поэтов включать в свои произведения образы, навеянные

размышлениями о веществе и его превращениях, сравнения, эмоциональные описания явлений, процессов. Это делало произведения более яркими, образными, колоритными.

«Не могу представить себе химика, не знакомого с высотами поэзии, с картинами живописи, с хорошей музыкой. Вряд ли он создаст что-либо значительное в своей области...», - писал академик А.Е. Арбузов.

Многие химики были не только великими учеными, но и одаренными поэтами, музыкантами. Достаточно вспомнить имена М.В. Ломоносова, А.П. Бородин, Н.А. Морозова, Л.П. Радица. Современники Д.И. Менделеева вспоминали о том, что великий химик высоко ценил У.Шекспира, И.Ф. Шиллера, И.В. Гете, В.М. Гюго, Д. Байрона, а также наших классиков, начиная с В.А. Жуковского и А.С. Пушкина, Менделеев очень любил Ф.И. Тютчева, А.А. Фета. А в молодые годы сам писал стихи. Отдыхать Менделеев любил за чтением авторов приключенческого жанра: Ж. Верна, Ф. Купера, А. Дюма и др. И, безусловно, произведения этих и других авторов изобилуют химическими описаниями.

Химизация поэзии началась с освоения химического языка, в который входили названия химических элементов и веществ, в первую очередь — металлов. Связь химии и литературы - настоящая кладовая для реализации творческих замыслов учителя по развитию познавательного интереса учащихся и их мыслительных способностей. Если на уроках химии использовать художественную литературу, то это поможет пробудить и поддержать стойкий познавательный интерес к предмету.

В восьмом классе изучение темы «Периодический закон и периодическая система Д.И. Менделеева» можно начать стихотворениями С. Щипачева, Н. Глазкова, или В. Чивилихина, обратив внимание на величие данного открытия.

Пусть зимний день с метелями

Не навеивает грусть —

Таблицу Менделеева

Я знаю наизусть.

Зачем ее я выучил?

Могу сказать зачем.

*В ней стройность и величие
Любимейших поэм.*

Без многословья книжного

В ней смысла торжество.

И элемента лишнего

В ней нет ни одного.

В ней пробуждение дерева

И вешних льдинок хруст.

Таблицу Менделеева

Я знаю наизусть.

Н.

Глазков

Значение периодического закона заключено в словах А.Е. Ферсмана:

*«Будут появляться и умирать новые
теории, блестящие сообщения будут
сменять наши понятия, величайшие
открытия будут сводить на нет прошлые
и открывать невиданные по новизне и
широте горизонты - все это будет
приходить, и уходить, Периодический закон
Д.И. Менделеева будет всегда жить,
развиваться и совершенствоваться».*

Химизация поэзии и прозы началась с освоения химического языка — названий химических элементов и веществ, в первую очередь металлов. Например, у М.В. Ломоносова есть такие строки:

...Как медь в горниле небо рдится!

*...Меж бисерными облаками синее злато
и лазурь...*

Данное сравнение связано с физическими свойствами меди - все металлы обладают металлическим блеском:

...Не медь ли в чреве Этны ржет

...И, с серою кипя, клокочет?

В данном отрывке раскрыты свойства металлов — взаимодействия с неметаллами при нагревании:

...Серебро и злато истекает

...Во всём наследии твоём.

Здесь рассматривается серебро и золото как основные благородные металлы, обеспечивающие материальное благосостояние семей того времени как источник доходов при наследовании. Богата химическими терминами и поэзия XIX века:

*...Торговали мы булатом,
чистым серебром и златом.*

(А.С. Пушкин)

В данном отрывке показана основная область применения стали, серебра и золота как важных продуктов торговли в пушкинское время.

Интересно отображают поэты всем известное явление коррозии металлов:

...На рукомыльнике моём позеленела медь.

Но так играет луч на нём,

Что весело глядеть...

(А. Ахматова. Из. Сб. «Вечер»)

...От медленных лобзаний влаги

Нежнеет грубый свод гробниц,

Где зеленеют саркофаги

Святых монахов и девиц...

(А. Блок. Итальянские стихи)

Медь взаимодействует сначала с кислородом, а затем с углекислым газом и водой, постепенно превращаясь в основной карбонат меди – малахит, который зелёного цвета:



В следующем отрывке мы можем найти описание окислительно-восстановительных реакций:

...Трясся Крым двадцать восьмого года,

И восстало море на дыбы.

Испуская к ужасу народа,

Огненные серные столбы.

Всё прошло. Опять гуляет пена,

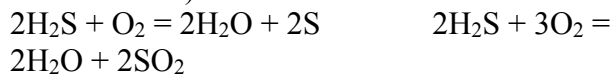
Но с тех пор всё выше и плотней

Сумрачная серная геена

Подступает к днищам кораблей...

(Ю. Кузнецов. Тайна Чёрного моря)

В данном отрывке описаны химические свойства сероводорода, в которых сера является восстановителем, а кислород – окислителем):



Оригинальную иллюстрацию круговорота веществ в природе можно найти в «Письме о пользе стекла» М.В. Ломоносова:

...Другого ничего в природе нет

Ни здесь, ни там в космических глубинах:

Всё – от песчинок малых до планет –

Из элементов состоит единых...

Закон диалектики: мир един в своём происхождении. Например, элемент гелий был сначала открыт на Солнце, а потом уже на Земле. Содержание водорода в земной

коре – 1%, тогда как во Вселенной это самый распространённый элемент.

«Химические» сюжеты в произведениях классиков.

Отрывок из книги Л. Буссенара

«Похитители бриллиантов»:

«Пожар пылал несколько часов подряд.

Пещера превратилась в настоящую печь по

обжигу известняка. Неслыханной силы

пламя обожгло весь известковый пласт,

который представлял собой углекислую

соль кальция. Под действием огня

известняк разложился... и получилось

именно то, что называют негашёной

известью. Оставалось только, чтобы на

неё попало известное количество воды. Так

и случилось. Ливень, который последовал за

грозой, залил всю эту огромную массу

негашёной извести. Она разбухла, стала с

непреодолимой силой распирасть

сжимающий её уголь и выталкивать его по

направлению к пропасти... Скалы, деревья,

клад, мумии – всё исчезло в мгновение ока

вместе с презренными негодаями».

В данном отрывке рассматривается

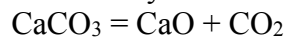
химическое свойство соли угольной

кислоты – карбоната кальция – известняка:

Карбонат кальция под действием

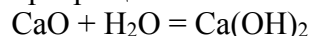
нагревания разложился на негашёную

известь и углекислый газ:



Под действием воды негашёная известь

превращается в гашёную:



Отрывок из книги А. Конан Дойля «Собака Баскервиль»:

«...Огромная пасть собаки всё ещё светилась голубоватым пламенем, глубоко сидящие дикие глаза были обведены огненными кругами. Я дотронулся до этой светящейся головы и, отняв руку, увидел, что мои пальцы тоже засветились в темноте.

- Фосфор, - сказал я.

- Да, и какой-то особый препарат, - подтвердил Холмс, потянув носом. - Без запаха, чтобы у собаки не исчезло чутьё».

В данном отрывке Конан Дойл ошибочно с точки зрения химии применил описание химических свойств фосфора. На воздухе белый фосфор действительно светится в темноте. Но уже при слабом нагревании,

для чего достаточно простого трения, фосфор воспламеняется и сгорает, выделяя большое количество теплоты. Значит, если бы он покрывал шерсть собаки, то она получила бы ожоги от его воспламенения.

Заключение.

Химия - это наука, которая встречается не только в учебниках химии, но и в художественной литературе. В некоторых произведениях она бывает правильно истолкована, но есть и некоторые

ошибочные сведения. Конечно, что и говорить – истины, облечённые в поэтические одежды, порой влияют на умы гораздо сильнее, чем простые высказывания. Союз наук поражает нас своей изобретательностью и неожиданностью. Монументальность химии, её сложность, логика, формулы, законы и понятия так гармонично сочетаются с изящной, напевной, лиричной поэзией и фантастической прозой...

Литература.

1. Ахматова А. Сб. «Вечер» М.
2. Блок А. Итальянские стихи
3. Буссенар Л. «Похитители бриллиантов»
4. Конан Дойл А. «Собака Баскервилей»
5. Кузнецов Ю. Тайна Чёрного моря
6. Лермонтов М.Ю. Сб. произведений, М. 1989г.
7. Пушкин А.С. Сб. произведений, М. 1987г.
8. Чивилихин А. Читая Менделеева, 1981г.
9. Журналы «Химия и жизнь», 2004-2006гг.
10. Энциклопедия для детей. Т. 17. М. Аванта, 2000г.

РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНЧЕСКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

КИТОВА Е.Р.

заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В статье описывается цель и значение управленческого консультирования. Раскрываются инновационные технологии и основные направления, ожидаемые результаты управленческого консультирования. Анализируются основные направления деятельности в системе управления как предметно-методический сервис, мониторинговый сервис, маркетинговый сервис, информационный сервис, экспертный сервис (научно-методический аудит), библиотечно-методический сервис.

Ключевые слова: управленческое консультирование, управленческие проблемы, управление инновациями, инновационная среда.

DEVELOPMENT OF MANAGEMENT AND PEDAGOGICAL CONSULTING SYSTEM OF THE EDUCATIONAL ORGANIZATION

KITOVA E.R.

Deputy Director of Teaching and Educational Work
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation: The article describes the purpose and significance of management consulting. There are revealed main directions, expected results of management consulting and analyzed the main directions of activity in the management system as subject-methodological service, monitoring service, marketing service, information service, expert service (scientific-methodological audit), library and methodological service.

Key words: management consulting, management problems, innovation management, innovation environment.

Управленческое консультирование – это один из видов квалифицированной помощи со стороны, результативность которого зависит от многих конкретных обстоятельств:

степени квалифицированности консультантов, отношения к ним руководителей ОУ, возможностей педагогического коллектива, степени взаимопонимания и взаимодействия консультантов, руководителей, педагогов.

Основная цель в разработке системы управленческо - педагогического консультирования в лицее направлена на увеличение степени самостоятельности педагога, формирование у него умения осознавать и решать возникающие в профессиональной деятельности затруднения и препятствия.

Объектом управленческой деятельности должны стать сами затруднения, личностные препятствия в деятельности педагога. Задачи управленческой

деятельности: развить позитивную концепцию, научить педагогов самостоятельно принимать решения и осуществлять рефлекссию.

Основные задачи в разработке системы управленческо - педагогического консультирования в образовательном учреждении:

помощь в формировании и развитии образовательной среды, обеспечивающей эффективные пути разработки рекомендаций по их реализации;

помощь по выявлению управленческих проблем и решению учебно-воспитательных задач;

содействие повышению педагогического мастерства;

помощь в определении содержания управленческой культуры педагогических кадров;

осуществление сотрудничества с педагогическими коллективами ОУ в

режим саморазвития на научно-профессиональной основе;
осмысление содержания и разработке технологий внедрения в педагогический взаимодействия;
участие в построении продуктивного процесса инноваций и нововведений.

Основные направления деятельности:
предметно-методический сервис;
мониторинговый сервис;
маркетинговый сервис;
информационный сервис;
экспертный сервис (научно-методический аудит);
библиотечно-методический сервис.

Ожидаемый результат: переход от прямого управления процессом (консультации, беседы) к косвенному, когда администрация ОУ несет ответственность за процесс, а педагог отвечает за намерения и действия.

Добиться реализации поставленной цели можно через осуществление следующих мероприятий:

Включая членов педагогического коллектива в процесс управления инновациями – создание проектных групп, нацеленных на выполнение социально-значимого заказа для ОУ. Руководство проектом осуществляется на принципах самоуправления команды и администрации, в принятии решений принимает весь коллектив, организована педагогами консалтингового центра.

Внедрение инноваций – создание информационного поля, обеспечение педагогов лица литературой по развитию инновационного потенциала, проведение семинаров, мастер-классов по актуальным проблемам. Создание инновационной среды в коллективе – создание проектных групп

творческих мастерских, повышение профессионального мастерства учителей, через систему мастер-классов, круглых столов, через семинары, практикумы, организация взаимодействия уроков, презентаций проектов, творческих отчетов. Внесение изменений в структуру методической службы ОУ.

Стимулирование педагогов к инновационной деятельности:

- материальное поощрение(премии), доплаты, моральное поощрение, представление к наградам;

- доплаты за участие в инновационной, экспериментальной деятельности.

Привлечение педагогов к принятию управленческих решений.

Постепенное изменение характера нововведений: от локальных актов, до комплексных, касающихся всех сторон деятельности ОУ.

Выявление проблем и поиск путей решения
- диагностика уровня инновационного потенциала педагогического коллектива, установление причин несоответствия желаемого и реального уровней развития инновационной среды, составление программ деятельности педагогического коллектива по дальнейшему развитию инновационного потенциала.

Обучающаяся организация, это организация, которая создает условия для постоянного обучения и совершенствования мастерства всех своих работников и в результате сама также находится в процессе постоянного самосовершенствования. Только в такой организации может иметь место эффективная реализация ФГОС нового поколения.

Литература.

1. Грабельных Т.И., Толстикова А. В. Консалтинг в России. - Иркутск.: Изд-во ИГУ, 2012.
2. Карен Ли. Консалтинг будущего: Экспресс-курс /Под редакцией. — пер. с англ.В. Петрашек. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2011. — 256с.
- 3.Литовченко М.В., Завалько Н.А. Обзор рынка консалтинговых услуг России и Сибири. // Вестник Омского университета. — 2011. — №2. — с. 128 — 133.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

СИДАКОВ Н.А. БОГАТЫРЕВ А.Р. КИТОВ М.Н.

учителя физической культуры
МКОУ «ОЛИ а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»
E- mail: nazir.sidackov@mail.ru,
kitovmuhamed@mail.ru, artur3090@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматриваются особенности повышения эффективности физического воспитания. Раскрываются современные методы и технологии физического воспитания детей школьного возраста. Определяются критерии построения содержания школьной программы. Приводятся методы воспитания сознательного отношения к физической культуре, к своему здоровью.

Ключевые слова: физическая культура, современный урок, учитель, новый подход

MODERN METHODS AND TECHNOLOGIES AT PHYSICAL CULTURE LESSONS

SIDAKOV N. A. BOGATYREV A.R. KITOV M. N.

Physical education teachers
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E- mail: nazir.sidackov@mail.ru, kitovmuhamed@mail.ru, artur3090@yandex.ru

Annotation. The article discusses the features of increasing the effectiveness of physical education. Authors reveal the modern methods and technologies of physical education of schoolchildren and determines criteria for constructing the content of the school curriculum. There are methods of fostering a conscious attitude to physical culture, to one's health.

Keywords: physical education, modern lesson, teacher, new approach

В настоящее время государство и правительство обратило особое внимание на проблемы школы. Национальный проект «Образование» успешно осуществляется в России. И все это служит одной цели – повышению качества знаний обучающихся, чтобы в дальнейшем выпускники могли стать конкурентоспособными во взрослом мире.

Проблема качества образования в школе существовала, наверное, всегда. Какими только методами, с помощью каких только реформ не пытались ее решить.

В современной школе существует множество технологий, используемых на уроках. Но у каждого учителя эти технологии перерабатываются и приобретают свои черты. Одни из учителей добиваются прекрасных результатов, другие, используя в своей работе те же методики, никак не могут достичь каких-либо значимых успехов.

Главная задача школы и учителя – способствовать созданию на уроке такой

атмосферы, в которой бы каждый ученик почувствовал необходимость обучения. А как же это сделать? Каким же должен быть учитель в этом стремительно меняющемся мире?

Повышение эффективности физического воспитания возможно только на основе дальнейшей разработки теории физического воспитания детей школьного возраста, и, прежде всего, теории построения содержания программы. Научить детей сознательно относиться к выполнению тех или иных физических упражнений, знать свой организм – вот задачи современных уроков физкультуры. От этого, в конечном счете, зависит и будущая физическая деятельность человека. Сможет ли он самостоятельно заниматься спортом, приживутся ли в его семейном быту занятия физкультурой. Это и есть новый подход к данному учебному предмету.

Школьная программа физического воспитания пытается уравновесить две

составные части физкультуры, а именно урок и внеклассные формы.

Физкультура – это не только умение метко бить ногой по мячу или быстро бегать, это сила и энергия, настроение детей, при которых и учеба легко дается, и работает с огоньком; это здоровье ребенка, которое складывается из очень многого – правильного режима дня и питания, рационального досуга. Требования к современному учителю высокие.

Учитель физкультуры должен быть хорошим организатором. Ему нужна широкая разносторонняя подготовка. Проблемой, выросшей в наши дни до глобальных размеров, является недостаточная двигательная активность детей.

Отсюда берут начало многие болезни, отсюда многие беды школьной физкультуры. Далеко не все нынешние школьники достаточно физически развиты. Ребенок дошкольного возраста двигается почти непрерывно. С поступлением же в школу эта активность сокращается почти вдвое. Уроки, домашние задания, телевизор, компьютер забирают все дневное время.

Исследования показывают, что младший возраст – самый благоприятный для формирования основных двигательных умений, развития двигательных функций, для воспитания интереса к физической культуре.

Не менее важная проблема – повышение эффективности физического воспитания, улучшение качества знаний. Для этого и учителю, и родителям необходимо знание возрастных закономерностей развития моторики детей и подростков, чтобы не упустить самое благоприятное время, использовать его для поднятия общего уровня развития ребенка, да и для роста его спортивных результатов. Самые существенные изменения двигательного аппарата ребенка происходят в возрасте 8 – 12 лет.

Главные задачи в школе надо успеть как можно полнее решить именно за 5 – 7 лет обучения детей, иначе будет упущено самое продуктивное время для развития двигательных возможностей школьников.

Дети этого возраста более приспособлены к кратковременным скоростно-силовым упражнениям динамического характера. Особое значение статистические упражнения имеют для выработки и сохранения правильной осанки.

Что касается двигательного качества – выносливости, дети этого возраста мало приспособлены к динамической работе. А вот к 14 годам выносливость школьников составляет 50 – 70 %, а к 16 годам – около 80 % выносливости взрослого человека. Вместе с тем выносливость зависит от состояния здоровья, степени тренированности сердечно-сосудистой и дыхательной систем организма, а также от наступления активных фаз полового созревания, когда выносливость может даже снижаться.

Подростковый возраст – это важнейший период, когда с помощью физкультуры можно значительно поднять не только общефизическую подготовку, но и уровень силы, выносливости. Но в этот же период идет биологическая перестройка детского организма. Необходима строгая постепенность в планировании физических нагрузок подростков. За счет интенсивного развития быстроты движений подростки очень хорошо адаптируются к скоростным нагрузкам и могут показывать отличные результаты в беге.

Современный учитель физической культуры должен применять на уроке новые современные методы и технологии, которые формируют у учащихся интерес к своему здоровью, к спорту, должен обладать знаниями психологии, физиологии. От него, помимо больших знаний и умений, широкого кругозора и энтузиазма, требуется и истинное чувство любви к детям. Настоящий педагог каждое утро идет к детям как на праздник, с запасом свежих сил, новых идей и нерастроченных чувств.

Исходя из всего сказанного, в программу должны быть заложены задачи, отвечающие требованиям времени. Такими задачами предмета являются - на основе укрепления здоровья обучающихся, воспитания их личности, повышения

двигательной подготовленности – развить основные двигательные качества; обучение жизненно важным навыкам, а также умению самостоятельно заниматься физическими упражнениями; формирование интереса и привычки к

систематическим занятиям физической культурой. Решение данных задач должно содействовать внедрению физической культуры в повседневный быт обучающихся, а также сдаче нормативных требований школьной программы.

Литература.

1. Барышников Ю.А. Уроки физической культуры в 9 – 10 классах средней школы / Ю.А. Барышников, Г.П. Богданов, И.А. Водяникова и др. – М.: Просвещение, 1987.
2. Вайнбаум Я.С. Дозирование физических нагрузок школьников. – М.: Просвещение, 1991.
3. Качашкин В.М. Методика физического воспитания. – М.: Просвещение, 1980.
4. Погадаев Г.И. Настольная книга учителя физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 2004

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

СИДАКОВА Ф.З.

педагог-библиотекарь

МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат

а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

E-mail: f.sidakova2015@yandex.ru

Аннотация. В статье раскрываются ответы на вопросы, какой должна быть современная школьная библиотека, какие методы и пути необходимо использовать, чтобы правильно построить работу с читателем. В статье дается характеристика инновационных подходов в организации работы школьной библиотеки на примере деятельности библиотеки лицея а. Хабез

Ключевые слова: хранилище знаний, библиотечные акции, тематические картотеки, тяга к книге.

INNOVATIVE APPROACHES TO THE WORK'S ORGANIZATION OF THE SCHOOL LIBRARY

SIDAKOVA F.Z.

Librarian teacher

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: f.sidakova2015@yandex.ru

Annotation. The article reveals the answers to the questions what of should be a modern school library, which methods and ways should be used in order to correctly build work with the reader. The article describes the characteristics of innovative approaches to the work's organization of the school library on the example of the lyceum of the village Khabez library activities.

Key words: repository of knowledge, library stocks, thematic filing cabinets, craving for the book.

Существует девиз «ребенок сегодня - мир завтра». Как мы заботимся о детях и воспитываем их сегодня, такой мир получим завтра.

Школьная библиотека способствует формированию личности учащихся средствами культурного наследия, формами и методами индивидуальной и массовой работы. В настоящее время школьный библиотекарь является не только компетентным специалистом по работе с информацией, он является одной из ключевых фигур в учебно-воспитательном процессе.

Французский писатель Андре Моруа сказал: «Библиотекарь — это хранитель всей культуры человечества, посредник между накопленным веками культурным наследием и деятельностью современников. Количество книг и темпы их выпуска в наши дни так велики, что ни один человек не может знать не только обо всех книгах, но даже и о тех, которые ему необходимы.

И подчас человек рискует потратить всю жизнь на то, что уже давно сделано другими. Здесь-то на помощь и приходит библиотекарь. Хорошо составленная библиография, правильно подобранный каталог помогут читателю продолжить путь в джунглях человеческих знаний». Школьные библиотекари были и остаются активными участниками учебно-воспитательного процесса, неотъемлемой частью образовательной миссии школы.

Школьные библиотеки являются не только хранилищем книг и учебной литературы (учебников по программе), многие из них обладают широким набором печатных и электронных ресурсов, помогающим школьникам в учебе. Методические советы школьного библиотекаря выходят за рамки простого обучения школьников получению информации; библиотекарь учит использовать эти средства самым эффективным образом и на основе

полученных знаний, и информации познавать, создавать, что-то новое, а может быть, со временем даже новые информационные продукты.

Библиотека в лицее а. Хабез стала местом, в котором объединяются обучение, воспитание культуры и толерантности, получение информации, исполнение общественных функций. В лицее огромное внимание уделяется развитию критического мышления детей, и здесь существенную роль играет библиотека, принимая активное участие в школьной жизни, играя ключевую роль в формировании у школьников любознательности и навыков активного познания.

«Школьная библиотека — это и сердце, и катализатор, и мотор, и лаборатория мыслей, которые стимулируют инновации педагогов и учащихся», — так записано в уставе РШБА, Русской школьной библиотечной ассоциации.

Библиотека лицея а. Хабез в современном варианте является:

- хранилищем знаний;
- источником информации в различных форматах;
- центром, где библиотекарь является специалистом в области информации;
- помещением для учебной и досуговой деятельности;
- местом общения для учащихся и учителей;
- местом, где можно получить консультацию и справочную информацию у библиотекаря;
- центром, где осуществляется информационный поиск;
- пунктом доступа в Интернет, в мир информации.

Особое внимание уделяется воспитанию у детей тяги к книге. Каким станут наши сегодняшние ученики завтра: духовно-богатыми, зрелыми людьми или жестокими - в ответе современная школьная библиотека!

Конечно, мы знаем, что снижение интереса к чтению - это общемировая тенденция. В наше сложное, переломное время многие семьи не могут привить детям тягу к чтению, выработать технику чтения, любовь к книге. Причин достаточно много: книга стоит дорого, нет времени на это, да и телевизор и интернет могут заменить все

это. Для того чтобы вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению, необходимы совместные усилия библиотеки, школы, семьи, различных общественных организаций.

В библиотеке лицея созданы условия учащимся, учителям, родителям для чтения книг и периодических изданий. Кроме того, организуются тематические выставки книг, читательские конференции для обмена мнениями о прочитанном, школьники принимают участие в работе драматического кружка, в котором они инсценируют фрагменты произведений русских и местных писателей.

Ежегодно проводится фестиваль «Читай всегда, читай везде!», акция «Здравствуй, будущий читатель!», акция «Вернись, я все прощу!», приуроченная к Общероссийскому дню библиотек и адресованная читателям-должникам и читателям, временно прекратившим пользоваться услугами школьной библиотеки, конкурс «Лучший читатель года» с шутивными номинациями:

- «Библиотечный завсегдатай» (читатель, посетивший библиотеку за год наибольшее число раз);
- «Книгоглотатель» (читатель, прочитавший за год наибольшее число изданий);
- «Библиотечный активист» (читатель, активно посещающий мероприятия в библиотеках).

Каждый, кто имеет отношение к работе школьных библиотек, наверняка задумывается над тем, какой должна быть школьная библиотека, какие методы и пути необходимо использовать, чтобы правильно построить работу с читателем?

Главным фактором является атмосфера, которая царит в библиотеке.

В современной библиотеке должна быть создана домашняя атмосфера, уют, отсутствие спешки, необходимое для успокоения души учеников и преподавателей.

Наша библиотека стремится создать условия для полноценного удовлетворения запросов учащихся, учителей, используя при этом различные формы: выставки, викторины, обзоры, выпуски рекламных

изданий, пополнение тематических папок, картотек. Фонд библиотеки открыт для свободного доступа. Читатели могут сами выбирать на полке справочные пособия по различным разделам школьной программы. К услугам читателя предложены тематические картотеки: "Книги обо всем на свете", "Школьнику о вредных привычках", "Люблю тебя, мой край родной". "Экология - зона тревоги". Большим спросом пользуются тематические папки: "Поэты серебряного века", "В помощь классному руководителю", "Они должны жить", "Великой победе посвящается".

Услугами библиотеки пользуются не только учащиеся, но и, конечно же, учителя - предметники, классные руководители. С большим интересом они пользуются рубрикой "Для Вас, педагоги" - где представлены новинки методической литературы. Помощь библиотекаря самая разнообразная - подбор материалов к уроку, участие в подготовке выставок и бесед,

обзоров и викторин. Традиционно в лицее проходят предметные недели, и библиотека принимает активное участие в этих мероприятиях: например, к "Неделе английского языка" - представлена книжная выставка и ее обзор "Английские писатели нашего детства". К "Неделе математики" - обзор литературы "Занимательная математика" и книжная выставка "Математика - царица всех наук".

Важнейшей частью является проведение библиотечных уроков, где учащиеся получают библиографические знания.

Будущее школьной библиотеки заключается в том, чтобы создать комфортную атмосферу для учащихся разного возраста и учителей, разных вкусов, взглядов и интересов.

Школьная библиотека, как социальный институт, должна гибко реагировать на изменения внешней среды и внутренних потребностей всей системы образования и каждой конкретной школы.

Литература.

1. Официальный сайт РШБА
2. Шкарина Е.П. Школьные библиотеки, ж. «Школьная библиотека» КГБОУ ДПО «Норильский центр. 2019г.
3. Материалы из журнала «Школьная библиотека» М. 2019-2020гг

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ

(Итоги экспериментального исследования педагогического коллектива)

СИДАКОВА Ж.А.

директор Лицея а. Хабез, аспирант КЧГУ

ОРЗАЛИЕВА Л.М.

заместитель директора лицея по НМР

ТЕМИРОВА Ф.А.

доцент кафедры психологии и педагогики РГУ КЧРИПКРО

МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат

а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В статье описываются возможности инновационных технологий для формирования ключевых компетентностей учащихся. Подчеркивается, что использование инновационных технологий подразумевает не механическую передачу знаний, умений и навыков от учителя к ученику, а развитие способности учащегося самостоятельно ставить учебные цели и реализовывать их, работать с разными источниками информации и формулировать собственное мнение.

Ключевые слова: инновационные технологии, ключевые компетенции, здоровьесберегающие технологии, проблемное обучение, информационные технологии, профессиональное самоопределение.

USING OF INNOVATIVE EDUCATIONAL TECHNOLOGIES FOR THE FORMATION OF KEY STUDENTS' COMPETENCIES

(The results of the experimental work of the teaching staff)

SIDAKOVA ZH.A.

Director

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

postgraduate student of KCHGU

ORZALIEVA L.M.

Deputy Director of the of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

TEMIROVA F.A.

Associate Professor of the Department

of Psychology and Pedagogy of RSU KCHRIPKRO

the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

hab-lit@yandex.ru

Annotation. The article describes the possibilities of innovative technologies for the formation of key students' competencies. Using of innovative technologies does not imply a mechanical transfer of knowledge, skills and abilities from teacher to student, but the independently student's ability to set educational goals and implement them, work with different sources of information and formulate their own opinion.

Keywords: innovation technologies, key competencies, health-saving technologies, problem-based learning, information technologies, professional self-determination.

На современном этапе формирования и развития личности ребенка недостаточно представления материала урока в традиционной форме, зачастую, выдаваемого как некий информационный блок. Главная задача современного образования состоит не в том, чтобы передать учащемуся сумму знаний, а в том, чтобы содействовать ему в овладении способами деятельности, позволяющими

действовать с ориентацией на позицию другого человека, социума, предметной области. Суть компетентного подхода заключается в приоритете внепредметных, личностно значимых знаний и умений над предметными знаниями, а опыт российских реформ показал, что наиболее социально адаптированными оказались люди, обладающие не суммой академических знаний, а совокупностью личностных

качеств: инициативности, предприимчивости, творческого подхода к делу, умения принимать самостоятельные решения.

Педагогический коллектив Лицея активно использует современные инновационные образовательные технологии в УВП Лицея, на элективных курсах в профиле и в процессе предпрофильной подготовки школьников.

Особое внимание педагоги Лицея уделяют внедрению в образовательный и воспитательный процесс технологии проектной и исследовательской деятельности. Об этом свидетельствуют результаты опроса учителей и учащихся Лицея: около 90 % учителей считают необходимым вовлечение учеников в проектно-исследовательскую деятельность; около 70 % опрошенных учащихся физико-математического профиля обучения хотели бы заниматься проектной и исследовательской деятельностью в рамках изучения учебных дисциплин, а также каждый год увеличивается число учащихся Лицея, которые принимают участие в научных конференциях.

Работая над исследованием, проектом ученик привлекает все известные ему медийные средства: компьютер, видео- и аудио технику, Интернет. Для их грамотного использования учащихся необходимо подготовить как технологически, так и психологически. Именно с этой целью в Лицее создана служба информационной поддержки проектно-исследовательской деятельности, осуществляющая такую подготовку. Данный вид деятельности формирует информационно-коммуникационные компетентности, углубляются знания по предметам, происходит их систематизация. Развивается интерес и повышается мотивация к обучению, формируются навыки публичного выступления при презентации полученного продукта, повышается самооценка, осуществляется принцип преемственности обучения.

Через проектную деятельность происходит реализация таких образовательных технологий как проблемное обучение, личностно-

ориентированное обучение, технология развивающего обучения, педагогика сотрудничества и ряд других.

Модернизация общего образования в связи с переходом на профильное обучение требует от учителя высокого уровня преподавания с использованием различных методик и технологий обучения. К числу инновационных технологий обучения можно отнести компьютерные, информационно-коммуникационные и телекоммуникационные технологии. Они способствуют рациональному проектированию учебного процесса и эффективной реализации намеченных целей и задач обучения.

Использование информационной технологии позволяет оперативно и объективно выявлять уровень освоения материала учащимися, что весьма существенно в процессе обучения. Информационные технологии – один из важных инструментов повышения компетентности обучающихся. В настоящее время 100% учителей Лицея прошли обучение по овладению информационными технологиями. Введен элективный курс «Основы информационной культуры». Более 70% учащихся вовлечены в различные заочные Интернет-олимпиады, дистанционные интеллектуальные конкурсы и имеют дипломы и сертификаты, подтверждающие их активное участие.

Современные педагогические технологии обеспечивают качество педагогического процесса, способствуют здоровьесбережению, развитию личности ученика. По словам профессора Н. К. Смирнова, «здоровьесберегающие образовательные технологии — это системный подход к обучению и воспитанию, построенный на стремлении педагога не нанести ущерб здоровью учащихся». Понятие «здоровьесберегающая технология» относится к качественной характеристике любой образовательной технологии, показывающей, как решается задача сохранения здоровья учителя и учеников. Составной частью здоровьесберегающих технологий, применяемых в Лицее, является активное

занятие учащихся в спортивных секциях. На базе спортивного зала и спортивной площадки лицея-интерната работают секции волейбола, баскетбола и легкой атлетики с общим охватом более 120 учащихся. Всего охвачено занятиями кружков и секций по различным программам дополнительного образования – 93% учащихся. Занятия учащихся в кружках и секциях не являются платными. Данная работа является составной частью образовательно-воспитательного процесса в Лицее-интернате.

Использование игровых технологий, игровых обучающих программ, оригинальных заданий и задач, введение в урок исторических экскурсов и отступлений позволяют снять эмоциональное напряжение. Этот прием также позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности и т. п. Среди здоровьесберегающих технологий можно особо выделить технологии личностно-ориентированного обучения, учитывающие особенности каждого ученика, и направленные на возможно более полное раскрытие его потенциала. Личностно-ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности.

На любом современном уроке нельзя обойтись без технологии **проблемного обучения** или без его элементов. В чем его **актуальность**?

Актуальность данной технологии определяется развитием высокого уровня мотивации к учебной деятельности, активизации познавательных интересов учащихся, что становится возможным при разрешении возникающих противоречий, создании проблемных ситуаций на уроке. В преодолении посильных трудностей у учащихся возникает постоянная потребность в

овладении новыми знаниями, новыми способами действий, умениями и навыками.

Список методов и технологий, формирующих ключевые компетентности учащихся многообразны, их возможности – разноплановые. Потенциал продуктивных методик и технологий очень высокий, и его реализация влияет на достижение такого результата обучения, как компетентность.

В результате реализации содержания экспериментальной деятельности у 80% педагогов лицея сформированы представления о сущности компетентностного подхода в образовании; создан электронный банк организационно-методического сопровождения развития ключевых компетентностей на основе современных инновационных технологий обучения. Итогом работы по теме эксперимента являются разработанные и апробированные педагогами системы учебных и внеучебных занятий с использованием современных образовательных технологий, способствующих формированию у учащихся ключевых компетенций. Результаты экспериментальной работы отражены в публикациях педагогов Лицея.

Современный выпускник школы нуждается в умении **применять** знания, **действовать** в неопределенной ситуации, **владеть** ключевыми компетентностями.

В ходе реализации содержания эксперимента психологическая служба осуществляла регулярный мониторинг развития у учащихся деятельности, информационной, коммуникативной, мыслительной, презентационной ключевых компетенций, развития менеджерских умений и навыков.

Для выявления уровня сформированности данных ключевых компетентностей были использованы методы анкетирования и тестирования.

Тестирование проводилось дважды – в 2014 году, когда эксперимент по данной теме был только заложен, (нынешние выпускники обучались в 8 классе, т.е. первый год обучения в лицее) и в 2018 году – по окончании эксперимента.

По результатам тестирования, полученным в ходе эксперимента, составлена сводная таблица, отражающая долю учащихся, освоивших тот или иной уровень компетентности. Диагностика показала рост числа выпускников со средним уровнем сформированности информационной и коммуникативной компетентности, а доля учащихся со сформированной ключевой компетентностью составила, соответственно, 3% и 6,6%. Кроме того, исследование показало, что количество учащихся со средним уровнем сформированности деятельностной и мыслительной компетенции составило соответственно 51% и 50,5% против 28% и 38% в начале эксперимента у тех же респондентов. В 2014 году в начале эксперимента среди данных учащихся не было учащихся, имеющих сформированную

деятельностную и мыслительную компетентность. В конце эксперимента к концу учебы в лицее доля таких учащихся составила 1,5% и 8% соответственно. По результатам диагностики 0,2% учащихся не обладают информационной и деятельностной, 0,8% - коммуникативной, 0,1% - мыслительной компетенцией. Кроме того, количество учащихся с несформированными менеджерскими умениями и навыками составило 2, 5%. Эти учащиеся не способны планировать свою деятельность, ставить адекватные задачи и цели в соответствии с проблемой, которую необходимо разрешить. Более половины выпускников (52,3%) имеют средний уровень сформированности менеджерских умений и навыков, а 10,3% показали высокий уровень развития данных умений.

Таб.1

Сводная таблица диагностики уровня сформированности ключевых компетентностей

Уровень сформированности ключевых компетентностей	В начале эксперимента (2014г)	В конце эксперимента (2018г.)
Доля учащихся, не демонстрирующих компетентность	33,8%	0,76%
Доля учащихся с частично сформированными компетентностями	63,22%	32,4%
Доля учащихся, демонстрирующих средний уровень сформированности ключевых компетентностей	32,8%	60,5%
Доля учащихся, имеющая сформированные ключевые компетентности	-	6%

Таким образом большая доля учащихся лицея – участников эксперимента (более 60%), демонстрирующих средний или демонстрирующих частично сформированную компетентность (таблица 1) – говорит о целенаправленной работе педагогического коллектива лицея по формированию ключевых компетентностей учащихся на уроках и внеурочной деятельности; активном использовании в образовательном пространстве лицея воспитательных и образовательных методик, способствующих активизации деятельности учащихся, самостоятельному поиску и оценке собственных результатов этой деятельности. Активное применение современных педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе Лицея способствовало повышению качества знаний в соответствии с требованиями образовательных стандартов и более высоким уровням компетентностей школьников. Это все является результатом длительной и кропотливой работы, в которую включен весь педагогический коллектив.

В лицее создана и эффективно работает система мониторинга: организации тестирования по предметам, сформированности ключевых компетенций, подготовке к сдаче единого государственного экзамена.

По результатам исследований наблюдается положительная динамика качества освоения учебных программ учащимися Лицея.

Анализ результатов итоговой аттестации показывает, что подавляющее большинство выпускников Лицея подтверждают свои оценки, в том числе и в форме ЕГЭ.

Анализ результатов анкетирования выпускников школы показал, что 90% опрошенных вполне устраивает школа, в которой они учатся. Здесь комфортные условия, понимающие и знающие свой предмет учителя, созданы условия для развития учащихся.

Результаты исследования показывают, что Лицей является конкурентоспособным учебным заведением на рынке образовательных услуг.

Литература.

1. Бобиенко О.М. Теоретические подходы к проблеме ключевых компетенций // www.tisbi.ru/science/veatnik/2003/issue2/
2. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательных технологий. М.: Народное образование, 2001.
3. Нефедова Л.А., Ухова Н.М. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении // Школьные технологии. - 2006. - № 4.- с.61

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИОННЫХ УСТАНОВОК УЧАЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКИ

ТАМБИЕВА А.Р.

учитель математики

МКОУ «ОЛИ а. Хабез им. Хапсириковой Е.М.»

E-mail: asiyat-tambiyeva@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена проблеме снижения интереса к математике у школьников. Рассматриваются способы формирования мотивации учащихся к изучению математики. Поднимается вопрос об использовании информационных технологий для совершенствования учебного процесса и усиления образовательного эффекта. В статье отмечается, что для становления положительной устойчивой мотивации учебной деятельности учащихся используется комплексная система, позволяющая ребёнку добиться успеха в результате целенаправленной собственной деятельности, в итоге - понимание своей успешности.

Ключевые слова: мотивационные установки, игровые технологии, нестандартные уроки, здоровьесберегающие технологии, вычислительные навыки.

FORMATION AND DEVELOPMENT OF STUDENTS' MOTIVATIONAL ATTITUDES TOWARDS THE STUDY OF MATHEMATICS

TAMBIEVA A.R.

Mathematics teacher

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: asiyat-tambiyeva@mail.ru

Annotation. The article is devoted to the problem of decreasing interest in mathematics among schoolchildren. There are considered ways of formation of students' motivation to study mathematics. Author raises the question about the use of information technologies to improve the educational process and enhance the educational effect. The article notes that for the formation of a positive stable motivation for the learning activity of students you have to use a complex system that allows the child to achieve success as a result of purposeful own activity and finally understanding of his own success.

Key words: motivational attitudes, gaming technologies, non-standard lessons, health-preserving technologies, computational skills.

«Сделать учебную работу насколько возможно интересной для ребёнка и не превратить эту работу в забаву – это одна из труднейших и важнейших задач дидактики», - писал К. Д. Ушинский.

Сегодня практически всех педагогов волнует проблема снижения интереса к математике у большинства школьников, поэтому актуальной является научно-методическая проблема «Формирование и развитие мотивационных установок учащихся к изучению математики». Работая над данной проблемой, можно определить следующие направления педагогической деятельности:

- совершенствование содержания математического образования путем насыщения его прикладными и сюжетными заданиями;

- использование игровых технологий на уроках математики;
- проведение нестандартных уроков, основанных на материалах общественного, исторического, экономического и экологического содержания;
- внедрение в обучение информационных, компьютерных и здоровьесберегающих технологий;
- привлечение учащихся к активной внеклассной работе по предмету.

В основе модели работы по реализации данной проблемы лежит взаимосвязь и взаимообусловленность внешней и внутренней мотиваций. Поэтому главным условием формирования внутренней мотивации является грамотное педагогическое сопровождение, фундаментом которого является мотивация учебной деятельности. Сложившаяся

система педагогического сопровождения по формированию внутренней мотивации к изучению математики включает несколько основных моментов:

Насыщение учебного материала смысловым личностно-значимым содержанием – это один из технологических элементов этой системы, т.к. прикладные, сюжетные и ситуативные задачи, основанные на знакомом, важном и интересном для ребенка материале, делают уроки математики актуальными, необходимыми и важными для обыкновенного ученика. Важным элементом этой работы является система последовательного и тематического введения новой информации общеразвивающего и аналитического характера.

Второй технологический элемент системы – задания, активизирующие мыслительную деятельность и используемые на различных этапах процесса обучения: при актуализации знаний, первичном усвоении материала, его осмыслении, применении и обобщении.

Дидактическая ценность этих задач в том, что они служат предупреждением от различного рода ошибок и заблуждений. Опыт работы показывает, что глубокие, прочные и, главное, осознанные знания могут получить все школьники, если развивать у них не столько память, сколько логическое мышление. Логика учит, как нужно рассуждать, чтобы наше мышление было определенным, связанным, последовательным, доказательным и непротиворечивым. В математике приходится путем рассуждений выводить разнообразные формулы, числовые закономерности, правила, доказывать теоремы.

Для каждой задачи, которую предполагается использовать на уроке, прежде надо выяснить: будет ли она интересна классу, органично ли войдет в структуру урока, будет ли ее использование эффективным. Практика показала: учебный навык, на формирование которого направлена та или иная задача, вырабатывается быстрее, ибо он связан с

продуктивной мыслительной деятельностью ученика.

Устная работа, воспитывает у учащихся навыки сознательного усвоения изучаемого материала, приучает ценить и экономить время, развивает желание поиска рациональных путей решения задачи. В этих целях используются такие приемы, развивающие творческие способности, как «Зашифрованные задания», «Найди ошибку», «Восстановление», «Выбор».

Для отработки вычислительных навыков, учащихся используют игровые моменты «Числовая мельница», «Числовой фейерверк», «Математическая эстафета», Ежедневная отработка навыков письменного счета в течение одной минуты способствуют развитию у учащихся наглядно-образной, наглядно-действенной, механической памяти.

Программа по математике предполагает использование в процессе преподавания сведения по истории математики, знакомство их с жизнью выдающихся математиков и т. п. Учитывая то, что дети очень любознательны по своей природе, использование исторического материала является ещё одним способом формирования положительной мотивации учебной деятельности учащихся.

Трудность этого метода состоит в том, что в программе нет конкретных указаний, какие сведения по истории математики нужно сообщать учащимся, в каких классах и в каком объёме. Школьные учебники содержат очень мало исторического материала. Одно сообщение по истории математики далеко не всегда вызывает повышение интереса к изучаемому объекту.

Человек формируется в процессе активной деятельности и, чем она разнообразнее, тем разностороннее его личность. А.С. Макаренко, большой поборник детской игры, писал: «Каков ребёнок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет». Игра, общение, учение, труд - вот основные ступени восхождения личности к успеху. Поэтому третий элемент системы - это игровые технологии и интерактив на различных этапах урока: ролевые игры, кроссворды,

шифрограммы, ребусы, математические загадки, инсценировки, математическое лото, блицтурниры и викторины. Детям очень нравятся соревнования на математическую догадку, на скорость решения, математическая исследовательская лаборатория, да-нетки и т.д.

Словами А.П.Чехова «Бывает, что во время урока математики, когда даже воздух стынет от скуки, в класс со двора влетает бабочка...» Такой «бабочкой» могут быть различные «изюминки», которые хороши тем, что они будят фантазию учащихся, создают у них ситуацию успеха, помогают оживить урок. Поэтому в данной системе целесообразно использовать элементы здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, психологические релаксации, физкультминутки. Потраченное время окупается усилением работоспособности, а главное, укреплением здоровья учащихся.

Учитель, который хочет идти в ногу со временем, сегодня должен быть готов и психологически, и технически к использованию информационных технологий в практике своей работы. Включение ИКТ в учебный процесс позволяет учителю организовать разные формы учебно-познавательной деятельности, сделать более активной и целенаправленной работу учащихся на уроках. Использование ИКТ в учебном процессе позволяет повысить качество преподносимого детям учебного материала и усилить образовательный эффект.

Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала на уроках можно назвать создание мультимедийных презентаций. Мультимедийные презентации - это удобный и эффективный способ представления информации с помощью компьютерных программ. Он сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Учеными доказано, что человек запоминает 20% услышанного и 30% увиденного, и более 50% того, что он видит и слышит одновременно.

Таким образом, облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов - это основа любой современной презентации.

Информационные технологии открывают новые возможности для совершенствования учебного процесса, активизируют познавательную деятельность учеников и позволяют организовать самостоятельную и совместную работу учащихся и учителей на более высоком творческом уровне.

Большое значение в становлении мотивации учебной деятельности играет качественное проведение рефлексивно-оценочного этапа. Ведь переживание ребенком состояния успеха – одно из условий формирования внутренней мотивации к изучению математики.

Такой урок – как музыкальное произведение, рождается со звоном, пролетает для 20 пар глаз одновременно, но в душе и в уме каждого ученика оставляет свой собственный след.

В настоящее время большое внимание уделяется созданию интеллектуальной элиты, обуславливающей рост научно-технического прогресса.

Таким образом, для становления положительной устойчивой мотивации учебной деятельности учащихся используется не один путь, а целое соцветие, – это комплексная система, позволяющая ребёнку осознать, чего он хочет, что он может, что он может добиться успеха только в результате целенаправленной собственной деятельности. И в итоге – понимание своей успешности. Результаты собственной деятельности над данной проблемой показывают эффективность выбранного направления в повышении уровня учебных компетенций учащихся по математике, развития их творческих способностей и внутренней мотивации.

Школа – мир, созданный исключительно для ребенка, чтобы хрупкий росток его прекрасной души гармонично рос в обстановке бережных взаимоотношений, испытывая жажду познания с рождения и бесконечно, получая при этом величайшее удовольствие от

жизни. И я понимаю, что в моих руках самодостаточности каждого моего ученика.
находится росток успеха и

Литература.

1. Акимова М.К., Козлова В.П. Психофизиологические особенности индивидуальности школьников: Учет и коррекция: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр „Академия”, 2012. 160 с.
2. Бабанский Ю.К. Выбор методов обучения в средней школе. -М.: Педагогика, 1996. - 176 с.
3. Балл Г.А. В мире задач. - М.: Знание, 2012. - 44 с.
4. Бевз Г.П. Методика преподавания математики. - М.: Высшая школа, 2013. - 376с.
5. Боровских А.В. К проблеме образовательной мотивации // Сборник трудов III международной конференции «Деятельностная педагогика и педагогическое образование». Воронеж: Научная книга, 2016. С. 24–44.
6. Выхрущ В.А. Методология и методика научного исследования. - Липецк, 2014. - 224 с.
7. Маклаков А.Г. Общая психология, Питер, 2016 г. – 583 с.
8. Проекты Государственного образовательного стандарта по математике // Методика в школе. - 2016. - № 1. - С.4-19.
9. Степанова О. А. Специфика реализации принципа индивидуализации образования в современных условиях. <http://viperson.ru/wind.php?ID=425595>

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ФИЗИКИ И МАТЕМАТИКИ - ТРУДНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РЕШЕНИЯ.

ХАНФЕНОВА З.А.

учитель математики
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
им. Хапсироковой Е.М. а.Хабез»
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается роль межпредметной связи математики и физики. Широко распространено мнение, что в школьном преподавании интеграция физики с математикой возможна только в классах с углубленным изучением этих предметов. Но в этой статье изложены элементы интеграции на всех уровнях ее изучения. Показано, как математические формулы и уравнения имеют реальное воплощение в физических процессах. Дан обзор глав, изучаемых по классам с указанием новаций, облегчающих усвоение. В статье также показаны приемы реализации связей «математика-физика», рассматриваются сложности в работе и пути их решения.

Ключевые слова: новация, интеграция, математика, физика, обзор, интеграл, вектор.

REALIZATION OF SUBJECT LINKS PHYSICS AND MATHEMATICS - DIFFICULTIES AND PROSPECTS FOR THEIR DECISION

HANFENOVA Z.A.

Mathematics teacher
Of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation: This article discusses the role of the interdisciplinary links of mathematics and physics. There is an opinion that integration of physics with mathematics is possible only in classes with in-depth study of these subjects. However, this article outlines the elements of integration at all levels of study. Here are mathematical formulas and equations have a real embodiment in physical processes. Author reviews chapters studied by classes with an indication of innovation that facilitate assimilation. This article also shows the techniques for the implementation of "mathematics-physics" ties. Together with the entire article discusses difficulties in the work and ways to reduce them.

Keywords: innovation, integration, mathematics, physics, review, integral, vector.

Математика и физика обычно считаются наиболее трудными предметами школьного курса. Во все периоды человеческого сознания эти направления научной мысли развивались взаимосвязано, стимулируя обоюдный прогресс. Широко распространено мнение, что в школьном преподавании интеграция физики с математикой возможна только в классах с углубленным изучением этих предметов. Мы, однако, считаем, что очень многие элементы интеграции могут сделать изложение физики более ясным и доступным на всех уровнях её изучения. Общение со школьниками показывает, что непонимание ими какого-либо вопроса из курса физики часто связаны с отсутствием навыков анализа функциональных зависимостей, составление и решение

математических уравнений, неумением проводить алгебраические преобразования и геометрические построения.

Школьная математика практически везде, к сожалению, совершенно оторвана от потребностей физики – как по выбору материала, так и по его трактовкам, постановке задач и развитию навыков.

Невнимание к физике причиняет урон и самой математике, затрудняется ее понимание, притупляется интерес к ней, принижается роль математики как фундаментальной науки. Не используемый в физике математический аппарат плохо держится в памяти. Современное преподавание требует органического сочетания экспериментального и теоретического методов изучения физики, выявления сути физических законов на

основе доступных школьникам понятий элементарной математики. Такой подход одновременно обеспечивает повышение уровня математических знаний, формирует логическое мышление, осознание единства материального вида. Школьники начинают испытывать удовлетворение, замечая, что абстрактные математические формулы и уравнения имеют реальное воплощение в физических процессах.

Взаимное сотрудничество преподавателей двух предметов предполагает благожелательность, уважение друг к другу, паритетные отношения между ними. Они делают общее дело.

При построении интегрированного курса «физика + математика» мы поставили задачу максимально связать два столь близких, но разных предмета, чтобы они помогали друг другу, оставаясь самими собой. Оказалось, что это даёт непредвиденно крупный выигрыш. Так открылась возможность без учебной перегрузки школьников и при сравнительно «мягком» отборе новых трактовок, уже известных вопросов существенно обогатить содержание обоих курсов – математики и физики.

«Конфликт» учителей физики и математики основан на том, что последние не соглашались ввести понятия вектора – в начале 7 класса, понятия производной и интеграла – в начале 9 класса., когда эти понятия очень нужны для рационального изложения физических вопросов, таких как сила, скорость, мгновенная скорость, ускорение, работа и т.д. Физики по этому поводу иронизируют, считая, что изучать в 11 классе интегрирование, все равно, что монтировать строительный кран после окончания строительства и в этом есть доля истины. Математики не без основания возражают, что нельзя в интересах «заказчика» поступаться математической последовательностью и систематичностью изложения – этим был бы непоправимо испорчен математический вкус школьников.

В этом доводе больше снобизма, чем действительной убежденности, опирающейся на отрицательный итог

большой поисковой работы. Есть много путей и трактовок, отвечающих всем стандартам, предъявляемым математиками. Надо их перебрать (да и выдумать новые) – вдруг найдутся такие, что устроят и физиков?! Это было бы в духе делового партнерства.

Для развития математики весьма характерна такая схема:

сначала имеется или предлагается недостаточно четкая задача, зародившаяся вне математики (или в другой математической дисциплине);

постановка задачи формулируется (т.е. строится математическая модель), и задача решается с полной строгостью;

полученное решение используется на практике и «обкатывается» прикладниками, причем нередко возникает необходимость в изменении модели.

Приведенная трехэтапная схема выражает общее правило, которое мы и приняли за образец, позволяющий уже достаточно рано ввести понятие вектора, производной и интеграла. Осуществляется это методом «межпредметной кооперации».

Сначала на уроках физики, исходя из ее потребностей, вводится новое понятие вектор - как скорость, сила, перемещение; производная – как мгновенная скорость, и одновременно как крутизна графика, интеграл – как пройденный путь и одновременно, как площадь фигуры под графиком скорости. Затем следует урок математики, на котором введенное физиком понятие формализуется, уточняется и дополняется. Далее учителя физики и математики ведут каждый свою линию. Физик распространяет дифференцирование на величины векторные, перейдет от скоростей к ускорению. Математик поставит вопрос о существовании производных, найдет производные многих элементарных функций и их различных комбинаций.

Понятие производной. Производная суммы и отношения двух функций. Производная степени с натуральным показателем, обратной функции, квадратного корня, синуса и косинуса. Дифференциал. Производная сложной функции. Применение

производных. Максимумы и минимумы функции. Дифференцирование векторных величин.

Новации: В случае межпредметной кооперации производная вводится в физике и сразу же формализуется в математике.

Производная синуса и степени вводится без опоры на бином Ньютона и синуса суммы.

Понятие интеграла. Теорема Ньютона-Лейбница. Табличные интегралы. Интеграл суммы двух функций и произведения функции на постоянную. Замена переменной при интегрировании. Применение интеграла.

Новации: Понятие интеграла вводится в физике и одновременно как путь и площадь под графиком скорости.

В центре внимания смысл интеграла и его качественная оценка, а не техника интегрирования, которая будет совершенствоваться в старших классах.

Курс физики

Введение - Что и как изучает физика? Макро-, мега-, микромир. Предмет физики. Физика – наука количественная, экспериментальная и теоретическая. Физика и математика. Физика и мировоззрение. Физика и техника.

Новации: Четко вводится понятие физической величины как количественной характеристики того или иного свойства.

Межпредметные связи на уровне знаний, раскрываемые посредством языка. Этот вид основан на применении понятий и операций, взятых из другой науки.

Межпредметные связи на уровне знаний, раскрываемые посредством элементов теории. Суть этого приема:

использование отдельных правил, теорем, аксиом из теории другой науки.

Пример: В курсе физики при изучении электрического поля может быть применена математическая теорема «О проекции суммы векторов на ось». Проекция суммы векторов на ось равна сумме проекций слагаемых на ту же ось.

Межпредметные связи на уровне знаний, раскрываемые посредством информации, играющей «прикладную» роль.

В курсе математики учащихся обучают умению составлять задачу по заданному уравнению.

Аналогичный вид деятельности - составление задач - может быть организован и в курсе физики; тем самым между математикой и физикой будет реализован еще один аспект межпредметной связи.

Осветим теперь основные трудности, возникающие при реализации межпредметных связей по линии «математика-физика».

Физические понятия, используемые на уроках математики не всегда своевременно сформированы в курсе физики, и наоборот: математики не всегда своевременно знакомят с понятиями и действиями, необходимыми для курса физики.

В курсе физики применяют такие понятия, которые в рамках учебной математической программы вообще не вводятся.

Несогласованность терминологии и обозначений в курсах математики и физики.

В курсах математики и физики иногда одни и те же понятия получают различную трактовку.

Стержневые идеи математики и физики не всегда реализуются в курсе физики.

Литература.

1. Задачи ЕГЭ с физическим содержанием (Кимы ЕГЭ по проф. математике 2019-2021г.)
2. Иванов А.И. «О взаимосвязи школьных курсов физики и математики при изучении величин» //ж. Физика в школе, М. 2007 г.
3. Коробов В.А «Опыт применения математики в преподавании физики»// ж. Физика в школе. М. №4 2015г.
4. Цацурян А.М. «Повторение курса физики с привлечением знаний учащихся по математике»//ж. Физика в школе №4 2017г.
5. Шурыгин В.Ю., Шурыгина И.В. «Активация межпредметных связей физики и математики как средство формирования метапредметных компетенций школьников»// Карельский научный журнал 2015г.

ПОЛИКУЛЬТУРНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ЧЕРКЕССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЖУМАЕВА Ф.М.

учитель родного (черкесского) языка и литературы
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез им. Хапсиловой Е.М.»

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с применением инновационных технологий обучения родному (кабардино-черкесскому) языку. Дается подробная информация по использованию развивающего обучения, проектно-исследовательской деятельности, проблемного обучения, работы в группах, по дифференцированному подходу к обучению.

Ключевые слова: инновационные технологии, проектно-исследовательская деятельность, проблемное обучение.

THE USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES OF TEACHING NATIVE CIRCASSIAN LANGUAGE

DZHUMAIEVA F.M.

Teacher of the native (Circassian) language and literature
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

Annotation. The article deals with the issues related to the use of innovative technologies of teaching native (Kabardino-Circassian) language. Author gives detailed information of the use of developmental learning, project-research activities, problem-based learning, group work, and a differentiated approach to learning

Keywords: innovative technologies, design and research activities, problem-based learning.

Родной язык всегда великий. Он – образ колыбели, родного очага, родного Отечества, поется в песне.

В условиях современного общества изучение родного языка приобретает особо важное значение - происходит расширение общественных функций родного языка. Он является не только предметом обучения, но и средством приобщения учащихся к родной истории и культуре, обычаям и традициям своего народа. Мы все, кто заинтересованы в достойном будущем наших детей - родители, учителя, - должны обратиться к «разумному, доброму, вечному», то есть к тем ценностям, которые вырабатывались веками мудростью наших предков. Такие ценности имеет каждый народ.

Для гармоничного развития ребенка очень важно, чтобы он знал родной язык, так как на материнском языке человек легче

выражает свои мысли. Он старается осознать новые понятия, знания на близком родном языке.

Каждый народ имеет свою историю, свои обычаи, свои традиции. Это все передается от поколения к поколению посредством языка. Можно, конечно рассказать ребенку историю его народа на чужом красивом языке. Но это будет не его история, не его культура.

Поэтому научить с детства говорить на родном языке - значит, научить детей познавать красоту, силу и сладость родного слова. Без знания родного языка невозможно научить любить свой народ, Родину. Наряду с изучением родного языка, важнейшим фактором является привитие любви к этому языку, так как язык – это величайшая ценность, требующая любви и ласки!

И именно от учителя родного языка в союзе с семьей, в которой воспитывается ребенок, зависит, будет ли он изучать, любить свой родной язык. Исходя из сказанного, хочется отметить, что родной язык как учебный предмет предполагает кропотливую работу учителя и ученика по овладению им. Ведь каждый грамотный ученик должен свободно владеть устной и письменной речью на родном языке, уметь точно, кратко, убедительно выражать свои мысли. Мы должны стремиться поднять роль и значение родного языка как учебного предмета в глазах учащихся, родителей и государства.

Для повышения эффективности преподавания родного языка необходимо активнее использовать в образовательном процессе инновационные методы и приемы обучения, технические средства обучения, аудиовизуальные и печатные наглядные пособия. Кроме того, огромное значение имеет знание учителем теоретических основ родного языка, умение использовать наиболее эффективные пути преподавания языка, направленные на усвоение, углубление и закрепление программного материала. Для этого используется воспитательный потенциал каждого урока, направленный на формирование всесторонне развитой личности, применяются перспективные методические приёмы для развития креативных способностей учащихся: заполнение таблиц, чтение с остановками, совместный поиск, перекрестная дискуссия, круглый стол; классическое лекционное обучение, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, тесты, метод проектов.

Рассматривая систему развития письменной речи, уделяется внимание таким видам вспомогательных работ, как словарные упражнения, обучение цитированию, составлению планов, тезисов, конспектов, переводов с родного языка на русский язык и наоборот, сочинения по картине.

Чтобы стимулировать интерес к учебному процессу, необходимо активно в работе использовать проектные методы обучения. Их использование в

образовательном процессе позволяет выявлять учащимся связи между событиями, явлениями, добывать и анализировать информацию. Особенно эффективна работа в группах, так как совместное творчество способствует формированию у обучающихся коммуникативных, информационных и общекультурных компетенций. Основные задачи, которые ставятся при использовании проектного метода на уроках черкесского языка, это - сделать урок современным, приблизить его к мировосприятию современного ребенка, так как он больше смотрит и слушает, чем читает и говорит, предпочитает использовать информацию, добытую с помощью технических средств; установить отношения взаимопонимания между учителем и учеником.

Например, при изучении творчества Хусина Гошокова 9 классе с учащимися, определяется состав проектных групп, даются предварительные задания для каждой группы. 1-ой группе нужно подготовить сообщение о жизни писателя с презентацией, 2-ой группе нужно сделать обзор стихов писателя, 3 группа должна проанализировать повесть Гошокова Х. «Отец и сын». А в 4 группу входят учащиеся драматического кружка. Они должны инсценировать отрывок из повести. Большой плюс такой работы заключается в том, что происходит обучение действием. В процессе такой работы ученик должен быстро найти нужную информацию в сотрудничестве с другими учащимися, должен уметь ориентироваться в «поток» литературы, уметь анализировать содержание текста, слушать собеседника и вступать в диалог, развивать умение себя преподносить. А главное – научить учащегося мыслить, отстаивать свою точку зрения.

В основе учебных проектов лежат исследовательские методы обучения. Применяя метод исследования, учителя способствуют развитию в каждом ребенке его индивидуальных наклонностей и способностей, а ученик в данном случае является исследователем, первооткрывателем.

Радуют результаты исследовательской деятельности учащихся, как на уроке, так и во внеурочной деятельности. Это и творческие проекты (сценарии, стихи, театральные постановки), исследовательские работы «Сопоставительный анализ лирики А.С. Пушкина и Али Шогенцукова»

Очень эффективным методом является сопоставление, изучение творчества адыгского писателя и русского. На таких уроках прослеживается межпредметная связь русской литературы и адыгской, сопровождающаяся как бы «взаимодействием и взаимообогащением языков». Новое сосуществование языков и культур предполагает знание другого языка, другой культуры. Изучая, сопоставляя знания по языкам, человек начинает тоньше разбираться в своем родном. Так, изучая творчество двух поэтов- русского и адыгского, учащимся дается возможность глубже понять роль русского языка в становлении и развитии адыгской культуры. Эту работу можно провести на примере русского классика А.С. Пушкина и адыгского классика А. Шогенцукова. Перед учащимися ставится задача исследовательского характера: сопоставить лирику А.С. Пушкина и А. Шогенцукова, найти то общее, что сближает этих двух великих поэтов. Как писал А. Шогенцуков, то, что его литературное творчество поднялось на такую высокую ступень, неразрывно связано с тем, что он имел возможность глубоко изучить художественное творчество русских поэтов. Как основоположника адыгской поэзии А. Шогенцукова привлекла глубокая искренность, простота и музыкальность поэтических строк Лермонтова.

При организации проектно-исследовательской деятельности учащихся происходит интеграция традиционных форм обучения и интернет – технологий. Учащиеся постепенно овладевают коммуникативными технологиями, которые обеспечивают быструю передачу информации, общение в процессе сотрудничества.

Таким образом, дидактический материал, используемый на уроках,

становится более разнообразным; при этом особенно ценным является то, что его готовят сами учащиеся (иногда с помощью родителей, друзей) в процессе подготовки слайдов для презентации при защите исследовательских проектов. Учащимся старших классов предлагаются для исследования темы, связанные с развитием речи, изучением происхождения пословиц и поговорок, изучением синтаксиса простого и сложного предложения, особенностей пунктуации и т.д.

Такая работа способствует развитию у учащихся способностей отбирать, анализировать, систематизировать и использовать информацию в соответствии с темами исследовательских проектов.

Освоение исследовательского подхода при изучении родного языка является необходимой основой для участия в конкурсах, олимпиадах, для последующего применения достигнутых результатов при изучении других наук.

Одним из активных методов является проблемный метод. Использование этого метода обучения очень эффективно используется мной для выработки у учащихся интереса к чтению произведений, изучаемых на уроках родной литературы. Учитель начинает читать произведение на уроке, но, дочитав до определенного места, ставит проблемный вопрос, на который учащиеся смогут ответить только после того, как прочитают всё произведение или определенный фрагмент.

Всем нам известно, что урок - основная форма организации и обучения родному языку. Высокую эффективность обучения можно достигнуть, если высокое качество урочных занятий будет сочетаться и подкрепляться разнообразными методами обучения. Использование разнообразных инновационных технологий в сочетании с традиционными технологиями приводит к повышению числа творческих, инициативных учащихся, которые легче адаптируются в современных условиях и учащихся, желающих изучать свой родной язык, свою литературу, свою культуру.

Кроме того, учитель получает возможность привить любовь, уважение к

материнскому языку, обогатить знание родного языка.

Замечательные строки из стихотворения татарского поэта Адама Ерикеева передают важность родного языка для подрастающего поколения:

Кто путь забыл к родительскому дому,
Тот не заслуживает сам любви большой.

Кто равнодушен к языку родному,
Тот и к чужому холоден душой.

Пусть наша Карачаево-Черкесия станет местом согласия и взаимопонимания, где будут сосуществовать, обогащая друг друга, культуры и языки народов, населяющих её!

Литература.

1. Пахнова Т.М. Исследовательская деятельность учащихся как средство воспитания языковой личности. Русский язык в школе, №12, 2013 г.
2. Миронова Т.И. Работа с портретной характеристикой на уроках развития речи. Русский язык в школе, №1, 2009 г.

ВЛИЯНИЕ ФОЛЬКЛОРА НА СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СТИХОТВОРНЫХ ЭПИЧЕСКИХ ЖАНРОВ В АДЫГСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

КОХОВА З.М.

учитель русского языка и литературы
МКОУ «ОЛИ а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»
E-mail: zarema.kohova@yandex.ru

Аннотация. Данная статья рассматривает проблему влияния и развития фольклора в эпических жанрах адыгской литературы, которые стали почвой и арсеналом возникшей в начале 20 века письменной литературы. Целью статьи является анализ взаимосвязи между системой фольклора и системой литературы, где фольклор является системообразующим фактором. Особое внимание уделено непосредственным источникам письменной поэмы в адыгских литературах: нартские поэмы-пшинатли, исторические и историко-героические песни, лирические песни и сказки. Говорится о том, что фольклор оказывает глубинное воздействие на специфику жанров литературы, на художественный тип мышления автора, на стилистику и выразительные средства языка.

Ключевые слова: фольклор, поэма, жанр, традиция, влияние, становление, литература

INFLUENCE OF FOLKLORE ON THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF POEMING EPIC GENREES IN THE ADYGH LITERATURE

KOKHOVA Z.M.

Teacher of Russian language and literature,
MCOU "OLI a. Khabez them. Hapsirokova E. M. "
e-mail: zarema.kohova@yandex.ru

Annotation. This article examines the problem of the influence and development of folklore in the epic genres of the Adygh literature, which became the soil and arsenal of written literature that arose in the early 20th century. The purpose of the article is to analyze the relationship between the system of folklore and the system of literature, where folklore is a system-forming factor. Special attention is paid to the direct sources of the written poem in the Circassian literatures: Nart poems-pshinatli, historical and historical-heroic songs, lyric songs and fairy tales.

In the conclusion, it is said that folklore has a profound impact on the specifics of genres of literature, on the artistic type of thinking of the author, on the stylistics and expressive means of language.

Key words: folklore, poem, genre, tradition, influence, formation, literature.

Интерес к фольклору, как к ценному источнику изучения жизни, быта, художественной культуры народа, рос всегда.

Что же такое фольклор? Слово «фольклор» означает «народная мудрость», «народное знание». Фольклор — это международный термин. Некоторые исследователи понимают под этим термином совокупность всей духовной и материальной культуры народа: поэзию, музыку, танцы, художественные промыслы, а также народные обычаи, приметы и верования. Однако более распространено понимание фольклора как устного народного творчества, как искусства слова. Итак, фольклор — устное творчество содержание творчества разных народов. Но общими для всех людей являются чувства

народа.

Фольклор намного древнее письменной литературы, он впитал в себя мудрость, знания, опыт бесчисленных поколений людей. Литература возникла, опираясь на фольклор, используя и совершенствуя созданные им образы, краски, приемы повествования. Но литература не отменила фольклор; устное народное творчество продолжало жить и развиваться наряду и рядом с письменным.

Фольклор у каждого народа свой, и сказки народов Кавказа не похожи на русские народные сказки, а русские песни отличаются от английских. Разные условия жизни определяли разное

радости и тоски, любви и гнева, общим стремлением к правде и добру отмечены их

душевные движения. И фольклор неизменно эмоционален. Всегда заключает в себе лучшие черты своего народа.

Фольклор — коллективное, но не безличное творчество. Если песню сочинял даже не один, а одновременно два, три, пять человек, то и тогда это были вполне определенные люди с именами и прозвищами. А чаще всего песня, сказка, плач носят отпечаток сильной и яркой индивидуальности одного вполне конкретного человека, сложившего их первоначально. Коллективность фольклора надо видеть в другом. Произведения народного творчества, переходя из уст в уста, получали долгую жизнь в силу определенных условий. Удерживались в памяти лишь наиболее яркие и характерные образы, сюжеты, истории, а случайные и бледные импровизации забывались. Этот бессознательный отбор сопровождался сознательным исправлением и дополнением запомнившихся произведений. Они приноравливались к вкусам и потребностям уже не десяти или пятидесяти человек, которые были их первослушателями, а к взглядам и морали всего племени, общества, народа.

В окончательном виде произведения фольклора приобретали весьма прочную устойчивость. «Из песни слова не выкинешь», — так характеризовал народ эту устойчивость. Особенно это касалось стихотворных произведений: ритм, мотив, мелодия держали слово в песне и былине. Фольклор разных народов развивался в сходных формах песни, сказки, эпического сказания.

Как известно, в фольклоре адыгов, как и в фольклоре всех абхазо-адыгских народов, сильное развитие получили эпические жанры, которые и стали почвой и арсеналом возникшей в начале XX века письменной литературы. Эпос же «представляет собой повествовательный жанр, в котором рассказывается о жизненном пути человека, обрисовываются события, в которых он участвует, поступки, которые он совершает, показываются взаимоотношения людей между собой».

В фольклорном наследии адыгов широко представлены произведения, в

которых нарисован развернутый эпический характер, показанный в законченном моменте своего жизненного пути. К таким произведениям относится, в первую очередь, героический народный эпос, представляющий собой своеобразную эпопею, мифологически типизирующую доисторическую действительность.

Непосредственными источниками письменной поэмы, например, в адыгских литературах следует признать нартские поэмы - пшинатли, исторические и историко-героические, разнообразные бытовые песни различного содержания. В возникновении и формировании литературной поэмы, безусловно, участвовали и другие жанры фольклора, в частности, лирическая песня и сказка, наполненная вымыслом, без которого не может обойтись ни одно литературное произведение.

Существует мнение, что «поэма по праву может быть названа прародительницей устных и письменных словесных жанров. Иногда поэму в ее вершинных достижениях называют эпосом, подобно тому, как за большим многотомным романом, обращенном к судьбам человеческим, к судьбам народным, закрепилось жанровое определение «эпопея». Однако следует иметь в виду, что поэма - жанр литературы, а эпос или эпопея в их изначальном значении представляли собой результат коллективного, дописьменного творчества». Вывод этот верен, ибо подтверждается многочисленными фактами историй национальных литератур, в том числе и новописьменных. Так, прародителями письменной поэмы, например, в адыгских литературах стали эпические и лиро-эпические жанры фольклора. Поэтому история стихотворных эпических жанров в адыгских литературах начинается с поэм, в основе сюжета которых конкретный фольклорный памятник или мотивы и идеи устного народного творчества. Однако это вовсе не означает, что не писались и не издавались поэмы на материале современности. Их было немало, но показательны: наиболее художественно состоятельными оказались те поэмы, которые творчески развивали многовековые

эстетические традиции, сложившиеся в фольклоре. Авторы, продолжавшие традиции фольклора, оказывались в более выигрышном положении, ибо опирались на выработанные в веках эстетические завоевания.

История формирования жанровой системы новописьменных литератур убедительно свидетельствует о том, что эстетика устного народного творчества послужила для первых письменных поэтов незаменимым подспорьем при создании первых литературных эпических произведений. Поэтому при изучении путей возникновения, становления и развития литературной поэмы необходимо учитывать художественные традиции устно-поэтического творчества народа, последовательно придерживаясь принципа историзма и памятуя о том, что фольклорные жанры также подчиняются общим законам художественной эволюции, неизбежно требующей как сохранения художественной преемственности, так и преодоления ее. На это справедливо указывал известный фольклорист А. Ахлаков: «...Литературы народов Северного Кавказа...- выросли в основном на фольклорных традициях. Процесс формирования национальных литератур шел не как отмена фольклорной традиции и утверждение совершенно нового художественного метода, а как постепенное преодоление фольклоризма и выработка собственных литературных принципов на основе достижений устного народного творчества... Необходимо также заметить, что фольклор в специфических условиях Северного Кавказа... на позднейшем этапе его развития сам «движется» к литературной поэзии. Внутри самого фольклора происходят существенные процессы, приближающие его к литературе».

Как известно, от литературы фольклор как вид искусства отличается следующими признаками: фольклорные памятники бытуют изустно; это неизбежно порождает поливариантность текста; та же традиция обеспечивает устойчивую традиционность и известную нормативность поэтических понятий; стереотипность поэтических

тропов и фигур; однотипность сюжетных ситуаций; наличие общих мест; отсутствие разнообразия для выражения и передачи одной и той же мысли, являющегося необходимым компонентом поэтики литературного произведения; коллективность, ведущая к тому, что «личный опыт немедленно вливается в запас коллективного, весь коллективный опыт становится достоянием каждого члена группы».

Коллективность в устном народном творчестве, пожалуй, ярче всего проявляет себя в том, что у безымянного автора фольклорного произведения, да и у самих фольклорных персонажей, нет неотъемлемого художественного самосознания. Об этом говорил еще В.Ч. Чичеров, когда писал: «Народ создал культуру устной художественной речи, достиг в ней подлинного мастерства, но она в то же время ставит определенные границы, рамки художественной деятельности».

Литературное творчество обладает собственными эстетическими признаками, к которым, в частности, относится ясно выраженная творческая индивидуальность автора; «каноничность» письменного текста; отбор и типизация жизненных реалий; личностное (субъективное) отношение к объекту повествования и т.д.

Однако, как справедливо указывает У.Б. Далгат, «специфичность фольклора и литературы не означает их замкнутости и непроницаемости». «Между системой фольклора и системой литературы существуют системообразующие отношения, выяснение которых составляет главную суть решения литературно-фольклорной проблемы... Фольклор в литературе является системообразующим фактором».

В новописьменных литературах расстояние от сказителя до профессионального писателя, от ашуга-импровизатора до письменного поэта, от навыков передачи эмоционального состояния персонажа до психологического анализа мыслей, действий, чувств человека, до умения воссоздать «диалектику души» — расстояние, протяженное во времени;

путь этот тернист, тяжел, порой драматичен. Это и понятно: поэтика фольклора оказывала и до сих пор оказывает всестороннее и глубинное воздействие на специфику жанров в молодых литературах, на поэтически-образное освоение бытия и человека, на тип художественного мышления автора, на стилистику, на изобразительные и выразительные средства языка.

В абхазо-адыгских литературах «фольклор двигает молодую литературу, формируя ее вкусы, идеи и национальные

черты, это естественно. Бессознательная художественная стихия фольклора активно «препятствует» переходу к иному — литературному — типу художественного мышления, и потому он, этот переход, требует длительного исторического времени. В то же время, та же «художественная стихия» облегчает подключение к литературному типу художественного обобщения и типизации, ибо становящаяся литература создается теми же средствами художественной фантазии, что и фольклор.

Литература.

1. Агрба, В.Б. Абхазская поэзия и устное народное творчество / В.Б. Агрба. Тбилиси, 1970.
2. Ахлаков, А. А. Исторические песни народов Дагестана и Северного Кавказа / А.А. Ахлаков. — М., 1981. — С.13.
3. Горький, М. О литературе / М. Горький. — М., 1953. — С. 49.
4. Далгат, У.Б. Литература и фольклор: теоретические аспекты / У.Б. Далгат. — М., 2008.
5. Коваленко, С.А. Поэма как жанр литературы / С.А. Коваленко. — М., 2009. -С. 3.
6. Тимофеев, Л.И. Основы теории литературы / Л.И. Тимофеев. — М., 2011. - С. 358.
7. Ч и ч е р о в, В.И. О литературе / В.И. Чичеров // Коммунист. — 1965. - № 14. - С. 74.

АНАЛИЗ ИССЛЕДОВАНИЙ ЭЗОПОВА ЯЗЫКА И ПРИЕМЫ ИНОСКАЗАНИЯ

ИОНОВА А.М.

учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез им. Хапсиновой Е.М.»
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В статье делается анализ исследования эзопова языка, которым занимались многие литературоведы и лингвисты, но как феномен лингвистики он и до настоящего времени представляется мало изученным в полном объеме. Подчеркивается, что в настоящее время нет единого, четкого понимания эзопова языка, многие словари не указывают при этом, в чем же состоит отличие иносказания от эзопова языка. Приводятся данные автора, что эзопов язык-это речь, которая различными примерами создает семантическую двуплановость изложения, имеющего официально запрещаемый подтекст.

Ключевые слова: анализ исследований, эзопов язык, иносказание, семантическая двуплановость, художественная выразительность.

AESOPIAN LANGUAGE ANALYSIS OF STUDIES AND ITS INTERPRETATION

IONOVA A.M.

Teacher of Russian language and literature
the highest qualification category
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation. The article analyzes the study of the Aesopian language, which many literary scholars and linguists studied, but until now as a phenomenon of linguistics is poorly studied in full. Author emphasized that at present there is no single, clear understanding of the Aesopian language, many dictionaries do not indicate at the same time what is the difference between the allegory and the Aesopian language. The author's data are given that the Aesopian language is speech, which, by various examples, creates a semantic two-dimensional presentation that has an officially prohibited subtext.

Key words: analysis of research, Aesopian language, allegory, semantic bi-planarity

Эзопов язык возник еще в глубокой древности. На протяжении длительного периода он усложнялся, разрабатывались новые приемы иносказания. Исследованием эзопова языка занимались многие литературоведы и лингвисты, но как феномен лингвистики он и до настоящего времени представляется мало изученным в полном объеме. Ученые чаще всего ограничивались описанием некоторых приемов эзопова языка того или иного автора.

Если обратиться к Википедии - свободному словарю, эзопов язык – это тайнопись в литературе, иносказание, намеренно маскирующее мысль (идею) автора, прибегает к системе «обманных средств» традиционным иносказательным приёмам (аллегория, ирония, перифраз, аллюзия), басенным «персонажам», полупрозрачным контекстуальным

псевдонимам. И свое название он получил по имени баснописца Эзопа.

В настоящее время нет единого, четкого понимания эзопова языка, многие словари не указывают при этом, в чем же состоит отличие иносказания от эзопова языка. Некоторые исследователи отождествляют эзопов язык с иносказанием «Иносказательность как средство художественной выразительности известна еще в глубокой древности и носила идею нравоучительного характера. К эзопову же языку прибегали вынужденно, находя различные способы выражения мыслей «недозволенных», противоречащих официальной идеологии.

Таким образом, можно говорить о социальной сущности эзопова языка. Эзоповская манера в литературе того или иного исторического периода свидетельствует о цензурном гнете,

политической реакции и подавлении общественного сознания. М.Е. Салтыков-Щедрин в 1882г. писал, что «рабий язык», умение говорить между строками «выработались во время пребывания литературы в плену». В отличие, например, от басенного иносказания, заключавшего обобщения морально-этического характера, эзопов язык

способен выражать конкретные суждения по самому разнообразному кругу вопросов. Поэтому эзопов язык предоставляет больше возможностей для выражения запретных мыслей, диапазон его много шире. Иносказательность следует рассматривать как возможное качество эзопова языка, но отождествлять эти два понятия не следует.

Эзопов язык нельзя связывать только с художественной речью, так как его использование не ограничивается художественными текстами или цитатами из художественных произведений. Эзопов язык создает второй семантический ряд изложения для выражения идей, не высказанных открыто.

По данным наших теоретических исследований, эзопов язык - это речь, которая различными примерами создает семантическую двуплановость изложения, имеющего официально запрещаемый подтекст.

Семантическую двуплановость изложения в эзоповом языке может создавать сама систематика языка, располагающая разнообразными парадигматическими связями, которые позволяют замещать языковые единицы на соответствующих уровнях, и предоставляющая возможность переноса значений.

На лексическом уровне в эзоповом языке всегда широко использовались синонимические отношения.

Например, в некрасовском журнале «Современник» нежелательное в печати слово «революция» обычно заменялось синонимическими словосочетаниями: «общественный переворот», «смутные политические обстоятельства» и др., а словосочетание «крепостной труд» - словосочетаниями «обязательный труд», «принужденный труд без вознаграждения».

Очень близко к указанному способу по выполняемой им функции замещения примыкает другой, который основывается на переосмыслении или чисто условном закреплении за общеупотребительной лексикой (в целях конспирации) определенных (условных) значений. Например, в одной из своих статей Н.А. Добролюбов писал: «Теперь никого нет во главе дела, но все дружно и ровно идут к одной цели; каждый писатель проникнут теми идеями, за которые 10 лет тому назад ратовали немногие, лучшие люди; каждый по мере сил преследует то зло, против которого возвышалось два-три энергетических голоса» (Современник-1858. -№1)

В приведенном отрывке существительное зло, используется вместо сочетания «крепостное право».

Иногда эзоповскую манеру трактуют расширительно.

Например, исследователь языка Салтыкова-Щедрина А.И. Ефимов выделял в речи сатирика специфические щедринские эзоповские словечки: помпадур, пенкосниматель, ташкентцы и др. Разберем подробнее первое слово. Оно перешло в нарицательное от имени собственного (маркизы де Помпадур, фаворитки французского короля Людовика15, оказывавшей влияние на государственные дела). Расширяя лексическое значение данного слова, Салтыков-Щедрин стал употреблять в переносном, характерологическом значении. Оказывая им особ властолюбивых, занимавших незаслуженно высокое положение. Кроме того, слово приобрело и негативное значение. Сравним с «Историей одного города».

«Явилась третья претендентша ... которая основывала свои претензии единственно на том, что она два месяца жила у какого-то градоначальника в помпадуршах.»

Как видим, данное слово не включает в себе скрытого, утаиваемого смыслового подтекста, поэтому, неправомерно считать его здесь принадлежностью к эзопову языку.

Довольно часто исследователи рассматривают полисемантизм как уже

заложенное в слове иносказание, а значит, и готовую эзоповскую фигуру. Это, в частности, относится к щедринскому недалезорок (с уточнением писателя: Употребляю это слово не в обидном для того сановника смысле, но просто желая выразить, что он близорук). Но писатель придает существующей в языке антонимической паре близорукий - дальнезоркий переносные, характерологические значения и «выстраивает» к ним новый синонимический ряд близорук - недалезорок - недалезорок. Созданное таким образом новое слово не содержит в своем значении скрытого, утаиваемого подтекста, поэтому, не может рассматриваться как эзоповское иносказание, Салтыков-Щедрин обыгрывая различные значения слов, использовал словесные каламбуры, приносил новые оттенки в семантику слова для создания юмористического или сатирического эффекта, а вовсе не эзоповского иносказания.

Семантическую двуплановость могут создавать отдельные стилистические приемы, в частности - ирония. В подцензурной литературе использовались различные формы иронии: ироническая похвала, ироническое порицание. Своеобразным стилистическим приемом в подцензурной печати было и нарочитое изменение автором стиля повествования. В одних случаях это было стремление придать благовидность, благонамеренность, всему изложению, с тем чтобы самим тоном высказывания подчеркнуть свою лояльность или приверженность официальной политике и тем самым успешнее обойти цензурные постановления. В других случаях авторы придавали своему изложению нарочито академический характер. Беспристрастность отвлеченных рассуждений надежно скрывала от цензуры позицию литераторов в том или ином вопросе, а отвлеченность изложения придавала проблемам характер обобщений, что несколько усложняло восприятие текста, но при внимательном, углубленном

прочтении смысл становился понятен читающему.

Кроме перечисленных приемов, в эзоповом языке использовались и так называемые композиционные приемы. К ним прежде всего относятся: «фигура умолчания», цитирование других источников, использование эпитафий и др.

Так, в статье «О степени участия народности в развитии русской литературы» Н.А. Добролюбов анализировал деятельность литераторов предшествующего поколения. Затем обращался к современникам со следующими вопросами: ... но кто несет наше знамя? Вокруг кого собрались литературные деятели? Из тех, кто одушевлял литературу в 40-х годах. Иных уж нет, а те далече.

Эта строка, как известно, принадлежит А.С. Пушкину. Сначала, в 1823г., в несколько иной форме, цитата была помещена эпитафией к поэме Пушкина «Бахчисарайский фонтан» как перевод из Саади. Позднее эпитафия Пушкина был заимствован в статье «Взгляд на русскую литературу 1825-1826 годов», которая была воспринята читателями однозначно - как сожаление о погибших и сосланных декабристах. Пушкинский эпитафия к «Бахчисарайскому фонтану» был использован в «Московском телеграфе» с политической целью. На журнал поступил донос. Тогда Пушкин воспроизвел эти строки несколько в иной форме - в романе «Евгений Онегин». И здесь они имеют вполне определенный смысл - открытое сочувствие декабристам. Вероятно, Добролюбов знал предысторию приведенной им пушкинской цитаты и ощущал её политическое звучание.

В новом контексте - в 40-х годах цитата подразумевала других литературных и общественных революционных деятелей: уже не было в живых Станкевича и Белинского, а Герцен и Огарев к этому времени находились в эмиграции. Довольно распространенным приемом эзопова языка было использование эпитафии. В отличие от цитирования, эпитафия мог не только пояснять основную идею, замысел произведения или оценку

его, выраженную как бы другим, более авторитетным источником, но и служить особым «ключом», камертоном, настраивающим читателя на нужное восприятие текста. Он мог в обобщенной форме выражать запретную идею статьи или в опосредованной форме называть адресата, которому в первую очередь была предназначена статья.

Интересным представляется эпиграф из статьи В.А. Панаева «Община» (Современник - 1858-№3). Смысл его может показаться трудным современному читателю, потому потребуются дополнительные объяснения.

Статья Панаева была напечатана в предреформенный период. Автор рассматривал вопрос о «способе пользования землей», а также ставил вопрос о «распределении богатств», т.е. выражаясь совершенным языком - вопрос о собственности.

Эпиграф к статье:

Ильже бое ста два или трие собрани в омя мое, ту есмь посредь ихъ (Еванг отъ Матфея. гл18, ст.20).

Автор статьи выступал за перераспределение собственности на землю и передачи помещичьей земли крестьянам в общинное пользование. Эту идею - идею общины - автор и подкреплял цитатой из Священного писания: «Ибо, где двое или трое собраны во имя Мое, том я посреди них», таким образом внушая, что община благословляется самим Богом. С другой стороны, использование такого текста защищало статью от запрета цензуры.

Довольно часто «Современник» использовал и прием умолчания. Так, в статье П. Глебова «Слово о Барклае-де-Толли» рассказывалось о выдающемся полководце русской армии, участнике Отечественной войны 1812г. Автор статьи разбирал начало кампании и подробно анализировал причины отступления русской армии, командование которой было поручено Барклаю. Как известно, командование армией было вскоре передано Кутузову. Статья заканчивалась стихами:

О, вождь несчастливый! ... Суров был жребий твой.

Все в жертву ты принес земле тебе чужой.
Непроницаемый для взгляда черни дикой,
В молчанье шел один ты с мыслию великой.

И тот, чей острый ум тебя и постигал.

В угоду им тебя лукаво порицал...

Эти строки взяты из стихотворения А.С. Пушкина «Полководец». Но у поэта за указанными строками следует продолжение, в котором высказанный упрек несколько сглаживается. В журнальной статье автор подчеркнуто усилил упрек, оборвав стихотворный текст в данном месте и тем самым акцентируя внимание на человеке, о котором умолчал поэт. Но из текста статьи «Современник» можно заключить, что упрек был высказан также и царю, который, благоволя полководцу, тем не менее уступил настоянию приближенных и назначил главнокомандующим Кутузова. В любом случае понятно, что высокопоставленное лицо невозможно было открыто обвинить в печати, потому автор статьи «Современника», вслед за Пушкиным, высказал упрек иносказательно.

В данном приеме сочетаются прием цитирования другого источника и прием умолчания.

Заметим, что эзопов язык располагал имеющимися в самой структуре языка средствами художественной выразительности, которые основаны на употреблении слов в переносном значении, - различными тропами: метафорой, метонимией, аллегорией, аналогией и т.д. Как один из приемов использования метонимии приведем отрывок из статьи Добролюбова, в котором критик разбирал изданные П.В.Анненковым сочинения А.С.Пушкина.

Прежде писал он (Пушкин) к одному из друзей гордое послание (не напечатанное почему-то у г. Анненкова) в котором поверял другу свои надежды и мечты о славе пророка; а через несколько лет он писал:

«Но в сердце, бурями смиренном.

Теперь и лень, и тишина,

И в умиленье вдохновенном

На камне, дружбой освещенном.

Пишу я наши имена»

В результате нескольких метонимических переносов (упоминание одного из друзей Пушкина, пересказ содержания стихотворения, посвященного другу, - «гордое послание... в котором поверял свои надежды и мечты о славе пророка», перенос целого стихотворения на его часть) мы можем точно определить, кому посвящено стихотворение - Чаадаеву.

Таким образом, Добролюбовым была названа одна из самых одиозных личностей в царской России. Известно, что в своих «Философических письмах» П.Я.Чаадаев высказал критическое отношение к русской истории, к православию, к самодержавию, за что был объявлен сумасшедшим.

Таковы лишь немногие примеры, иллюстрирующие приемы создания подтекста, - семантической двуплановости, которая является основной принадлежностью эзопова языка.

Таким образом, эзопов язык, эзоповская речь – это особый вид тайнописи в литературе, *иносказание*, намеренно маскирующее мысли автора. По сути, иносказанием такого рода является весь жанр *басни*, в значительной мере - *сказки, притчи, фантастика, утопии и антиутопии*, многие виды философских и публицистических сочинений.

Например, сатирические диалоги древнегреческого писателя Лукиана,

осуждающие моральный упадок и социальные пороки поздней Римской империи: «Разговоры богов», «Разговоры в царстве мертвых» и др. Эзопов язык использует *Вольтер* в философской повести «Кандид, или Оптимизм». Приём эзопова языка используется в романе-памфлете Анатоля Франса «Остров пингвинов», в антифашистских романах Карела Чапека «Война с саламандрами», во многих произведениях М. М. Зощенко, М. А. Булгакова, А. П. Платонова, В. С. Высоцкого, В. П. Катаева. В России эзопов язык сформировался прежде всего, как реакция на жёсткие цензурные ограничения. По словам М. Е. Салтыкова-Щедрина, «привычке писать иносказательно я обязан цензурному ведомству... Создалась особенная, рабская манера писать, которая может быть названа эзоповской, - манера, обнаруживающая замечательную изворотливость в изобретении оговорок, недомолвок, иносказаний и прочих обманных средств».

Возникнув в «междустрочном пространстве» литературы (выражение известного русского книговеда и библиофила Н. А. Рубакина), эзопов язык стал не только средством выражения критики, но и особой сферой искусства слова.

Литература.

1. Басни Крылова. Перевод. Статьи и комментарии. М.П. Распарова. М.2017.
2. Кокка Г. «Пушкин о полководцах 12 года» Прометей. 2009г. №7
3. Лемыш А. «Несовременный эзоп»// «Русский язык в школе» М.2004г.№2
4. Литература и современный язык. Современная иллюстрированная энциклопедия. М.Росмэн, 2006г.
5. Словарь иностранных слов. Комлев Н.Г., 2006. Источник: <https://wikisimple.ru/literatura/ezopov-yazyk-ponyatie-chto-takoe-ezopov-yazyk-i-kakovo-ego-znachenie/>

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ КАК ОТРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА В РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ

ТУАРШЕВА А.Т.

учитель английского языка
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез им. Хапсириковой Е.М.»
E-mail: asya.tuarsheva@yandex.ru

Аннотация. В данной статье дается понятие менталитета, рассматриваются лексико-семантические особенности русских и английских пословиц и поговорок, отражающих национально-специфические особенности менталитета двух лингвокультур. Подчеркивается, что использования пословиц и поговорок в обучении русскому и английскому языкам значительно расширит представление учащихся о картине мира, а также, их изучение станет дополнительным источником страноведческих знаний.

Ключевые слова: национальный менталитет, этноментальное пространство, лингвокультурологический анализ, фразеологические единицы, определенное умозаключение, ценностные ориентиры, устойчивые выражения, межкультурное общение, коммуникативное сознание, картина мира.

PROVERBS AND SPELLS AS A REFLECTION OF THE NATIONAL MENTALITY IN THE RUSSIAN AND ENGLISH LANGUAGES

TUARSHEVA A.T.

English language teacher
Of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: asya.tuarsheva@yandex.ru

Annotation. This article gives the concept of mentality, examines the lexical and semantic features of Russian and English proverbs and sayings that reflect the national-specific features of the mentality of the two linguistic cultures. The use of proverbs and sayings in teaching Russian and English will significantly expand the students' understanding of the world picture, and their study will become an additional source of regional knowledge.

Keywords: national mentality, ethno mental space, linguistic and cultural analysis, phraseological units, definite inference, value orientations, phraseological units, intercultural communication, communicative consciousness, world picture.

Понятие «менталитет народа» является особым объектом изучения в научной литературе. Прежде всего, рассмотрим соотношение понятий «менталитет» и «ментальность».

Понятия менталитет, ментальность с конца 80-х годов XX века получили довольно широкое распространение в отечественной научной и публицистической литературе, средствах массовой информации, стали составной частью лексики современного русского языка. Следует обратить внимание на то, что практически никто из ученых не разграничивал понятия менталитет и ментальность, используя для этого такие слова из западноевропейских языков, как *mentality* (английский язык), *mentaleité* (французский язык), *mentalitat* (немецкий язык). Аналогичная ситуация наблюдается

и в современной отечественной и зарубежной гуманитарной науке.

«Ментальность – это система взглядов, задач и их решений, неявных установок, ценностных ориентаций, умозаключений, особенностей поведения, которая закрепилась в народном сознании, в культурных стереотипах; менталитет – это то, что отличает одни общности от других».

В словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой менталитет оценивается как понятие «книжное» и определяется как «осмысление мира, прежде всего с помощью образов, окрашенных эмоциональными и ценностными ориентациями, тесно связанными с традициями, настроением, чувством» [4]. Речь, таким образом, идет не столько о системном характере менталитета, а, сколько о некой,

включенной в это понятие, совокупности различных явлений духовной жизни.

Термин менталитет достаточно своеобразно определяется в англоязычных словарях. Так, например, известный словарь Webster определяет *mentality* как *mentalcapacity*, то есть как умственную способность, или как *mentalpower*, как умственную силу, мощност, как *mentaloutlook*, то есть умственный взгляд, умственную перспективу, что можно понимать и как мировоззрение. Приводится значение данного термина и как *stateofmind* – состояние разума. Схожее определение мы находим и у С.Г. Тер-Минасовой: «понятие менталитет включает в себя склад ума, мироощущение, мировосприятие, психологию. Иными словами, менталитет – это мыслительная и духовная настроенность как отдельного человека, так и общества в целом. *Mentality* – (degreeof) *intellectualpower*; *mind*, *disposition*, *character* (менталитет – уровень интеллектуальных возможностей, склад ума, настроение, характер)»[6].

Менталитет – это не модное понятие, а научная категория, отражающая определенное явление, коренящееся в глубинах народной жизни. Стремясь к уточнению понятия, многие авторы используют весьма неоднозначные или даже метафорические описания, относя их то к менталитету, то к ментальности.

Одним из важнейших аспектов термина ментальность является «обозначение определённого качества ума, характеристики активно проявленного мышления». Именно интенсивные отличия способности мыслить, понимать и выражать своё понимание присущи ментальности как характеристике человеческого мышления и деятельности. Из специальных исследований, центрированных на менталитете, отметим работу В.В. Колесова «Язык и ментальность» (2004), который предлагает следующую трактовку понятия менталитет: «менталитет в своих признаках есть наивно целостная картина мира в её ценностных ориентирах, существующая длительное время, независимо от конкретных экономических и политических условий,

основанная на этнических предрасположениях и исторических традициях; менталитет проявляется в чувстве, разуме и воле каждого отдельного члена общества на основе общности языка и воспитания и представляет собой часть народной духовной культуры, которая создаёт этноментальное пространство народа на данной территории его существования».

Следовательно, менталитет – это целостная картина мира в её ценностных ориентирах, существующая длительное время, независимо от конкретных экономических и политических условий, основанная на этнических предрасположениях и исторических традициях; а национальный менталитет – это образ мыслей, психологический склад ума, особенности мышления; национальный менталитет неразрывно связан с национальным характером, под которым понимается не только совокупность специфических, своеобразных, присущих только данному народу черт, но также своеобразный набор универсальных общечеловеческих черт.

Давно замечено, что мудрость и дух народа проявляются в его пословицах и поговорках, а знание пословиц и поговорок того или иного народа способствует не только лучшему знанию языка, но и лучшему пониманию образа мыслей и характера народа.

Пословицы и поговорки сопровождают людей с давних времен. Такие выразительные средства, как точная рифма, простая форма, краткость сделали пословицы и поговорки стойкими, запоминаемыми и необходимыми в речи. Пословицы и поговорки возникли в далекое время и уходят своими корнями в глубь веков. Многие из них появились еще тогда, когда не было письменности. Поэтому правильнее будет сказать, что пословицы и поговорки имеют народное происхождение, что их первоисточник находится в коллективном разуме народа.

В. И. Даль рассматривает пословицу как продукт исключительно народной среды общения: «Что за пословицами и поговорками надо идти в народ, в этом

никто спорить не станет, в образованном и просвещенном обществе пословицы нет. Готовых пословиц высшее общество не принимает, потому что это картины чуждого ему быта, да и не его язык; а своих не слагает, может быть, из вежливости и светского приличия: пословица колет не в бровь, а прямо в глаз».

Тенденцию исследования пословично-поговорочного фонда как своеобразного хранилища сведений о народной жизни, некоего зеркала, отражающего не только быт, но и историю, верования, обычаи, обряды русского народа, можно проследить по работам учёных именно XIX в. – И.М. Снегирёва, П. Рыбникова, Ф.И. Буслаева, И.Д. Белова и др.

Наряду со многими подходами к исследованию пословиц и поговорок в XX в. возник еще один, лингвокультурологический.

Лингвокультурологический анализ пословиц и поговорок неразрывно связан с внешними факторами: с историей страны, ее культурой, бытом и т.д. Исследование пословиц и поговорок в лингвострановедческом аспекте помогает уточнить или установить дополнительные смысловые оттенки пословиц с национально-культурной семантикой.

В работе В.Л. Архангельского пословицы и поговорки рассматриваются как «особый тип вторичных языковых знаков, включаемых в круг фразеологических единиц».

Одной из самых заметных теоретических работ по разграничению понятий пословица и поговорка является типологическая классификация Г.А. Пермякова. В ней указывается, что «пословица – грамматически законченное (имеющее вид предложения) изречение с образной мотивировкой общего значения, т.е. требующее расширительного толкования». «Поговорка – грамматически незаконченное (не составляющее предложения) изречение с образной мотивировкой общего значения».

В толковом словаре С. И. Ожегова даётся следующее определение: «пословица – краткое народное изречение с

назидательным содержанием, народный афоризм». Поговорка – это «краткое устойчивое выражение, преимущественно образное, не составляющее, в отличие от пословицы, законченного высказывания».

Longman Contemporary English Dictionary определяет пословицу следующим образом: «proverb – a short well-known statement that contains advice about life in general».

Существуют трактовки пословиц и поговорок, которые предельно точно и ясно дают представление о данных терминах: «Пословица – это краткое, нередко ритмизованное изречение, представляющее собой законченное предложение и выражающее определенное умозаключение».

«Поговорка – широко распространенное образное выражение, метко определяющее какое-либо жизненное явление. В отличие от пословиц, к которым они близки по своей форме, поговорки лишены прямого поучительного смысла и ограничиваются образным, нередко иносказательным определением какого-либо явления».

Таким образом, говоря о менталитете той или иной нации, народа, мы затрагиваем сложную, многослойную совокупность механизмов и способов действия, тесно связанных с многовековой культурой народа, ее обретенными и закрепленными способами реагирования на изменения внешнего мира, определяющими поведение нации.

Рассматривая лексико-семантические особенности русских и английских пословиц и поговорок, важно отметить, что представления человека о пространстве и времени являются важным фрагментом как научной, так и наивной картин мира, отражаемых каждым отдельным языком.

Для выявления лексико-семантических особенностей пословиц и поговорок обратимся к семантическому анализу этих единиц, рассмотрим семантическую структуру пословиц и поговорок путем выделения в ней основных категориальных признаков. Рассмотрим примеры, реализующие признак «временная продолжительность».

В пословице “Обещанного три года ждут” и в английском эквиваленте “Between promising and performing a man may marry his daughter” (‘Между обещанием и выполнением обещания можно и дочь замуж выдать’) наблюдаем различия во временных рамках. В русской пословице – три года, в английской – неопределенный, но более длительный период.

Аналогичная картина представлена и в пословицах “Всякая тряпича в три года пригодится” и “Keep a thing seven years and you will find a use for it” (‘Храни вещь семь лет, и ты найдешь ей применение’).

Взгляд на «будущее» разными культурами представлен следующими пословицами и поговорками: “Поживем – увидим” (“Wait and see”), “Чему быть, того не миновать” (“No flying from fate”), “Цыплят по осени считают” (“First catch your hare”), “Make not your sauce before you have caught the fish”). Данные пословицы и поговорки подчеркивают веру русского народа в неизбежность каких-то событий, веру в судьбу.

Таким образом, в русской культуре отмечается созерцательное отношение к будущему. В английской культуре отмечается способность человека изменить что-либо в своей жизни. В то же время для носителей английского языка более характерно планирование будущего, они заранее предвосхищают события и успехи. Объекты пословиц “Рыбак рыбака видит издалека” и “Birds of a feather flock together” (“Птицы с одинаковым оперением собираются вместе”) выражают национально-специфические особенности местности проживания двух народов. Россия – страна, занимающая огромную территорию (сушу), на которой находится огромное количество рек. Таким образом, у нас “испуганный зверь далеко бежит”, “на лжи далеко не уедешь”, “тише едешь, дальше будешь”, а также “рыбак рыбака видит издалека”, “без труда не вынешь и рыбку из пруда”, “рыба ищет, где глубже, а человек – где лучше”.

Англия занимает небольшую территорию, и она полностью окружена морями и океанами. Поэтому перемещение в пространстве происходит, в основном, по небу. На наш взгляд, это объясняет наличие в английском языке таких пословиц, как “Birds of a feather flock together” (“Птицы с одинаковым оперением собираются вместе”), “Fear gives wings” (“Страх дает крылья”), “When pigs fly” (“Когда свинья полетит”) и других.

Таким образом, мы можем говорить об огромном значении «воздушного» пространства для английской культуры. Выражение той или иной пословицей или поговоркой определенного признака еще не дает полноценного семантического анализа, а лишь иллюстрирует отдельный фрагмент семантической структуры.

Проведенное нами исследование было предпринято с целью выявления и описания лингвокультурных особенностей в семантике русских и английских пословиц, и поговорок. В результате исследования была выявлена релевантность тех или иных аспектов для носителей русского и английского языков.

Пословицы и поговорки русского и английского языков позволяют судить об особенностях национального менталитета, о его проявлении через национальный характер. Если русские – добродушные, терпеливые, гостеприимные, готовые помочь друг другу, трудолюбивые, ленивые, совестливые, патриотичные, то англичане – рациональные, трудолюбивые, свободолюбивые, независимые, сдержанные.

Знание отмеченных различий, как и знание всей ценностной системы представителей, изучаемых лингвокультур, играет важную роль в процессе коммуникации и заслуживает серьезного внимания в межкультурном общении. При этом ценности, имеющие отношение к коммуникативному сознанию, представляют особое значение. Они в наибольшей степени влияют на поведение народа, на формирование национального стиля коммуникации.

Литература.

1. Архангельский В.А. Устойчивые фразы в современном русском языке: основы теории устойчивых фраз и проблемы общей фразеологии. – Ростов-на-Дону 2004. – 124 с.
2. Даль В.И. Пословицы русского народа. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 2003.
3. Колесов В.В. Язык и ментальность. – СПб. 2004. – 240 с.
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.
5. Пермяков Г.А. От поговорки до сказки (заметки по общей теории клише). – М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1970. – 156 с.
6. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М.: Слово/Slovo, 2000.- 264 с.
7. Longman Dictionary of Contemporary English, London, 2001.
8. Merriam-Webster's Collegiate® Dictionary, Eleventh Edition 2001

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКОВ РОДНОГО АБАЗИНСКОГО ЯЗЫКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

ТУАРШЕВА М.И.

учитель абазинского языка и литературы
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В статье изложено видение автора на необходимость владения родным языком, наряду с знанием мировых языков. Подчеркивается важность и богатый воспитательный потенциал уроков родного языка, в частности абазинского языка для формирования этнической идентичности, патриотических чувств, социализации ребенка. Рассматривается, что процесс принятия своей культуры, языка ребенком приводит к толерантности и принятию всероссийской и мировой культуры, формирует гармоничную личность

Ключевые слова: гармоничное развитие ребенка, толерантность, этническая идентичность, культура, классическое лекционное обучение, аудиовизуальные технические средства, адыго-абхазская языковая семья, диалект.

EDUCATIONAL POTENTIAL OF NATIVE ABAZIAN LANGUAGE LESSONS IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

TUARSHEVA M. I.

Teacher of the Abaza language and literature
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation. The article describes the author's vision of the need to know the native language, along with the knowledge of world languages. Author emphasizes the importance and rich educational potential of the native language lessons particular the Abaza language, for the formation of ethnic identity, patriotic feelings, socialization of the child. It is considered that the process of adopting one's own culture and language by a child leads to tolerance and acceptance of all-Russian and world culture, forms a harmonious personality

Key words: harmonious development of a child, tolerance, ethnic identity, culture classical lecture training, audiovisual technical means, Adyghe-Abkhazian language family, dialect.

Родной язык родной и великий. Он – образ колыбели, родного очага, родного Отечества.

В Карачаево –Черкесской Республике говорят на многих языках, живут представители многих национальностей.

Абазинский народ является одним из пяти субъектообразующих этносов республики и одним из самых малочисленных народов мира.

Почему сегодня возникает необходимость в сохранении и развитии языков народов РФ? Почему знание и владение собственным языком также важно, как знание мировых языков: русского, английского, китайского...?

Обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России является ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации.

Законопослушность, правопорядок, доверие, развитие экономики и социальной сферы, качество труда и общественных отношений — всё это непосредственно зависит от принятия гражданином России общенациональных и общечеловеческих ценностей и следования им в личной и общественной жизни.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности определяется в соответствии с базовыми национальными ценностями и приобретает определённый характер и направление в зависимости от того, какие ценности общество разделяет, как организована их передача от поколения к поколению.

Носителями базовых национальных ценностей являются различные социальные, профессиональные и этноконфессиональные группы, составляющие многонациональный народ

Российской Федерации. Соответственно духовно-нравственное развитие гражданина России в рамках общего образования осуществляется в педагогически организованном процессе осознанного восприятия и принятия обучающимся ценностей:

- семейной жизни;
- культурно-регионального

сообщества;

- культуры своего народа, компонентом которой является система ценностей, соответствующая традиционной религии;

- российской гражданской нации;
- мирового сообщества.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребёнком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека.

Главным в процессе духовно-нравственного развития и воспитания личности для этнофора является знание своего языка, культуры, традиций.

Это необходимо для гармоничного развития ребенка.

«Сохранение родных языков через их уникальность и многообразие - это еще и прекрасный способ воспитывать наше подрастающее поколение посредством мудрого слова классиков родной литературы», – сказал Глава КЧР – Б. Темрезов

Каждый народ имеет свою уникальную историю, обычаи, традиции, которые должны передаваться поколениям посредством языка. Можно конечно рассказать ребенку историю его народа на чужом и красивом языке. Но это будет не его история, не его культура. Язык есть исповедь народа, в нем слышится его природа, его душа и быт родной..., - писал Вяземский П.

Научить детей с детства говорить на родном языке – значит научить детей познавать красоту, силу и сладость родного слова.

Исходя из всего сказанного, хочется отметить, что родной язык, как учебный предмет, предполагает кропотливую работу учителя и ученика по овладению им. Учитель должен

использовать воспитательный потенциал каждого урока, направленный на формирование всесторонне развитой личности, применять перспективные методические приёмы для выявления и развития креативных способностей учащихся: заполнение таблиц, чтение с остановками, совместный поиск, перекрёстную дискуссию, круглый стол; классическое лекционное обучение, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, тесты, метод проектов.

Использование разнообразных инновационных технологий в сочетании с традиционными технологиями приводит к повышению числа творческих, инициативных учащихся. Очень важно заинтересовать ученика не только уроками, необходимо вовлекать их во внеурочную деятельность по предмету. В мире насчитывается три тысячи языков, не считая диалектов. Родной абазинский язык является одним из самых сложных. Про этот язык говорят, что, не зная его с детства, овладеть им в зрелости почти невозможно. Не зря же абазинский язык в 2002 году занесен в книгу рекордов Гиннеса, как самый сложный в мире. В чем же его сложность? Сложность языка заключается в высокой сложности грамматики, в большом количестве согласных, часть из которых не имеет аналогов в других языках.

Основоположником абазинского алфавита является Табулов Татлустан, великий сын абазинского народа, учитель и просветитель. Он составил не только абазинский алфавит, но и заложил основы черкесского алфавита. Родился он в а. Эльбурган, который является колыбелью абазинской письменности и культуры.

Абазинский язык относится к адыго-абхазской языковой семье. К тому же абазинцы говорят на двух диалектах. Каждая буква, каждый звук в абазинском языке имеет свой смысл. Это позволяет при

словообразовании делать емким смысл слов.

На уроках родного абазинского языка мы с детьми рассматриваем словообразование, грамматику, морфологию.

Не каждый сможет выговорить – (пщхъчхъкъак1 - 4 наволочки) в этом слове только одна гласная буква и подряд идут шесть согласных букв.

Приведу другой пример – (Ххъ1бкъвыл1), на русском языке оно означает «три бочки сметаны». Это предложение представлено в абазинском языке одним словом, состоящим из одного числительного и двух существительных. Чем не великий и богатый язык?

Данные примеры использую при изучении частей речи, грамматической основы слова, перевод с абазинского на русский и наоборот. И таких примеров, позволяющих заинтересовать учеников родным языком великое множество.

При изучении звуков и букв учитывая психологические особенности детей использую метод, в котором работают слуховые и визуальные процессы, учащимся предлагаю сначала произнести, а потом записать слово в тетрадях. Самое длинное слово в абазинском языке:

тшыгъсызг1ак1вац1мырблыгъахуашмыг1ва дзысщун1. Если подсчитать количество букв, оно окажется равным 44, звуков немного меньше – всего - 34. Это пример сложности для изучения языка, но и доказательство его уникальности. Данный пример целесообразно использовать на обобщающих уроках.

Несмотря на уникальность каждого языка, на всех языках народов Кавказа звучат одинаково золотые слова: насып, салам алейкум, псапэ, нанэ (мама). Этносы разные, но много общего, одинаково понимаем, в чем заключается счастье, одинаково приветствуем друг друга, сочувствуем.

Таким образом, родной язык, родная культура имеет важное значение для формирования личности ребенка, прививать детям любовь, уважение к родному языку, формировать этноидентичность, этноменталитет, значит сохранить родной язык и народ. Ведь не зря говорят (на абазинском): «Если жив язык, жив и народ.»

Абазинский народ будет жить, пока его представители будут бережно хранить и передавать потомкам свое богатое языковое наследие.

Литература.

1. Гучинова Э.-Б.М. Клейдоскоп идентичностей // Этнографическое обозрение. 2001.
2. Клычев Р.Н. Абазинцы. Черкесск. 1989г
3. Накохова Р.Р. Психология ценностных ориентаций этнофоров и этносов Северного Кавказа. М. 2008. 378с.
4. Тугов В.Б. Литература народов Карачаево – Черкесии. Черкесск 1990г
5. Табулова Н.Б. Грамматика абазинского языка. Фонетика и морфология. Черкесск.1990г

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГА: ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА

БАЙЧОРОВА Ф.М.

Педагог-психолог

МКОУ «ОЛИ а. Хабез им. Хапсириковой Е.М.»

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В данной статье раскрывается тема синдрома эмоционального выгорания (далее СЭВ) педагогов, определены причины появления СЭВ, описаны основные симптомы СЭВ и способы профилактики эмоционального выгорания. В статье указаны факторы, инициирующие возникновение СЭВ у педагогов.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания, причины появления СЭВ, симптомы СЭВ.

EMOTIONAL BURNT OUT OF THE TEACHER: CAUSES AND PREVENTION

BAICHOROVA F. M.

Educator-psychologist

MCOU "OLI a. Habez them. Khapsirokova E. M. »

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation. In this article, we will cover the topic of teachers' emotional burnout syndrome, we will find out the reasons for the appearance of EBS, we will study its main symptoms and develop the preventive measures that will help us to protect ourselves from such a disease as EBS and ways how to prevent emotional burnout. . The article indicates the factors that initiate the occurrence of EBS in teachers.

Key words: emotional burnout syndrome, reasons for the appearance of EBS, symptoms of EBS, psychological preventive measures of EBS.

Одной из наиболее распространенных преград к профессионализму, творчеству и самореализации педагога является возникновение синдрома профессионального выгорания. По данным исследований Н.А. Аминова, через 20 лет работы в школе у подавляющего числа педагогов наступает эмоциональное выгорание, а к 40 годам эмоционально сгорают все учителя.

Эмоциональное выгорание (сгорание) – это состояние человека, при котором у него срабатывает психологическая защита в ответ на конкретные психотравмирующие воздействия. В данном случае психологической защитой является полное или частичное исключение эмоций.

Простыми словами в таком состоянии у человека нет сил ни смеяться, ни плакать, ему не хватает жизненной энергии для реакций на ситуации, которые с ним происходят. В этот момент в психике

“включается” механизм экстренного дозированного и экономного расхода энергии. Это проявляется в личной жизни человека, профессиональной сфере, общении с людьми.

Основными признаками эмоционального выгорания являются: истощение, усталость; психосоматические осложнения; бессонница; негативные установки по отношению к ученикам, коллегам; негативные установки по отношению к своей работе; пренебрежение исполнением своих обязанностей; увеличение объема психостимуляторов; уменьшение аппетита или переедание; негативная самооценка; усиление агрессивности; усиление пассивности; чувство вины.

Развитие синдрома носит стадийный характер. Сначала наблюдаются значительные энергетические затраты. По мере развития синдрома появляется чувство усталости, которое постепенно сменяется

разочарованием, снижением интереса к своей работе.

Распространенной является модель синдрома выгорания К. Маслач и С. Джексона (1981 г.). Они выделяют три его основных составляющих:

1. *Эмоциональное истощение* обнаруживает себя в чувствах беспомощности, безнадежности, в эмоциональных срывах, усталости, снижении энергетического тонуса и работоспособности, возникновении физического недомогания. Возникает чувство «приглушенности», «притупленности» эмоций, наступает безразличие к потребностям других людей.

2. *Деперсонализация* проявляется в деформации отношений с другими людьми. В одних случаях это может быть повышение зависимости от других. В других случаях – повышение негативизма по отношению к людям. При появлении деперсонализации педагог перестает воспринимать воспитанников как личностей. Он дистанцируется, ожидая от них самого худшего. Негативные реакции проявляются по-разному: нежелание общаться, склонность унижать, игнорировать просьбы.

3. *Сокращенная профессиональная реализация (или редукция личных достижений)* – третий компонент выгорания. Может проявляться либо в тенденции к негативному оцениванию себя, своих профессиональных достижений и успехов, негативизме относительно служебных достоинств и возможностей, либо в редуцировании собственного достоинства, ограничении своих возможностей, обязанностей по отношению к другим.

Факторы, инициирующие возникновение синдрома эмоционального выгорания педагогов

Среди множества профессий труд педагога рассматривается как один из наиболее напряженных в психологическом отношении видов социальной деятельности, спецификой которой является насыщенность различного рода стрессогенными факторами, способствующими появлению синдрома профессионального выгорания.

Фактор – это параметр внешних условий либо особенностей объекта, влияющий на изменение зависимой переменной [5, с.161]. Профессиональному выгоранию педагога способствует ряд личностных факторов. Выделяют среди причинно–обуславливающих факторов синдрома «психического выгорания» три основные группы.

Первая группа – личностные факторы (характерологические особенности, личностные черты, самооценка, стиль сопротивления трудностям, пол, возраст, образование, семейное положение и др.).

Вторая группа – организационные факторы (условия работы, рабочие перегрузки, содержание труда, стиль руководства и. т. д.).

Третья группа связана со специфическими особенностями выполняемой работы, в частности в педагогической деятельности: низкий престиж профессии, массовость, высокий уровень ответственности, феминизация профессиональной среды, напряженность психологического климата в коллективе, неукоснительное соблюдение профессионального эталона и следование высоким этическим принципам и др.

Внутренние (личностные) ресурсы противодействия профессиональному выгоранию.

К ресурсам личности относят: умения и навыки, знания и опыт, модели конструктивного поведения, актуализированные способности. Они дают возможность человеку быть более адаптивным и стрессоустойчивым, успешным и удовлетворенным качеством своей жизни.

Можно выделить четыре уровня личностных ресурсов противодействия выгоранию:

1. Физиологический уровень является базовым, к нему относится то, что биологически задано. Он включает в себя тип нервной системы (ее силу, слабость, устойчивость и др.), пол, возраст, состояние здоровья, способы реагирования организма на стресс.
2. Психологический уровень. Он включает в себя три подуровня:

а) Эмоционально-волевой. Эмоциональное противодействие (преодоление) – осознание и принятие своих чувств и эмоций, потребностей и желаний, овладение социально приемлемыми формами проявления чувств, контроль динамики переживания, устранение застреваний, неполного реагирования и другое.

б) Когнитивный. Когнитивное противодействие – понимание причин стресса, осмысление ситуации и включение ее образа в целостное представление субъекта о себе, окружении и взаимосвязях с ним. Психологическая компетентность, позитивность и рациональность мышления, гибкость мышления, поиск и оценка возможных средств, которые могут быть мобилизованы для преодоления стресса, поиск конструктивных стратегий преодоления, самооценка, поиск самоподкрепления и поддержки.

в) Поведенческий (деятельностный). Поведенческое (деятельностное) противодействие – активность и гибкость поведения, перестройка поведения, коррекция стратегий и планов, задач и режимов деятельности, активизация или дезактивизация поведения, или деятельности.

3. Социальный уровень: социальные роли, позиции и установки, отношение к другим людям.

4. Духовный уровень. К этому уровню относятся три психологических ресурса.

Надежда – психологическая категория, способствующая жизни и росту. Это активное ожидание и готовность встретиться с тем, что может появиться на свет. Надеяться – значит в каждый момент времени быть готовым к тому, что еще не появилось на свет, несмотря ни на что, не отчаиваться, если на том или ином участке жизненного пути это рождение не произошло.

Рациональная вера – убежденность в том, что существует огромное число реальных возможностей, нужно вовремя обнаружить эти возможности. Вера – рациональная интерпретация настоящего.

Душевная сила – мужество. Душевная сила – способность сопротивляться попыткам подвергнуть опасности надежду

и веру и разрушить их, превращая в «голый» оптимизм или в иррациональную веру. Спиноза под душевной силой понимал способность сказать «нет», когда весь мир хочет услышать «да».

Ключевым ресурсом противодействия «выгоранию» можно считать способность личности к смысловому творчеству. Потеря смысла жизни ведет к ряду профессиональных и личностных деформаций, к числу которых относится синдром профессионального выгорания.

Смысл жизни может быть утрачен «в силу непропорциональности тех психических и личностных затрат, той цены, которую личность платит за свои реальные достижения... Слишком высокая психологическая цена, затраченная на жизненные достижения, понижает мотивацию, притязания и подрывает смысл жизни... Когда цена бывает слишком малой, когда успех приходит без всяких усилий со стороны личности, личность также перестает испытывать удовлетворение, а это, в свою очередь, разрушает смысл ее жизни».

Обновление смыслов профессиональной деятельности происходит постоянно, обостряясь в периоды кризисов. Умение находить новые смыслы в профессии, переоценивать свою роль и открывать в ней новые грани, ставить перед собой новые цели – все это является факторами преодоления профессионального выгорания. Человеку необходима гибкость в построении новых смыслов, помогающих адаптироваться к изменившимся условиям.

Оптимальный смысл жизни представляет собой генеральную линию жизни, задающую высокую планку активной жизнедеятельности человека, помогает ему максимально использовать собственные резервы, направляя их на преобразование обстоятельств и собственной личности. Принятие ответственности за каждый жизненный выбор позволяет человеку почувствовать свою жизненную силу.

Как избежать встречи с эмоциональным выгоранием.

Относитесь к жизни позитивно. Помните психологическое правило: если можешь изменить ситуацию – измени ее, не можешь изменить обстоятельства – измени к ним отношение.

Будьте внимательны к себе: это поможет вам своевременно заметить первые симптомы усталости.

Почаще прислушивайтесь к своему внутреннему голосу. Он может подсказать вам, в каких мероприятиях не следует участвовать, чтобы предупредить стресс.

Забойтесь о себе: стремитесь к равновесию и гармонии, ведите здоровый образ жизни, удовлетворяйте свои потребности в общении.

Высыпайтесь! Если нормальный режим сна нарушен в результате стресса, есть риск оказаться в замкнутом круге: стресс провоцирует бессонницу, а бессонница еще больше усиливает стресс.

Любите себя или по крайней мере старайтесь себе нравиться.

Подбирайте дело по себе: сообразно своим склонностям и возможностям. Это позволит вам обрести себя, поверить в свои силы.

Перестаньте искать в работе счастье или спасение. Она – не убежище, а деятельность, которая хороша сама по себе.

Находите время для себя, вы имеете право не только на работу, но и на частную жизнь.

«Свободное время педагога – это корень, питающий ветви педагогического творчества», - писал В.А. Сухомлинский.

Вечно занятые педагоги редко читают бестселлеры, не смотрят нашумевшие фильмы, постановки и... постепенно теряют к этому вкус. Следствием может стать потеря уважения со стороны учеников. Такого учителя ученики считают безнадежно отставшим от жизни, а затем переносят свой вывод на предмет, который тот преподает.

Время от времени вносите в вашу жизнь что-то новое: переставляйте мебель в квартире, изменяйте прическу, ходите на работу другим маршрутом... Тогда стресс будет «приставать» к вам реже.

Умейте отвлекаться от переживаний, связанных с работой. К сожалению, многие люди постоянным атрибутом своего существования сделали тягостные

переживания негативных жизненных мелочей: неприятности они возводят в ранг трагедии (что особенно характерно для учителей с их ранимостью); всех оценивают через призму прежних разочарований, копят недовольство и обиды и при этом страдают прежде всего сами.

Учитесь трезво осмысливать события каждого дня. Можно сделать традицией вечерний пересмотр событий.

Если вам очень хочется кому-то помочь или сделать за него его работу, задайте себе вопрос: так ли уж ему это нужно? А может, он справится сам?

Дни, проведенные вдали от дома, помогут отвлечься, взглянуть на свои проблемы со стороны.

Научитесь жить с юмором. «Юмор – соль жизни», - говорил К. Чапек, - кто лучше просолен, дольше живет». Юмористическое отношение к событию несовместимо с повышенной тревожностью по поводу его влияния на нашу жизнь. Поэтому смех и защищает нас от чрезмерного напряжения. Юмор дает возможность человеку увеличить дистанцию по отношению к чему угодно, в том числе и к самому себе, т.е. облегчает самоотстранение. Смех – это отдушина. Посмеявшись над чем-то, человек чувствует себя свободнее. Он освобождается от страха перед проблемой, которая начинает выглядеть простой и преодолимой. Человек начинает ощущать себя хозяином положения.

Многие пытаются всюду успеть, делать больше, чем в их силах. Снизьте темп жизни! Разумнее делать меньше, но лучше, чем много, но плохо, а потом еще и переживать из-за этого «плохо».

Формула выживаемости профессора В.М. Шепеля: на каждые 6 часов бодрствования должен приходиться 1 час, посвященный себе, своему отдыху, здоровью. Это время рекреации (восстановления физических сил организма); время релаксации (расслабления); время катарсиса (чувственной разрядки, очищения), способ переключения мыслей (вместо переживаний и попыток быстро придумать, как исправить положение).

Неразрешимых проблем нет. Если есть проблема, значит, есть и решение. Если есть профессиональное сгорание, значит, есть способы его предотвращения и коррекции. У каждого человека есть выбор: опустить руки, позволить себе «сгореть на

работе» или, наоборот, приложить все усилия, чтобы исключить возможность возникновения синдрома. Важно помнить, что наша жизнь – это наша жизнь, наше здоровье – это наше здоровье.

Литература.

1. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения / Авт.-сост. О.И. Бабич. – Волгоград: Учитель, 2009.
2. Психология здоровья: учебник для вузов / Под ред. Г.С. Никифорова. - СПб.: Питер, 2003.
3. Федоренко Л.Г. Психологическое здоровье в условиях школы: Психопрофилактика эмоционального напряжения. – СПб., КАРО, 2003.
4. Шепель В.М. Как жить долго и радостно. – М.: АНТИКВА, 2006.
5. Эффективный учитель / Авт.-сост. О.М. Ольшевская. – Минск: Красико-Принт, 2010.

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ДЖУМАЕВА Ф.М.

руководитель кафедры классных руководителей
МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос, связанный с ролью классного руководителя в воспитательном процессе, о целях воспитательной работы современной образовательной организации, о современных методах работы классного руководителя, о принципах системы работы классных руководителей лицея.

Ключевые слова: современный классный руководитель, воспитательная система, принципы работы, направления воспитательной работы, педагогическое кредо.

TEACHER IN THE EDUCATIONAL ORGANIZATION SYSTEM

DZHUMAEVA F.M.

head of the department of homeroom teachers
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation. This article discusses the issue related to the role of the class teacher in the educational process, about the goals of educational work of a modern educational organization, modern methods of work of the class teacher and the principles of the work system of the class teachers of the lyceum.

Key words: modern class teacher, educational system, principles of work, directions of educational work, pedagogical credo.

Странно устроена наша жизнь, чем больше советуешь другим, тем меньше знаешь, как жить самому. В этом отношении профессия учителя выгодно отличается от других, так как каждый день, советуя, убеждая, мы учимся сами. А как же иначе? Ведь каждый день мы общаемся с самыми умными, самыми независимыми в своих суждениях учителями - детьми.

Два мира есть у человека, один, который нас творит. Другой, который мы от века. Творим по мере наших сил.

Как-то в своем ежегодном послании педагог - новатор Николай Федоров обратился к народу с мудростью: «Не удался урожай один год - горе, не удались дети - горе на всю жизнь».

Действительно, если не вырастим детей, не сбережем их здоровье и души, не сделаем их жизнь ярче, духовно богаче, не протянем руку помощи, не будет у нас достойного будущего.

Ребёнок - росток человеческий. В нём изначально заложено неумное стремление к развитию. Цель становящейся личности - утвердить своё уникальное «я», выявить своё неповторимое предназначение. А цель педагога помочь ему в этом. При обновлении содержания и организации педагогического процесса главным направлением становится воспитание. Цель воспитательной работы современной образовательной организации: помочь взрослому человеку стать субъектом собственной жизни, способным на сознательный выбор, разумный отбор жизненных позиций, на самостоятельную выработку идей.

Ключевой фигурой в реализации задач воспитания в образовательной организации был и остаётся классный руководитель. От того, насколько интересной будет его работа, во многом зависит успешность всех осуществляемых преобразований. Цель деятельности классного руководителя -

создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

Очевидно, идеальный классный руководитель еще не родился, он существует в нашем воображении и у каждого своих критериев.

Являясь классным руководителем, постоянно видя ясные глаза своих детей, осознала, чтобы жить в гармонии с ними, чтобы они тебе доверяли, прислушивались к твоему мнению, чтобы находить отклик в их сердцах:

- нужно находить простые точные слова;

- всегда стремиться к тому, чтобы их заинтересовать, пробудить любознательность;

- устанавливать личные контакты с ними.

Нужно быть строгим, но справедливым, находить время объяснить то, что непонятно.

Не надо удовлетворяться теми методами, которыми владеешь, надо постоянно искать новое, чтобы помочь ученикам идти в ногу со временем и самое главное, нужно не учить жить, а именно жить в школьном пространстве вместе со своими учениками.

Все классные руководители нашего лицея работают, придерживаясь этих принципов.

Принципы системы работы классных руководителей лицея:

- в центре внимания – внутренние ценности, нереализованные возможности ученика;

- ученик – субъект воспитательного взаимодействия;

- ученик и учитель находятся в партнерских отношениях;

- добровольность в принятии содержания и формы творческой деятельности;

- лицей – зона психологического комфорта для ребенка и педагога.

В нашем лицее можно выделить два типа классного руководства:

- учитель-предметник, выполняющий функции классного руководителя;

- классный руководитель, выполняющий только воспитательные функции (т.е. освобожденный классный руководитель.)

Классные руководители проводят всю воспитательную работу под руководством заместителя директора по воспитательной работе. Свою работу классные руководители нашего лицея планируют, выделяя основные направления воспитания. Это гражданско-патриотическое, правовое воспитание, учебно-познавательное, духовно-нравственное, эстетическое, спортивно-оздоровительное, трудовое, экологическое воспитание.

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Основное назначение классного руководителя состоит в обеспечении непрерывного педагогического процесса в урочное и внеурочное время, в организации внеурочной воспитательной работы с закреплённой группой, направленной на создание условий для самореализации и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации в обществе.

В процессе своей деятельности современный классный руководитель в первую очередь взаимодействует с учителями – предметниками, привлекает их к работе с родителями, включает обучающихся своего класса в систему внеклассной работы по предметам.

Классный руководитель поддерживает тесную связь с педагогом-психологом. При поддержке психолога классный руководитель анализирует развитие коллектива класса, определяя познавательные, творческие способности и возможности учащихся.

Классные руководители в лицее способствуют включению учащихся в различные кружки, секции по интересам, посещению кружков системы дополнительного образования.

Все самые лучшие качества заложены в ребенке с рождения: непосредственность, любознательность, скромность, отвага, сочувствие, сопереживание, жажда справедливости. Помочь ребенку осознать их ценность, развить и укрепить – вот совместная задача для классного руководителя и родителей.

В своей работе каждый классный руководитель исходит из твердого убеждения в том, что вряд ли можно найти родителей, которые не хотят, чтобы их дети росли здоровыми, успешными и счастливыми. И это желание родителей – основной ключ к успешной совместной деятельности. Надо бы только его подобрать. Для этого классными руководителями проводятся различные классные собрания с участием родительской общественности и некоторые из них посвящены семейным традициям.

Работа классного руководителя тогда обретает содержание, когда обучающимся предъявляются ценности человеческой жизни. Наивысшие ценности современного мира: жизнь, природа и общество, добро, истина, красота, свобода, совесть, счастье, справедливость, равенство, труд, познание, общение. Венчает эту пирамиду ценностей сам человек.

И как говорят наши классные руководители: «Кто не боится работы, тот станет мастером, добьется результата».

Наше педагогическое кредо:

«Пришла в школу – улыбнись на пороге, все, что отдашь, получишь обратно в итоге!»

Наши педагогические принципы:

- люби ребенка, как душу свою, умей выразить свою любовь словом, интонацией, взглядом;
- люби – все воспитание держится на этом слове;
- люби – это значит «трудись душевно»;
- обращайся с ребенком, как с равным, как со взрослым;
- воспитывай – это значит побуждай способность любить.

И закончить свое выступление хочу словами Л.Н.Толстого, который утверждал: «Воспитание детей есть только самосовершенствование воспитателей».

К этим словам можно добавить, что все, что мы делаем в школе, нужно делать с большой любовью к детям, к миру, к самим себе.

Литература.

- 1.Методические рекомендации об осуществлении функций классного руководителя педагогическими работниками государственных учреждений субъектов РФ и муниципальных общеобразовательных учреждений (Приказ Минобрнауки России от 03.02.2006№21) <http://mon.gov.ru/pro/pnpo/ruk/2234/>
- 2.Харламов И.Ф. Педагогика: Учебное пособие. Изд. 4-е, перераб., доп. Издательство: Гардарики,М.2007
- 3.План воспитательной работы в 10 медицинском классе (Рассмотрен на заседании методобъединения классных руководителей.Протокол № 1от 29.08.2020 г.)

НУТРИТИВНЫЙ СТАТУС И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАВИЛЬНОГО ПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

ГОЗГЕШЕВА Д.М.

учитель биологии

МКОУ» Общеобразовательный лицей-интернат

а.Хабез им.Хапсироковой Е.М.»

E-mail: dingoz1984@ya.ru

Аннотация. В данной статье рассматривается нутритивный статус и структура питания учащихся сельских общеобразовательных школ. Подчеркивается, что правильное и рациональное питание является важным условием для сохранения здоровья, повышения работоспособности и для обеспечения нормального роста и развития детей в особенности. Приводятся результаты исследования учащихся и педагогов лицея.

Ключевые слова: рациональное питание нутрициология, питательные вещества.

NUTRITIONAL STATUS AND ORGANIZATION OF HEALTHY NUTRITION IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS

GOZGESHEVA D. M.

Biology teacher

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: dingoz1984@ya.ru

Annotation. This article examines the structure of nutrition of students in rural secondary schools. Author emphasizes the proper and balanced nutrition is an important condition for maintaining health, increasing efficiency and for ensuring the normal growth and development of children in particular. There are presented results of the research of students and teachers of the lyceum.

Key words: rational nutrition, nutritional science, nutrients.

Питание, как фактор внешней среды, во многом определяет рост и развитие организма. Правильное или рациональное питание является важным условием для сохранения здоровья, повышения работоспособности и продолжительности жизни населения вообще и для обеспечения нормального роста и развития детей.

После проведения ряда исследований по изучению фактического питания учащихся общеобразовательных школ было установлено, что реалии сегодняшнего дня требуют пересмотра норм питания учащихся, с учётом увеличивающихся умственных и физических нагрузок на их организм. К тому же, в проведённых медицинских исследованиях всего 44-46% школьников оказались здоровыми. Хочется отметить, что 40% болезней детей школьного возраста развивается в результате неправильного питания. Всё это указывает на то, что изучение фактического обеспечения пищевыми веществами

школьников в сельских условиях является актуальным вопросом современной нутрициологии.

Оценка нутритивного статуса и организация правильного питания той или другой группы населения является трудоёмкой задачей. Поскольку это требует учёта не только количества и качества пищевых продуктов в рационе, но также экологических особенностей региона, национальных и местных традиций в питании, степени обеспеченности пищевыми продуктами, финансового статуса семьи и много другого. В связи с этим, изучение фактического питания отдельных групп населения с учётом вышеперечисленных условий является актуальной задачей.

Мы поставили перед собой задачу изучить фактическое питание учащихся лицея, а.Хабез расположенном в Хабезском районе.

Исследования были проведены в зимне-весенний период на 208 учащихся 13-17-летнего возраста общеобразовательного лицея, а.Хабез. Учащиеся были разделены на две возрастные группы: первая группа – 13-14-летние, вторая группа – 15-17-летние.

Фактическое питание учащихся было изучено опросно-анкетным методом при ежедневном проведении контроля анкетных листов.

Для определения содержания отдельных витаминов в пище были использованы и биохимические методы.

1.Содержание пищевых продуктов в (г) в суточном рационе школьников.

Результаты исследований показали, что состав продуктов питания и их количество в рационе учащихся существенно отличаются от предложенных для данного возраста норм. Если содержание и суточном рационе хлеба и мучных продуктов превышает норму на 84,5 % в первой группе и на 75,4 % - во второй, то количество других углеводсодержащих продуктов (картошка, овощи, фрукты) значительно снижено в обеих группах в среднем на 74 %. Также, существенно снижено относительно нормы потребление продуктов богатых белками (мясо и мясные продукты, рыба, молоко и молочные продукты, яйца) в среднем на 80, 8 % в первой группе и на 80 % - во второй. Такой дисбаланс продуктов в питании может привести к развитию различных заболеваний, связанных с нарушением физиологических и биохимических процессов, протекающих в организме.

Содержание белков, жиров и углеводов в суточном рационе учащихся оказалось ниже нормативных значений.

2.Основные пищевые вещества и их калорийность в суточном рационе.

Средний для обеих возрастных групп учащихся показатель содержания в рационе белков был снижен на 18,2 % и жиров – на 49,5 %. Дефицит белков в рационе был более выражен в отношении белков животного происхождения (животный белок составляет 28, 6 % общего белка). Подобная недостаточность животных белков в питании растущего организма является важным фактором, нарушающим

нормальное физическое и умственное развитие.

Доля растительных жиров в составе общего потребляемого школьниками жира была на уровне нормы, что объясняется использованием в пище жиров в основном растительного происхождения. Количество углеводов в пище оказалось близким к норме и составило у 13-14-летних школьников 378, 2 г при норме 372, 5 г, у 15-17 –летних – 374 ,4 г при норме 392, 5 г. Обнаруженный дисбаланс эссенциальных пищевых веществ можно объяснить превалированием углеводов в питании сельчан. Общая калорийность суточного рациона в первой группе исследуемых составляла 2217 ккал (средняя норма 2625 ккал), во второй – 2282 ккал (средняя норма 2800 ккал). Соотношение содержащихся в их пище белков, жиров и углеводов по энергетическому вкладу выражается как 13,2 :18,6: 67,9 (норма 14: 31: 55), что указывает на превышение необходимой энергетической доли углеводов в питании исследуемых школьников.

Изучение витаминного состава пищи школьников выявило значительно низкое содержание витаминов всех групп, за исключением витаминов В1, В2 и В6. Из макроэлементов содержание в суточном рационе школьников кальция и фосфора было ниже нормы на 34,1 % и из микроэлементов низкое содержание выявлено для цинка на 41,5 % и йода на 58,4 %.

Таким образом, количество эссенциальных и неэссенциальных веществ в пище исследуемых школьников значительно снижено относительно норм, установленных для детей данного возраста, что не может повлиять на рост и развитие растущего организма и его физическое и умственное совершенствование.

3. Витамины и некоторые минеральные вещества в суточном рационе школьников.

Выявленные нарушения в питании учащихся сельских общеобразовательных школ указывают на необходимость предприятия соответствующих мер по рационализации их питания, улучшению качества общественного и домашнего питания повышению культуры питания

населения в целом и школьников в особенности. Для этого немаловажное значение имеет проведение агитационно-пропагандистской работы по организации правильного питания, обучение школьников принципам рационального питания путём проведения факультативных занятий по правильному питанию. Способствовать повышению культуры

питания должно проведение семинаров-тренингов по правильному питанию среди родителей, педагогов и работников сферы питания, популяризация результатов научных исследований, организация встреч со специалистами в данной области с вовлечением средств массовой информации.

Литература.

1. Дружинина Л. В. Здоровое питание / Л. В. Дружинина. - Москва: Аст-Пресс Книга, 2004.
2. Еда на здоровье: новейшие советы диетологов; оригинальные рецепты лечебного питания на все случаи жизни; от простуды до синдрома хронической усталости. - Москва: Ридерз Дайджест, 2009. - 352 с.
3. Еда наш друг, еда наш враг: [пер. с англ.]. - Москва. – Лондон: Ридерз Дайджест, 2000. - 400 с.: цв. ил., табл. - (Азбука здорового питания).
4. Ефремов О. В. Еда без вреда! Как распознать вредные продукты и питаться безопасно / О. В. Ефремов. - Санкт-Петербург: Вектор, 2011. - 160 с

ТЕХНОЛОГИЯ УРОВНЕВОЙ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ В ЛИЧНОСТНО – ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ.

КЯТОВА З.М.

учитель математики

МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат

а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. В статье рассматривается проблема дифференцированного, личностно–ориентированного подхода в процессе обучения математике. Подчеркивается, что по данным психолого – педагогических исследований, если уравнивать многие факторы, которые влияют на уровень усвоения новых знаний, новые знания всё равно будут усвоены по-разному. Раскрываются особенности двух уровней дифференциации: уровневая и профильная. Оба вида сосуществуют и взаимно дополняют друг друга на всех ступенях школьного математического образования. Приводится методическая база.

Ключевые слова: уровневая и профильная дифференциация, личностно-ориентированное обучение, педагогическая техника, методы, приемы.

TECHNOLOGY OF LEVEL DIFFERENTIATION IN PERSONALY - ORIENTED TEACHING MATHEMATICS

KYATOVA Z.M.

mathematics teacher

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation. The article deals with the problem of a differentiated, personality-oriented approach in the process of teaching mathematics. Author emphasizes that if we level up many factors that affect the level of assimilation of new knowledge according to the data of psychological and pedagogical research - new knowledge will still be assimilated in different ways. In addition, author reveals features of two levels of differentiation: level and profile. Both types coexist and complement each other at all stages of school mathematics education. Level differentiation is working with a specific child at his specific level. There is methodological base.

Key words: level and profile differentiation, personality-oriented learning, pedagogical technique, methods, techniques

Как только возникает чувство недовольства своей работой, вдруг отчётливо осознаёшь, что вокруг тебя всё стремительно меняется, а ты как будто стоишь на одном месте. Кажется, что мог бы достигнуть лучших результатов, скорее бы дошёл до поставленной цели, вызвал бы в учениках более живую реакцию, если бы урок был построен иначе. Недовольство собой, своей работой или её результатами неизменно приводит к поиску новых форм урока, методик, систем обучения.

Учитель математики – это человек, который имеет дело с ребёнком пять раз в неделю, преподаёт очень важный предмет, незаменимый для развития мышления, но

содержащий великое множество правил и практических упражнений.

Каждый ребёнок – уникален, один схватывает материал на лету, другому нужен месяц, третьему – полгода, четвёртый – не воспринимает совсем.

Как научить всех? Если учитель опытный, то он помнит все попытки решения этой проблемы, во многих участвовал сам, полного удовлетворения от результатов работы не получил, но многому научился. Молодой учитель более нетерпелив, сразу назовёт новую продуктивную методику. Идея дифференцированного обучения нова и не нова одновременно: думающий, творчески

работающий учитель всегда к разным детям подходит по – разному, умеет и любит работать с группами учащихся.

Математика является одной из самых сложных дисциплин и вызывает трудности у многих школьников. Как показывают многочисленные психолого – педагогические исследования, если уравнивать многие факторы, которые влияют на уровень усвоения новых знаний, новые знания всё равно будут усвоены по-разному.

Следовательно, необходима такая организация учебного процесса, которая позволила бы учитывать различия между учащимися и создавать оптимальные условия для эффективной учебной деятельности всех школьников, то есть возникает необходимость перестройки содержания, методов, форм обучения, учитывающих индивидуальные особенности учащихся. И одним из таких подходов является уровневая дифференциация.

В статье представлен опыт работы по теме: «Технологии уровневой дифференциации в личностно-ориентированном обучении математике».

В обучении математике дифференциация имеет особое значение, что объясняется спецификой самого предмета. С одной стороны, математика вызывает затруднения у многих учащихся. В то же время большое их число имеют явно выраженные способности к этому предмету. Разрыв в возможностях восприятия курса очень велик, ориентация на личность ученика требует, чтобы дифференциация обучения математике учитывала потребности всех школьников.

Различают два уровня дифференциации: уровневая и профильная. Оба вида сосуществуют и взаимно дополняют друг друга на всех ступенях школьного математического образования.

В основной школе преобладает уровневая дифференциация. На старшей ступени приоритет отдаётся профильному обучению. Вместе с тем дифференциация по содержанию может проявляться уже в основной школе, где она осуществляется через кружковые занятия и факультативы.

Рассмотрим уровневую дифференциацию, выбор форм которой зависит от методов и приёмов работы учителя, особенностей класса, возраста учащихся и т. д. В 5 классе проводится диагностику в форме разного рода анкет. По результатам анкетирования в классе формируются три группы учащихся, по-разному относящихся к математике. Дети знают, что состав групп не закреплён раз и навсегда. Со временем можно перейти из одной группы в другую в соответствии с результатами обучения и собственным желанием. Первые два года посвящаются наблюдениям, изучению психологии детей, накапливается материал для непосредственного включения учащихся в дифференцированную работу. С 7-го по 9-ый класс работа ведётся с группами учащихся дифференцированно. Наконец, в 10-11 классах, учитывая их небольшую наполняемость (10 – 14 человек), ведётся индивидуальная работа с учащимися, поступающими в ВУЗы, и работу с малочисленными группами. Работа с различными группами учащихся (часто – переменными) – это самое трудное, этому надо долго учиться. Значит, большую значимость приобретают посещение уроков, специальных курсов, заседаний МО. Учитель учится, делясь своим опытом, своими находками, т. е. нужно приглашать на свои уроки коллег. Я регулярно посещаю уроки других учителей и даю уроки сама (уроки алгебры в 8-ом классе по теме «Арифметический квадратный корень», в 7-ом классе «Свойства степени»). Обмен опытом работы с коллегами ШМО и РМО математики помогает повысить и свой профессиональный уровень.

На заседаниях МО выступала по проблеме уровневой дифференциации в личностно-ориентированном обучении (ноябрь 2020) и при подготовке учащихся к ЕГЭ (апрель 2021).

Уровневая дифференциация – это работа с конкретным ребёнком на его конкретном уровне. Необходима методическая база. Ситуация проста: работаю с сильными, чем же занять в это время слабых? Мною накоплен богатый

дидактический раздаточный материал для работы в группах с разным уровнем дифференциации. Активно используя сборники дидактических заданий в каждом классе.

Разработана система зачётов. Дети с первого дня изучения новой темы знают, что их ждёт на зачёте. У них в тетради вклеены материалы к зачётам. Необходимо чётко организовать работу внутри школьного МО – скрупулёзно передавать все материалы от учителя к учителю. Далее, работа с родителями приобретает новую окраску – контакт с ними становится жизненно необходим для успешного внедрения технологии. Родители должны чётко знать, что даёт зачётная система их ребёнку, как она работает, действительно ли это лучше, удобнее. Их надо убедить и тогда «убеждённый» родитель сделает всё: копии подготовит и проконтролирует подготовку своего ребёнка к очередному зачёту. Итак, родители помогают, учитель настроен оптимистически, а как же дети? Сначала была настороженность, шёл процесс привыкания, затем, когда большинство учащихся уже стали хорошо ориентироваться в нюансах зачётной системы, появился азарт. Захотелось лучше сдать зачёт, узнать свои возможности и помочь другим.

Как некорректно говорить о времени, с которого надо начинать гуманное обучение, так некорректно говорить о времени начала дифференцированного обучения, являющегося неотъемлемой частью лично – ориентированного обучения. Обучение математике должно быть дифференцированным уже с детского сада.

Ученику необходимо предоставить возможность выбора той или иной дифференциации в любом возрасте, в любом классе, более того – на каждом уроке. Негуманно заявлять ученику, что он опоздал со своим выбором, что надо было

сделать это раньше. При выборе форм дифференциации предпочтение нужно отдавать интенсивным формам обучения. Дифференциацию следует осуществлять за счёт различия в подходах и методах приобретения знаний. Важно опираться на прогрессивные методы обучения, т. е. обучать школьников на наивысшем уровне их познавательных возможностей.

Тема самообразования интересна и актуальна. Многие учителя нашей школы и района интересуются проблемой уровневой дифференциации и делятся опытом своей работы с коллегами. Это позволяет поделиться как успехами, так и обсудить неудачи и найти пути решения проблем.

Нет педагогической панацеи.

Нет одного, самого главного приёма.

Радуга из одного цвета – не радуга.

Только поддерживая друг друга, приёмы дают «радужный» эффект, а технология – свой результат.

Многоцветную картину не рисуют одним махом.

Терпение и постепенность!

Лучший способ загубить новшество – схватиться за всё сразу.

Каждый новый приём, новую технологию необходимо отрабатывать до автоматизма.

Приёмы педагогической техники – каждодневный инструмент учителя.

Инструмент без работы ржавеет, а в работе – совершенствуется.

Если оркестр играет вразнобой, дирижёр смешон.

Когда оркестр сыгран, дирижёр кажется волшебником. Также и в нашей работе.

Если класс сыгран, то урок – как музыка, а технология сверкает своими алмазными отточенными гранями.

Давайте пробовать, учиться, совершенствоваться!

Литература.

1. Бабанский Ю.К. Педагогика. Учебное пособие. - М., Просвещение, 2008.
2. Груденов Я.И. Совершенствование методики работы учителя математики. - М., Просвещение, 1990.
3. Колягин Ю.М. Методика преподавания математики в средней школе. - М., Просвещение, 2009.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНФОРМАТИКИ

МИСРОКОВА Ж. С.

Учитель информатики
МКОУ «ОЛИ а. Хабез им. Хапсириковой Е.М.»
E-mail:kybjanna@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются современные требования к преподаванию информатики. Подчеркивается, что в последние годы школьный курс "Основы информатики и вычислительной техники" вышел на качественно новый этап своего развития, а практика обучения в общеобразовательной и высшей школе во многом продолжает основываться на теоретических представлениях объяснительно-иллюстративного подхода, в котором схема обучения сводится к трем основным звеньям: изложение материала, закрепление и контроль. Утверждается, что условия, создаваемые с помощью компьютера, должны способствовать формированию мышления обучающегося, ориентировать его на поиск системных связей и закономерностей.

Ключевые слова: персональный компьютер, информационные технологии, презентация, формирование мышления, творческий подход.

MODERN PROBLEMS OF THE COMPUTER SCIENCE TEACHING

MISROKOVA Zh. S.

Computer science teacher
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail:kybjanna@mail.ru

Annotation. The article discusses the modern requirements of the teaching computer science. Author emphasizes that in recent years the school course "Fundamentals of Informatics and Computer Engineering" has entered a qualitatively new stage of its development. The practice of teaching of general and higher education continues based on theoretical concepts of an explanatory-illustrative approaches, where scheme is reduced to three the main links: presentation of the material, consolidation and control. Author argues that the conditions created with the help of a computer should contribute to the formation of the student's thinking, orient him towards the search for systemic connections and patterns.

Key words: personal computer, information technology, presentation, formation of thinking, creative approach.

В наше время интерес исследователей и практиков всего мира к относительно молодой и быстро развивающейся научной дисциплине – информатике проявляется все чаще и чаще. На сегодняшний день информатика выделилась в фундаментальную науку об информационно - логических моделях, и она не может быть сведена к другим наукам, даже к математике, очень близкой по изучаемым вопросам.

Объектом изучения информатики являются структура информации и методы ее обработки. Появились различия между информатикой как наукой с собственной предметной областью и информационными технологиями.

В последние годы школьный курс "Основы информатики и вычислительной

техники" вышел на качественно новый этап своего развития. Более-менее унифицировался набор школьной вычислительной техники. Самое главное то, что изменился взгляд на то, что понималось под компьютерной грамотностью. Работает Приоритетный Национальный проект «Образование», который помогает преподавателям более осознанно следить за развитием вычислительной техники и информационных программ, включенных в данный проект. Десять лет назад, в начале внедрения информатики в школы, под компьютерной грамотностью понималось умение программировать. Сейчас уже практически всеми осознано, что школьная информатика не должна быть курсом программирования. В настоящее время в школе учитель

информатики - одна из трудных и интересных профессий. Необходимость каждые два года начинать все «с нуля» не знакома преподавателям других дисциплин. Учитель информатики вынужден напряженно следить за развитием средств вычислительной техники, за появлением новых программ и за изменяющимися приемами и методами работы с ними. Перед учителем информатики постоянно встает вопрос: «Чему и как учить? Как научить ребенка ориентироваться в калейдоскопе быстро развивающихся информационных технологий?» Чтобы успевать за развитием средств вычислительной техники, необходимо непрерывное самообразование и самосовершенствование. А для профессионального применения вычислительной техники нужно нечто большее – личная целеустремленность и постоянное желание узнавать о том, что происходит в мире информационных технологий и педагогической сфере.

Изучение информатики в школе способствует освоению учащимися современных информационных технологий. И, как показывает практика, учащиеся, применяя полученные знания на уроках информатики, при подготовке к другим предметам, например, при подготовке сообщения готовят презентации, повышают свою степень обученности не только по информатике, но и по другим предметам. Поэтому учитель информатики должен как никто другой заинтересовать учащихся своими уроками, своим предметом. Особая сложность преподавания информатики связана с тем, что в чисто технологических вопросах работы с компьютером осведомленность учащихся зачастую превышает осведомленность преподавателей. Учитель не может следить за всеми достижениями науки и техники и физически не может иметь доступ ко всем новым устройствам, книгам, программам. Он вынужден ограничиться базовым уровнем, в который входят основные навыки по приведению компьютера в эксплуатацию. Многие рассматривают это явление как негативный фактор. На самом деле его не следует оценивать ни

положительно, ни отрицательно - это просто особенность предмета. Уроки информатики влияют также на творческое развитие школьников. Компьютер на уроке не только контролирует работу ученика, но и помогает обнаружить достоинства и недостатки своих знаний, умений и навыков. Только на наших уроках ребята могут раскрыть со стороны, не связанной с формулированием ответа, а со стороны технической подкованности. Чаще всего и психически закрытые дети показывают себя на уроках более развитыми в информационном мире, где им интересно. Задача состоит в том, чтобы помочь таким ребятам настроиться на позитивное мышление, как к информации, так и к товарищам в классе. Они могут раскрыться больше, если развивать их интерес к работе на компьютере. Учитель не должен разрабатывать программу, и не зависимо от учебника, давать знания. Хотя, последние годы приходится сталкиваться с тем, что хороших учебников, с полным набором знаний и заданий нет. Поэтому возникает проблема преподавания уроков информатики автоматически и без учебников. Это не правильно. Линия преподавания должна быть одна. Усложнения могут быть по количеству часов, но основную программу необходимо разработать и включить в образовательный стандарт. Проблема обучения информатике также в условиях разного уровня знаний и умений учащихся. Для детей, желающих изучать предмет на более высоком уровне, можно было бы обратиться к дистанционному обучению. Использование таких ресурсов позволяет учащимся самостоятельно изучать отдельные темы дисциплин школьной программы, решать задачи, дистанционно общаться с преподавателями и получать консультации, участвовать в заочных олимпиадах. Но чтобы дело не шло на самотёк "очный" преподаватель должен не только указать учащемуся на имеющийся в сети ресурс дистанционного курса, но и периодически отслеживать его успехи. Отсюда, можно изложить основные проблемы преподавания информатики:

1. Школьная информатика – самая молодая из всех школьных дисциплин и, пожалуй, самая проблемная. Одной из проблем является недостаточная разработанность методик преподавания информатики.

2. Задачи, решаемые при изучении информатики, относятся и к другим предметным областям знаний – физике, математике, астрономии и т.д., в силу чего изучение информатики имеет межпредметный характер.

3. Продолжительное отсутствие Государственного стандарта, единых программ, общепринятой терминологии.

4. Нечёткость границ школьного и вузовского курсов информатики.

5. Высокие темпы развития информатики приводят к тому, что учителю постоянно приходится использовать материалы компьютерной периодики, ресурсы Интернет

6. Систематическая работа учащихся на персональном компьютере является основой практического усвоения учебного материала. Особое значение приобретает самостоятельная работа учащихся, так как значительную часть времени они проводят в индивидуальной работе с компьютером.

7. Персональный компьютер используется как объект изучения: формируются базовые знания и умения работы с персональным компьютером (устройства, операционная система, методы поиска информации). В то же время компьютер является средством обучения и инструментом для решения задач. В силу различия материального и культурного уровня семей школьники имеют разную возможность в использовании компьютера для выполнения домашних заданий, для удовлетворения своих интересов, и это надо учитывать при организации учебного процесса.

8. Работа за компьютером не может превышать 10-30 минут (в зависимости от возраста учащихся).

9. Как правило, количество компьютерной техники недостаточно, вследствие чего необходима организация совместной работы малых групп (2-4 учащихся на один компьютер)

10. Использование компьютера как средства и инструмента обучения требует не только учета санитарно-гигиенических норм и ограничений, но и сочетания различных методов обучения.

11. Знания и умения по информатике, как и по любому школьному предмету, учащийся приобретает не только на уроках, но особо это ощутимо именно в школьной информатике. Поэтому на первый план выходит проблема обучения информатике в условиях разного уровня знаний и умений учащихся.

12. Недостаточное количество часов для организации полноценного контроля и накопляемости оценок, вследствие чего необходимо использовать тесты, письменные работы, индивидуальные задания (доклады, рефераты и т.д.)

13. В отличие от других предметов, процесс изучения информатики характеризуется выражением взаимосвязи различных подсистем: учитель-ученик; ученик – компьютер – учебная книга, учитель-ученик-компьютер.

14. В целом на уроки информатики школьники любых классов идут с удовольствием, и связано это с тем, что компьютер сам по себе является стимулом к изучению предмета. Но проникновение компьютеров во многие сферы человеческой деятельности со временем притупляют этот интерес.

Нужно учитывать, что широкая практика обучения в нашей стране в общеобразовательной и высшей школе во многом продолжает основываться на теоретических представлениях объяснительно-иллюстративного подхода, в котором схема обучения сводится к трем основным звеньям: изложение материала, закрепление и контроль. Вывод, который делают исследователи в тех странах, где накоплен опыт компьютеризации, прежде всего в развитых странах Запада, состоит в том, что реальные достижения в этой области не дают оснований полагать, что якобы применение ЭВМ кардинально изменит традиционную систему обучения к лучшему.

Нельзя просто встроить компьютер в привычный учебный процесс и надеяться,

что он сделает революцию в образовании. Нужно менять саму концепцию учебного процесса, в который компьютер органично вписывался бы как новое, мощное средство.

Условия, создаваемые с помощью компьютера, должны способствовать формированию мышления обучающегося,

ориентировать его на поиск системных связей и закономерностей. И конечно же, учитель, преподающий предмет, должен сам хорошо владеть инструментами, позволяющими довести учебный процесс до высокого уровня.

Литература.

1. Агапова О.И., Швеи ВМ., Вербицкий А.А. Реализуется системно-контекстный подход // Вести, высшей школы. 2007. N 12.
2. Вербицкий А.А. Концепция знаково-контекстного обучения в вузе // Вопросы психологии. 1987. N 5.
3. Иванов М. Пути совершенствования методов преподавания в школе // Современная высшая школа. 1982. N 3.
4. Информатика. Учебник. 7-9 класс /Под ред. проф. Н.В. Макаровой. - Спб.: Питер,2002.
5. Машбиц Е.И. Психологические основы управления учебной деятельностью. Киев, 2007 г.
6. Петровский А.В., Нечаева Н.Н. «Психолого-педагогические основы использования ЭВМ в обучении" 2010.
7. Уваров А. Информатика в школе: вчера, сегодня, завтра //Информатика и образование, 1990, №4.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕВЕРБАЛЬНЫХ СРЕДСТВ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

МАХОВА З. Н.

преподаватель английского языка
в лингвистической школе «Лондон Экспресс Черкесск»
E-mail: aganova_zalina@mail.ru

Аннотация. В статье исследуются роль и место невербальных средств общения на уроках английского языка. Дается анализ понятию коммуникация, невербальное и вербальное общение. Приводятся теоретические выводы отличия между невербальной и вербальной коммуникациями. Раскрываются методы и приемы работы с детьми в процессе использования невербальных средств на уроках английского языка

Ключевые слова: невербальные средства общения, процесс коммуникации, обучение английскому языку, стиль общения, вербальное общение, методы, приемы, технологии.

USING NON-VERBAL MEDIA IN TEACHING ENGLISH

MAKHOVA Z. N.

English teacher
at the linguistic school "London Express Cherkessk"
E-mail: aganova_zalina@mail.ru

Annotation. The article examines the role and place of non-verbal means of communication in English lessons. The analysis of the concept of communication, non-verbal and verbal communication is given. Author gives theoretical conclusions of the difference between non-verbal and verbal communication. There are revealed methods and techniques of working with children in the process of using non-verbal means in English lessons

Key words: non-verbal means of communication, communication process, teaching English, communication style, verbal communication, methods, techniques, technologies.

Человеку необходимо общаться с другими в повседневной жизни. Ежедневные занятия показывают, что многие действия невозможно выполнить, не общаясь с другими. Многие исследователи и эксперты дали определение коммуникации, например, Аристотель определил коммуникацию как использование доступных ресурсов, чтобы найти способ побудить других выражать свои идеи и мнения.

Коммуникация означает социальное развитие и источник культуры и духовного развития, так что отсутствие общения приводит к относительно статическому состоянию в жизни человека, которое препятствует любому социальному развитию (Iravani J., 2009). Одна из характеристик профессиональных учителей - их способность поддерживать эффективные, содержательные и целенаправленные отношения с учащимися. В случае, если учитель компетентен с научной точки зрения, но не может эффективно общаться с учащимися, он / она

не может удовлетворительно преподавать; таким образом, учебно-методический процесс реализован не полностью.

Умение организовать учебный процесс таким образом, чтобы обеспечить как создание благоприятной и творческой атмосферы на уроке, так и конструктивное взаимодействие учителя и ученика является важнейшим умением любого педагога. Конструктивное взаимодействие предполагает выработку подходящей стратегии их взаимопонимания, подходящего стиля коммуникации. В случае, если выбран подходящий способ взаимодействия учителя и ученика, у учащихся появится «стремление принять деятельное участие в учебном процессе» (2, с. 35).

Учебный процесс имеет две общие характеристики:

- ✓ взаимодействие или отношения между учителями и учениками
- ✓ объективность данного занятия со стороны учителя.

Таким образом, обучение можно определить, как запланированную учителем деятельность, направленную на постоянное изменение поведения учащихся, которое осуществляется в форме взаимоотношений. Чем сильнее эти отношения и коммуникативные навыки, тем глубже будет результат этого взаимодействия, то есть стабильное и эффективное обучение. Только так учитель может развить и раскрыть потенциал учеников. Следовательно, перед любыми действиями по обучению вначале необходимо укрепить отношения учителя с учениками.

На сегодняшний день в психолого-педагогической литературе все чаще затрагиваются такие значимые вопросы как коммуникативные способности учителя, необходимые для реализации продуктивного взаимодействия учителя и ученика. Как показывает опыт, для результативного взаимодействия с детьми недостаточно только знания учителем основ наук и методики учебно-воспитательной работы, поскольку его знания и практические умения могут передаваться учащимся только через призму живого естественного общения. Установление психологического контакта, налаживание взаимопонимания между учеником и учителем является неотъемлемой, особо важной частью педагогического процесса. Отсутствие взаимопонимания ведет к весьма важной проблеме - отчуждению ребенка и взрослого, что в свою очередь, препятствует благотворному общению ученика и педагога. Важно отметить, что процесс общения педагога с детьми является связующим звеном, неукоснительным условием профессиональной педагогической деятельности. Поэтому именно здесь использование невербальных средств общения вносит весомый вклад в педагогический процесс, а точнее, выступает как правомерный элемент педагогического воздействия на плодотворный процесс обучения.

Изучением невербальных средств общения занимается раздел языкознания под названием паралингвистика. Термин происходит от греческого «прага» со

значением «около» и «linguistics» - лингвистика (3, с. 6). Под паралингвистикой понимается вся совокупность невербальных средств общения, участвующих в речевой коммуникации, то есть все формы самовыражения человека, которые не опираются на слова. Невербальное общение можно определить по-разному.

Согласно Ричардсу и Шмидту, общение - это обмен идеями, информацией и т. д. между двумя или больше человек (16, с. 97). В акте коммуникации обычно присутствует как минимум один говорящий или отправитель, передаваемое коммуникационное сообщение и лицо или лица, которым предназначено это сообщение (получатель). Ричардс и Шмидт определили это как тип общения «без использования слов» (16, с. 398).

Согласно Неги, невербальное общение — это «процесс стимулирования смысла одним человеком в уме другого человека или людей с помощью неязыковых сигналов, например, выражения лица, жесты и т. д.» (15, с. 101). В общении важно то, что вербальное и невербальное - речевые сигналы не могут быть проанализированы отдельно при расшифровке сообщения, потому что эти компоненты связаны (Крюгер, 2009). По определению, предложенному В. А. Лабунской, «невербальное общение — это такой вид общения, для которого является характерным использование невербального поведения и невербальной коммуникации в качестве главного средства передачи информации, организации взаимодействия, формирования образа и понятия о партнере, осуществления влияния на другого человека» (Лабунская, 1988).

Существует множество трактовок невербальной коммуникации, но следует отметить, что все сходятся в одном - правильная интерпретация невербальных сигналов является важнейшим условием эффективного взаимодействия педагога с учеником. Знание языка жестов и телодвижений позволяет не только лучше понимать собеседника, но и (что более важно) предвидеть, какое впечатление

произведёт на него услышанное ещё до того, как он выскажется по данному поводу. Другими словами, такой бессловесный язык может предупредить о том, следует ли изменять своё поведение или сделать что-то другое, чтобы достичь нужного результата. В классе учителя и ученики - как сознательно, так и бессознательно - отправляют и получают невербальные сигналы несколько сотен раз в день. Учителя должны знать о невербальном общении в классе, чтобы лучше воспринимать сообщения студентов.

Кроме того, правильная интерпретация, а также верное использование невербальных средств общения на уроках английского языка может оказать колоссальное воздействие на процесс обучения, поскольку детям, в первую очередь, присущ ситуативный характер восприятия окружающего мира – дети, в первую очередь, концентрирует внимание на мимике, жестах, при воспроизведении которых в сознании ребенка происходит соединение всех звеньев цепи.

Немаловажным является то факт, что невербальное общение выступает одним из средств репрезентации личностью своего «Я», межличностного воздействия и регуляции отношений, создает образ партнера по общению, выступает в роли уточнения, опережения вербального сообщения. Именно поэтому не стоит недооценивать роль невербальных средств в процессе обучения.

Цель данной статьи доказать, что невербальный язык может быть не только предметом изучения, но и успешным инструментом в преподавании иностранных языков. А.С. Макаренко писал, что для него, «как и для многих опытных учителей, такие «пустяки» стали решающими: как стоять, как сидеть, как повысить голос, улыбнуться, как посмотреть» (6, с. 34).

Невербальное общение часто бывает более тонким и эффективным, чем вербальное общение, и может передавать смысл лучше, чем слова. Например, улыбка передает наши чувства гораздо легче, чем слова. Молчаливая речь имеет огромное значение в повседневном общении людей и

влияет на неудачу или успех в личных и профессиональных социальных встречах.

Согласно проведенным исследованиям, при каждом разговоре только семь процентов понятий выражаются в виде устных слов. Большая часть информации передается через сложную комбинацию внешнего вида, позы, движений конечностей, взгляда и мимики. С другой стороны, воздействие большинства языков тела действует ниже, чем осведомленность адресата, то есть адресат получает глубокие последствия проблемы, не осознавая этого. Таким образом, люди, обладающие способностью использовать эти навыки, обладают потенциалом направлять других в определенном направлении для достижения своих целей, а именно по этой причине большинство человеческих взаимодействий включает невербальное общение. Язык тела может передавать отношения и чувства людей другим и во многих случаях может быть даже более эффективным, чем вербальные сообщения (Farhangi, 1995).

Опытный учитель до 50-90% информации получает не из слов ученика, а из жестов, мимики, интонации, позы, взгляда и т. п. Многие исследования показывают, что в среднестатистическом акте коммуникации слова составляют 7%, звуки и интонации 38%, неречное взаимодействие 53%.

Однако стоит отметить следующие отличия между невербальной и вербальной коммуникациями:

1. Невербальная коммуникация более надежна: одно из основных различий между двумя видами коммуникации заключается в том, что невербальная коммуникация более надежна для аудитории, особенно когда вербальные и невербальные сообщения несовместимы.

2. Невербальная коммуникация многогранна: второе различие между двумя системами коммуникации заключается в том, что невербальная коммуникация часто устанавливается одновременно по двум или более каналам.

3. Невербальное общение является непрерывным: по сравнению с вербальным общением, которое менее непрерывно,

невербальное общение является непрерывным.

Следует отметить также, что невербальное общение может дополнять или заменять вербальное общение; это либо повторение словесных сообщений, что делает вербальное общение более заметным и конкретным, либо завершение вербального общения. Люди используют невербальное поведение, чтобы завершить межличностное взаимодействие; они полагаются на невербальное поведение, чтобы распознать, когда говорить, когда позволить другим говорить и как говорить.

Часто в классе возникают препятствия для эффективного общения, как вербального, так и невербального. Для правильного общения, особенно в случае невербального общения, необходимо, чтобы преподаватель определил факторы, мешающие эффективному общению, и разрешил их.

Основные препятствия следующие (Yahyai IA., 2011):

1. Длинные устные аргументы: когда учителя долго преподают только устно, ученики постепенно отчаиваются от продолжения обсуждений с учителем. Это указывает на то, что люди сначала автоматически слушают звуки, а затем блокируют свое восприятие неподходящего контента. Для решения этой проблемы могут быть полезны различные методы обучения, способы общения и т. Д.

2. Скудное сообщение: когда учебная деятельность в классе не интересна ученикам, они уделяют ей меньше внимания, поэтому во время обучения не будет иметь место хорошее общение. Чтобы вызвать интерес и мотивировать учеников, учителя могут использовать разные методы общения.

3. Еще одним фактором, влияющим на эффективное общение, является то, что ученик мечтает во время обучения, что заставляет его временно покинуть класс и погрузиться в личный опыт и мечту. Согласно принципам психологии, личный опыт может быть более привлекательным для людей, и они могут заменять и откладывать материалы, которые менее привлекательны для студентов. Опытные и

знающие учителя могут идентифицировать таких учеников и использовать более интересные методы для общения с ними. Конечно, в таких случаях очень эффективным будет использование невербальных способов общения.

4. Неподходящие физические факторы: неподходящее физическое состояние может оторвать учащихся от учителей. Таким образом, соответствие света и цвета класса, удобные сиденья и т.д. могут быть эффективными для предотвращения возникновения этих факторов.

В данной статье во взаимодействии учителя с учениками невербальное общение будет проанализировано с точки зрения следующих аспектов:

- Окулесика (англ. oculusics от лат. oculus — глаз) — исследование зрительного контакта, поведения глаз. Будучи неотъемлемой частью мимики, передает информацию синхронно с другими частями лица (Жукова, 2013),

- Проксемика - пространство между собеседниками во время общения, а также их личное пространство (Wainwright, 2003), Проксемика изучает расстояние между коммуникаторами, которое несет информацию о характере общения между ними, об их эмоциональном состоянии и о социально-культурных особенностях коммуникации (Кудинова, 2015),

- тактильные ощущения - что касается роли прикосновения в общении (Negi, J. S., 2009).

- Кинесика - касается позы, мимики, движений головы и жестов, которые определяются как движения лица или тела, которые передают значение, например, как кивок головой, означающий согласие (16, с. 246).

Первым аспектом невербального общения является Окулесика, а именно изучение зрительного контакта. Он фокусируется на сигналах, относящихся к глазам, которые посылаются во время общения. Согласно Греггерсену, «поведение глаз с большей вероятностью может быть замеченным, чем любые другие движения тела, поэтому это гораздо более заметный сигнал взаимодействия» (11, с. 59).

Проксемика: когда мы разговариваем с кем-то, мы бессознательно сохраняем с ним личное пространство. Это пространство зависит от культуры и должности. Язык пространства можно разделить на интимное пространство, личное пространство, социальное пространство и общественное пространство.

Тактильные ощущения - еще один важный аспект невербального общения. Тактильная коммуникация (тактильный контакт; англ. haptic communication) — это форма коммуникации, которая передает прямой физический контакт с другим человеком (напр., рукопожатие, похлопывание по плечу или спине). Также тактильный контакт, как правило, зависит от культуры, к которой принадлежит человек. Каждый имеет свой предел, который определяет границы приемлемого.

Язык прикосновения: прикосновение - это первое чувство нашего тела, которое ребенок усваивает после рождения, и первый опыт его взаимоотношений с другими возникает через прикосновение.

Кинесика (др.-греч. κίνησις — движение) — совокупность телодвижений (жестов, мимики), применяемых в процессе человеческого взаимодействия (за исключением движений речевого аппарата). Жесты - это подкатегория кинесики. Особое место в системе невербального общения учителя занимает система жестов. Жестикуляция педагога является для учеников одним из индикаторов его отношений к ним. 82 % информации от учителя проходит через жесты, особенно выражения чувств. Характер жестов учителя с первых минут создает определенный настрой в классе. Если движения учителя нервны, то в классе возникает напряжение. Большую роль жесты играют и в обеспечении внимания учащихся, так как эмоциональная насыщенность жеста привлекает внимание аудитории. Среди средств организации внимания почти каждым учителем активно используются такие жесты, как жесты указания, жесты имитации, жесты подчеркивания. С

помощью жеста педагог включает обязательную обратную связь с учеником (вопросительный кивок головой, приглашающие жесты и т.д.), повышает ее интенсивность (жесты одобрения, оценки) или завершает контакт (Пиз, 2015).

Жесты и/или выражения лица полезны, когда мы не хотим прерывать учащихся, но по-прежнему желаем показать, что они сделали ошибку. Часто обеспокоенного или вопросительного взгляда учителя достаточно, чтобы учащийся понял, что сделал ошибку. А улыбка, наоборот, может помочь точно определиться с ответом. Это отлично работает, когда ученик отвечает правильно, но все еще продолжает сомневаться.

Американский ученый Альберт Мейерабиан отмечает, что частое использование жестов ассоциируется с более аффилиативным стилем урока, который располагает к симпатии и сотрудничеству. Он также анализирует, как мимика учителя (например, улыбка) привлекает большее внимание и располагает студентов к ответу чаще, чем слова. Обнаружено, что чем больше учитель использует доску, тем меньше эффективность урока из-за недостатка невербального общения, так как нет взаимодействия (Mehrabian, 1981).

Выражение лица более эффективно, чем другие способы невербальных сигналов, и дает нам много информации об эмоциональном статусе других до такой степени, что некоторые теоретики считают, что выражение лица является наиболее важным источником информации после языка.

Невербальный язык учителей может быть эффективным, если ученики видят учителя, а не учителя, который прячется за партой или доской, или учит, поворачиваясь к ученикам спиной. Лучшее место для учителя в классе - стоять возле его стола, и все ученики его видят. Учитель не должен засовывать руки в карманы, так как это ограничивает его активность. Учителю лучше держать руки свободными; это свидетельствует о готовности учителей к общению с учениками. Учитель должен иногда менять свое место, но, если он / она

всегда меняет свое место физически в классе, внимание учащихся уменьшится, и процесс обучения не будет продолжаться. Еще один важный момент - учитель должен смотреть на отдельных учеников. В противном случае у учеников сложится впечатление, что учитель их игнорирует, поэтому эффект от взгляда на аудиторию неоспорим.

Правильный способ обращения к ученику состоит в том, что учитель не должен указывать на ученика пальцем, когда задает вопрос, потому что ученик в этом случае чувствует страх и тревогу. Лучший метод состоит в том, что учитель занимает пространство, в котором ученик смотрит прямо на него и показывает на него рукой (Farhangi A., 1995).

Своевременное использование невербального общения учителем может быть достигнуто посредством простого приветствия ученикам, что является лучшим способом начать урок и, конечно, невозможно без невербального языка (Asher J.J., 1969). Опытный оратор начинает свою речь с прямого разговора с одним из слушателей, старается смотреть на каждого ученика на протяжении всего выступления одного за другим и меняет тон своего голоса во время выступления, чтобы ученики не устали.

В общении педагога с учащимися большое значение имеет и тон речи. Интонация при общении взрослых может нести до 40% информации. При общении с ребенком воздействие интонации увеличивается. В интонации проявляется то отношение, которое сопровождает речь педагога. Ребенок удивительно точно узнает по интонации отношение к нему взрослых, он обладает исключительным «эмоциональным слухом». Крик или монотонная речь педагога лишаются силы потому, что сенсорные входы ученика либо забиты криком, либо он вообще не улавливает эмоционального сопровождения, что порождает безразличие. Речь учителя должна быть эмоционально насыщенной, следует избегать крайностей. Относительно иностранного языка, простое отстукивание ритма помогает учащимся развивать

правильную интонацию, помогает найти особенности интонационного рисунка. Учителю достаточно отстукивать ритм предложения, а ученику необходимо прочитать предложение с правильным интонационным рисунком. Если учитель проявляет ободряющую манеру общения с учениками, он / она может достичь эффективных результатов в своем общении с учениками. Также, если учитель использует унижительную речь, его отношения с учениками ухудшатся (Gholipour A., 2007).

Эхо-коррекция. Чтобы исправить ученика, можно повторить ту фразу (часть фразы), где была совершена ошибка, но только с восходящей интонацией. Таким образом, фраза станет звучать как вопрос, и ученик понимает, что была совершена ошибка. Эту технику полезно использовать, когда вы точно уверены, что учащийся может сам себя исправить. Этот вид коррекции очень эффективен, учащиеся сразу понимают, что нужно исправить.

Дж. Ашер обнаружил, что понимание речи облегчается, если она сопровождается действиями. Этот факт лег в основу его метода (Total Physical Response) (8, с. 3-7).

Согласно этому методу, учитель воспроизводит определенные лексические единицы или грамматические структуры (иногда целые предложения) на иностранном языке, сопровождая сказанное действиями. Учащиеся же тем временем слушают, смотрят, а потом повторяют движения за преподавателем. Таким образом, метод затрагивает основные каналы восприятия, такие как аудиальный, визуальный и кинестетический. Роль невербальных средств общения в методе опоры на физические действия невероятно велика, поскольку учащиеся при этом чрезвычайно активны.

Можно привести некоторые примеры:

- использование невербальных средств во время указаний и инструкций (open your books, listen to the recording, read the text и др.);
- использование невербальных средств вовремя семантизации слов, связанных с движениями (run, jump, fly и др.);

- использование невербальных средств во время изучения повелительного наклонения (stand up, sit down и др.);

- во время рассказа историй (сопровождение рассказа движениями).

Часто говорят, что язык учителя всегда можно узнать по его жестам в нормальных условиях разговора. Верно то, что система жестов эволюционировала, что позволяет учителю выполнять аспекты управления классом быстро, тихо и эффективно. Жесты «work in pairs», «listen», «write» и универсальны, в то время как отдельные учителя выработали свой «невербальный репертуар», включающий использование пальцев для представления слов, выражений для обозначения одобрения / неодобрения и жесты для обозначения времени, других языковых особенностей и, следовательно, систем обучения, исправление и управление, на которые хорошо обученные ученики реагируют немедленно.

Таким образом, можно сделать вывод, что эффективное использование невербальных средств общения оказывают существенное влияние на педагогический процесс:

- сокращение ненужного времени на разговоры учителя
- увеличение участия учащихся
- укрепление доверия
- снижение страха молчания
- четкие инструкции
- эффективное управление классом
- благотворная атмосфера
- улучшение навыков слушания
- повышение результативности в парных и групповых занятиях

- коррекция себя и сверстников
- избегание недоразумений
- повышение межкультурной компетенции.

Невербальный аспект общения занимает значительное место в процессе взаимодействия педагога с учениками. Чтобы облегчить свою работу, педагог должен уметь общаться с детьми не разговаривая, должен брать во внимание не только речь ученика, но и каждый его жест и взгляд, а также строго контролировать свое собственное невербальное поведение. Существует сильная взаимосвязь между качеством, количеством и методом использования невербальной коммуникации учителями во время обучения. Чем больше учителя используют вербальную и невербальную коммуникацию, тем эффективнее обучение и успеваемость учеников.

Сознательное использование невербального языка - это не шоу, а, скорее, улучшение воздействия отдельных слов; чем естественнее невербальный язык, тем он приемлемее для аудитории. Учителя, которые правильно используют невербальный язык, имеют лучшие отношения со своими учениками.

Мы привели лишь некоторые примеры, которые помогают оптимизировать процесс обучения иностранному (английскому) языку. Использование невербальных средств в педагогическом общении трудно переоценить: они не только укрепляют вербальное взаимодействие, но и способствуют достижению эмоционально - психологического единства учителя с учащимися, обогащая тем самым весь учебный процесс.

Литература.

1. Жукова И.Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации. М.: Флинта.2013, 628 с.
2. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. М.: 1987. 190 с.
3. Колшанский Г.В. Паралингвистика. М.: Издательство ЛКИ, 2008. 96 с.
4. Кудинова Е.С. Просодические и невербальные характеристики речи в синхронии и диахронии (на материале британских художественных фильмов). Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки, 2015, №1с. 18-26
5. Лабунская В. А.: Невербальное поведение (социально-перцептивный подход). Ростов-на-Дону: «Феникс», 1988. — 246 с.
6. Макаренко А.С. Собрание сочинений. Т. 4–5. М., 1983.
7. Пиз А. Язык жестов. Пер. с англ. М.: Эксмо, 2015.
8. Asher J.J. Total Physical Response Approach to Second Language Learning. The Modern Language Journal. Vol. 53. No. 1, 1969. P. 3-17.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ УЧАЩИХСЯ В ШКОЛЕ

ОРЗАЛИЕВА Л.М.

учитель биологии

МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат
а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

ЭШРОКОВА З.М.

учитель обществознания

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена созданию условий психологического комфорта и психологической защищенности детей в образовательной организации. Раскрывается роль психологической службы лицея в формировании психологической безопасности учащихся.

Ключевые слова: психологическое здоровье, психологическое сопровождение, мониторинг психологической безопасности, санитарно-гигиенические нормы.

PSYCHOLOGICAL SAFETY AT SCHOOL

ORZALIEVA L.M.

Teacher of biology

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

ESHROKOVA Z.M.

social studies teacher

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation: This article is devoted of creating conditions of psychological comfort and psychological safety of the students at the educational organization. Author reveals the role of the Lyceum's psychological service at forming of psychological safety of the students.

Key words: psychological health, psychological guiding, monitoring of psychological safety, sanitary-hygienic standards.

Одним из важнейших условий полноценного развития ребенка является психологическая защищенность, направленная на сохранение и укрепление его психологического здоровья. Существует два признака, по которым можно судить о психологическом здоровье:

1. Позитивное настроение, основанное, в том числе, на уверенности в своих силах, вдохновении.
2. Способности человека выходить из различных ситуаций, связанных с переживанием тревоги, страха, что указывает на высокий уровень психических возможностей.

Современная школа должна стать местом, где детей не только обучают основам наук, но пространством их полноценного развития, основой для становления успешных и здоровых граждан нашей страны. Это возможно, если в ОО создана атмосфера эмоционального,

душевного комфорта. По данным социологических исследований до 75% выражают озабоченность проблемами безопасности ребенка в образовательной среде.

Насколько оправданы опасения родителей? Наверняка, не каждому ребенку комфортно от пребывания в школе, от общения с кем-либо из учителей и сверстниками. Часто ребенок не знает своих прав и обязанностей, а иногда и путает их. Поэтому ему бывает сложно противостоять несправедливому отношению со стороны сверстников и взрослых.

Система психологического сопровождения образовательного процесса в лицее разработана с учетом современных требований и задач образования, основана на идее психолого-педагогического сопровождения развития личности каждого ребенка и включенности психологической службы в процесс психолого-

педагогического сопровождения образовательного процесса.

Деятельность педагога-психолога многогранна и включает в себя:

- профилактику возникновения явлений дезадаптации учащихся, предупреждение профессионального выгорания педагогов;
- психологическое просвещение учащихся, педагогов, родителей;
- диагностику индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации.

Психологическая служба лица активно использует в своей работе как групповые, так и индивидуальные формы работы: занятие (развивающее, коррекционное) с элементами тренинговых технологий, психологический тренинг, мастер-класс, круглый стол, беседа с элементами практикума, семинар, консультация, психологическая игра, психологический урок, самодиагностика (обучающая диагностика), неделя психологии, психологический (интеллектуальный) марафон, социальный (учебный) проект.

Забота о психологическом здоровье предполагает внимательное, бережное отношение к переживаниям и чувствам ребенка, его увлечениям, интересам, его отношению к себе и окружающим, к семейным и общественным событиям. Эмоциональный комфорт, сохранение личного достоинства, возможность высказать свою точку зрения обеспечивают личностное развитие ребенка. Учащимся лица (210 учеников) предложили ответить на вопросы, отражающие степень удовлетворенности школьной средой.

Опрос показал, что 80% респондентов в большой степени довольны взаимоотношениями с учителями и испытывают эмоциональный комфорт; 15% - средне, 5% в небольшой степени, 95% респондентов чувствуют уважительное отношение к себе со стороны учителей, воспитателей и сверстников, что

предоставляет им возможность обратиться за помощью, проявлять инициативу, активность.

Очевидно, что ни один педагог, ни один сотрудник образовательного учреждения никогда сознательно и целенаправленно не станет отбивать у ребенка тягу к познанию, снизить его веру в себя. Лицей – это место, где детей не только учат, это место где готовят успешных и здоровых будущих членов общества, благодаря благоприятному психологическому климату.

Огромный ущерб психическому здоровью наносится в результате психологического насилия (публичное унижение, оскорбление, высмеивание, угрозы, неуважительное и недоброжелательное отношение). Учебное пространство должно стать зоной безусловной психологической безопасности.

На вопросы анкеты «Насколько защищенным Вы чувствуете себя в школе?» 96% респондентов ответили, что полностью защищены от публичного унижения и оскорбления учителями и одноклассниками. Все опрошенные на вопрос «Если бы Вам пришлось выбирать из всех школ района, Вы бы выбрали свою?» уверенно ответили «Да».

Одним из самых травматичных факторов, оказывающих негативное влияние на состояние здоровья школьников, является школьный стресс. Его испытывают до 80% российских школьников и выражается он ощущением дискомфорта. Основной характеристикой эмоционального стресса является повышенная тревожность ученика. Что же может послужить причиной тревожности учащихся?

Как показало анкетирование психологической службой лица, таковыми являются контрольные работы; экзамены; объявление оценок после контрольной, тестирования; ожидание родителей с родительского собрания и др.

Психолого-педагогическая служба лица и администрация лица способствуют созданию оптимальных условий для самовыражения учащихся, т.е.

приветствуется выражение своих мыслей, предложений учащимися. Учителя не должны создавать напряженную обстановку на уроке во время тестовых, индивидуальных и других видов опроса. В лицее создана оптимальная среда, предусматривающая демократичный стиль общения между педагогами и учащимися, атмосфера заинтересованности и живого поиска знаний, психологического комфорта. Можно с уверенностью сказать, что на уроках учителя поощряют самовыражение и всячески способствуют его проявлению у учащихся, рационально используют наглядность на уроке, проводятся психозоциальные паузы, учитывают индивидуальные психические свойства учащихся.

Постоянный мониторинг психологической безопасности образовательной среды включает в себя работу с родителями. Психолог регулярно проводит психологические тренинги, консультации, анкетирование и опрос родителей. Анкетирование по психологической диагностике образовательной среды среди родительской общественности показало, что подавляющее большинство родителей считают, что лицей способствует развитию интеллектуальных способностей их детей, и, если бы им предложили для обучения другую школу, они отказались бы. 95 % опрошенных отметили, что в лицее их дети обучаются в эмоционально комфортной

среде, они имеют возможность проявлять инициативу, педагоги внимательны к их личным проблемам и затруднениям.

В лицее обучение проводится по профилям. К сожалению, не всегда удается избежать перегрузок, учащихся на уроках, что приводит к повышению утомляемости. Чтобы избежать этого учителя исключают однообразные уроки, на которых присутствует только беседа, лекция, рассказ. На разных этапах урока проводятся игры-разминки или психологическая гимнастика.

Здоровьесберегающими компонентами урока являются показатели плотности урока (количество времени, затраченного на учебную деятельность не менее 60%, но не более-80%); темп завершения урока (спокойный, учащийся должен иметь возможность задать учителю вопросы); комментирование домашнего задания (объем, «риски», «опасные места», наличие выбора).

Для исключения стрессогенной ситуации при объявлении отметок за урок, педагоги применяют разные формы оценивания: самооценка, взаимооценка, корректирующая оценка и договор на окончательную оценку. Особое внимание уделяется созданию оптимального двигательного режима, соблюдению санитарно-гигиенических норм, формированию культуры здорового образа жизни.

Литература.

1. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании. СПб., 2002.
2. Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении / Под ред. И.А.Баевой. СПб., 2006.
3. Родионов В.А., Ступницкая М.А. Взаимодействие педагога и психолога в учебном процессе. — Ярославль, 2001.

РОЛЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

СИДАКОВА Т.Д.

классный руководитель, воспитатель

МКОУ «Общеобразовательный лицей – интернат им.Хапсироковой Е.М.»

E-mail: toma.sidakova.74@mail.ru

Аннотация. В статье раскрывается роль классного руководителя, который должен идти в ногу со временем, быть методически и психологически подкованным, владеть знаниями по теории и методике воспитательной работы, а также уметь ориентироваться в основных нормативных документах. Подчеркивается, что деятельность современного классного руководителя является важнейшим звеном в воспитательной системе учебного заведения, основным механизмом реализации индивидуального подхода к воспитанникам.

Ключевые слова: семья, школа, взаимопонимание, взаимодействие, воспитательный процесс, мероприятия, подрастающее поколение, сотрудничество, родительский комитет, образовательное учреждение, личность ребенка, проблема воспитания.

THE ROLE OF THE CLASS TEACHER IN THE SYSTEM OF EDUCATION OF PUPILS IN MODERN EDUCATIONAL CONDITIONS

SIDAKOVA T. D.

class teacher, educator

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: toma.sidakova.74@mail.ru

Annotation. The article reveals the role of the class teacher, who must keep up with the times, be methodologically and psychologically perceptive, possess knowledge of the theory and methodology of educational work, and be able to navigate the main regulatory documents. Author emphasizes that the activity of a modern class teacher is the most important link in the educational system of an educational institution, the main mechanism for implementing an individual approach to pupils.

Key words: family, school, mutual understanding, interaction, educational process, events, the younger generation, cooperation, parental committee, educational institution, child's personality, the problem of education.

Педагог, который не сковывает, а освобождает, не подавляет, а возносит, не комкает, а формирует, не диктует, а учит, не требует, а спрашивает, переживает вместе с ребенком много вдохновляющих моментов - истинный педагог.

Мы все родом из детства. Вспоминая детство, каждый взрослый человек часто воспроизводит события, связанные с его жизнью в школьные годы. Хорошая память остается о том педагоге, с которым были радостные минуты общения, который помогал в решении проблем, в выборе жизненного пути, был интересной личностью. Чаще всего - это классный руководитель. Он действительно ближе всех стоит к ребенку в педагогическом коллективе школы.

Деятельность современного классного руководителя является важнейшим звеном в воспитательной системе учебного

заведения, основным механизмом реализации индивидуального подхода к воспитанникам. Обусловлена она современными задачами, которые ставят перед учебным заведением мировое сообщество, государство, родители, - максимальное развитие каждого ребенка, сохранение его неповторимости, раскрытие его талантов и создание условий для нормального духовного, умственного, физического совершенства.

Современный классный руководитель в своей деятельности применяет не только известные формы воспитательной работы, но и включает в свою практику новые формы работы с ученическим коллективом. Формы работы определяются исходя из педагогической ситуации. Количество форм бесконечно: беседы, дискуссии, игры, состязания, походы и экскурсии, конкурсы,

общественно полезный и творческий труд, художественно-эстетическая деятельность, ролевой тренинг и т.д.

Каким же должен быть современный классный руководитель? Какова его роль в современном воспитательном процессе?

Настоящий классный руководитель, владеющий технологией своей деятельности, - это мудрый воспитатель, который умеет видеть в каждом своем воспитаннике личность неповторимую, уникальную; который глубоко изучает каждого учащегося на основе педагогической диагностики, гармонизирует отношения с ним, способствует формированию детского коллектива, базируясь на личностно ориентированном подходе.

Классный руководитель проектирует воспитательную систему класса вместе с детьми с учетом их интересов, способностей, пожеланий, взаимодействует с родителями, учитывает этнокультурные условия среды.

В настоящее время классный руководитель идет в ногу со временем, он методически и психологически подкован, владеет знаниями по теории и методике воспитательной работы, хорошо разбирается в трудовом законодательстве, а также умеет ориентироваться в основных нормативных документах. Классный руководитель интересуется вопросами, волнующими современную молодежь, изучает новинки информационных технологий. Кроме того, классный руководитель хорошо знает инфраструктуру города, в котором он живет и работает, это помогает организовывать внеклассную работу. Регулярно повышает свою квалификацию, посещая и участвуя в тематических секциях, семинарах и конференциях.

Мечта любого классного руководителя - создать единый дружный коллектив. Работа классного руководителя будет более эффективна, если ее осуществлять систематически и всегда помнить, что есть мощное орудие - коллектив детей, ученика воспитывает дух коллектива.

Итак, классный руководитель призван быть связующим звеном между учеником, педагогами, родителями, социумом, а зачастую и между самими детьми.

Особое место в деятельности классного руководителя занимает классный час - форма организации процесса непосредственного общения педагога и воспитанников, в ходе которого могут подниматься и решаться важные моральные, нравственные и этические проблемы.

«Классный час - это гибкая по составу и структуре форма фронтальной воспитательной работы, представляющая собой социально организуемое во внеурочное время общение классного руководителя с учащимися класса с целью содействия формированию классного коллектива и развитию его членов».

Различают классный час организационный и тематический.

Тематический классный час отличается тем, что посвящен определенной теме. Такое общение является более целостным и завершенным, помогает сконцентрировать внимание учащихся на конкретных вещах, не распыляясь по мелочам. Классный час, проводимый на определенную тему, является более эффективным, чем просто неформальное собрание. Он познавателен. Саму тему очень удобно использовать для достижения тех или иных педагогических целей во время общения.

Классный час играет большую роль в жизни учащихся. Это гибкая по содержанию и структуре форма массовой воспитательной работы, которая представляет собой специально организуемое во внеурочное время общение классного руководителя с учащимися класса с целью содействия формированию, развитию классного коллектива и самоактуализации участников образовательного взаимодействия.

Ориентируясь на формирование личности обучающегося, признание ее ценности и необходимости для современного общества, нам нужно помнить, что она формируется личностью самого учителя.

Литература.

1. Бабанский Ю. К. «Методические основы оптимизации учебновоспитательного процесса» 2008г. – 480 с.
2. Новикова Л.И., Караковский В.А., Селиванова Н.Л. Концептуальные основы теории воспитательных систем. –М. 2010. 220 с.
3. Подласый, М. П. Педагогика / М. П. Подласый. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.
4. Селиванова Н.Л. Школьный класс / Н.Л. Селиванова. – М., 2012. – 244 с.
5. Щуркова, Н.Е. Прикладная педагогика воспитания / Н.Е. Щуркова. СПб.: Питер, 2005. – 350 с.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС В ШКОЛЕ

СИДАКОВА Э.В.

классный руководитель, воспитатель
МКОУ «Общеобразовательный лицей – интернат
им. Хапсироковой Е.М.»
E-mail: sidakova.ella@mail.ru

Аннотация. В статье рассматривается работа по психолого-педагогическому сопровождению детей школьного возраста в рамках введения ФГОС. Подчеркивается, что содержание и организация психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного пространства в условиях реализации ФГОС предполагают и расширение перечня используемых психолого- педагогических технологий. Разъясняется, что при таком подходе учебная деятельность приобретает исследовательский или практико-преобразовательный характер, который формирует у учащихся самостоятельность и творческий подход к учебной деятельности.

Ключевые слова: школа, учащиеся, психолого-педагогическое сопровождение, творческий подход, развитие личности, исследовательский характер.

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF CHILDREN'S DEVELOPMENT IN THE CONTEXT OF THE INTRODUCTION OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS AT SCHOOL

SIDAKOVA E.V.

Class teacher, upbringer
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation. The article discusses the work on the psychological and pedagogical support of school-age children in the framework of the introduction of the Federal State Educational Standard. Author emphasizes that the content and organization of psychological and pedagogical support of the subjects of the educational space in the context of the implementation of the Federal State Educational Standard also suggest expanding the list of psychological and pedagogical technologies used. In the article explained this approach, educational activity acquires a research or practice-transformative character, which forms students' independence and a creative approach to educational activity.

Key words: school, students, psychological and pedagogical support, creative approach, personality development, research character.

Введение новых ФГОС вносит серьезные изменения в деятельности педагога-психолога. Новый стандарт отличает его направленность на переход к социальному проектированию и конструированию. Федеральные стандарты по своей сути являются социальным проектом, имеющим следующие цели: перестройку образования под модель, соответствующую современным социально-экономическим потребностям общества; способствование воспитанию поколения граждан с определенными характеристиками интеллекта и личности. Формирование таких особенностей возлагается, главным образом, на образовательное учреждение.

ФГОС меняет требования к результатам освоения основных образовательных программ, требования к их структуре и содержанию, а также к условиям их реализации. Наряду с высоким уровнем знаний не менее важной задачей обучения является проблема социализации школьников.

Заложенный в основу стандарта компетентностный подход выдвигает на первое место не информировать ученика, а способность организовывать свою работу. Смысл такого подхода в том, что ученик должен осознавать постановку самой задачи, оценивать новый опыт,

контролировать эффективность собственных действий.

Психологический механизм формирования компетентности существенно отличается от механизма формирования понятийного «академического» знания. Подразумевается, что ученик сам формирует понятия, необходимые для решения задачи.

При таком подходе учебная деятельность периодически приобретает исследовательский или практико-преобразовательный характер.

Учитывая вышесказанное, возникает необходимость (объективная) целенаправленной и интенсивной работы всех участников образовательного процесса и образовательной системы в целом, целью которой будет подготовка выпускника, как демонстрирующего определенные знания и навыки, так и имеющего конкретные свойства личности, становящиеся результатом освоения образовательной программы.

Новые образовательные стандарты существенно изменили «расстановку сил» всех участников образовательного процесса. Психолог из второстепенного участника должен превратиться в ключевую фигуру.

Педагоги, которые работали в ЗУНовской парадигме, занимаясь в основном тренировкой детей, сейчас должны перейти к парадигме развивающей, которая предполагает, в первую очередь, всестороннее развитие ребенка. В рамках этой новой парадигмы педагог-психолог становится фигурой, равновеликой фигуре учителя.

Содержание и организация психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного пространства в условиях реализации ФГОС предполагают и расширение перечня используемых психолого - педагогических технологий, а именно:

- моделирование и проектирование (образовательного пространства образовательных маршрутов, индивидуальных траекторий развития);
- экспертиза (оценка соответствия образовательной среды – образовательных

программ, учебных пособий, образовательных маршрутов – поставленным развивающим и воспитательным задачам, возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, уровню психологической компетентности);

- мониторинг (исследование развивающего характера и безопасности образовательной среды; психологический анализ урока; преодоление психолого-педагогических проблем участников образовательного процесса, в том числе диагностика сформированности УУД);

- консилиум (как совместная педагогическая рефлексия решения задач индивидуальной стратегии сопровождения ребенка, определение конкретных путей их решения в условиях специализированного обучения и т.д.);

- тьюторство (проектирование зоны ближайшего развития, работа с личным интересом – потребностью – учащегося, формирование творческих компетентностей ит.д.);

- адресность (определение характера проблемы; поиск специалиста, способного решить проблему; содействие в установлении контакта со специалистом; подготовка сопроводительной документации; отслеживание результатов взаимодействия);

- информационные технологии (сетевое взаимодействие, веб-сайт ОУ, Интерактивные системы информирования, мультимедийные презентации в просветительской и консультативной деятельности, компьютерная психодиагностика).

Реализация цели психолого-педагогического сопровождения достигается основными функциями: информационной, направляющей и развивающей.

Информационная функция сопровождения состоит в широком оповещении всех заинтересованных лиц о формах и методах сопровождения. В первую очередь это касается учителей, администрацию школы и родителей учащихся, принимающих участие в программе психологического

сопровождения. Информационная функция обеспечивает открытость процесса сопровождения, что согласуется с принципами открытого образования, а также, в свою очередь, делает всех заинтересованных лиц активными участниками (сотрудниками).

Направляющая функция сопровождения обеспечивает согласование всех заинтересованных в сопровождении субъектов учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения координации их действий в интересах ребенка. Вместе с тем, направляющая функция предусматривает, что ведущей (направляющей) фигурой в этих действиях в силу его профессиональной компетенции становится педагог-психолог школы.

Развивающая функция сопровождения задает основной вектор действиям всех участвующих в системе сопровождения службам, которые становятся службами развития личности ребенка. Развивающая функция обеспечивается деятельностью учителей, педагога-психолога, другие педагогических работников школы, при этом учителя и педагогические работники используют в практике работы развивающие технологии обучения и воспитания, а педагоги-психологи – развивающие дополнительные занятия с учащимися, проходящие, как правило, после уроков.

В рамках перехода и реализации ФГОС педагогу-психологу необходимо сконцентрироваться на формировании мотивационной сферы учителя, развитии его креативности, готовности к инновационной деятельности. В связи с этим происходит смещение деятельности педагога-психолога с непосредственной работы с обучающимися в сторону психологического просвещения учителя, так как с введением новых стандартов требования к его психолого-педагогической компетентности повышается.

Основными направлениями деятельности, как педагога-психолога, так и педагогов, реализующими данный проект, являются социально-психологическое проектирование, моделирование. Необходимо отметить, что деятельность

педагога-психолога в конкретном случае не является социальным проектом. Скорее определить ее как социальную технологию, направленную на достижение социального заказа общества, используя определенную упорядоченную последовательность приемов, методов, процессов. Очевидно, что все содержание такой деятельности по сопровождению образовательного процесса заключается в разработке и внедрении социальных технологий. Компетенции обучающихся: предметные, метапредметные, личностные формируются в ходе реализации этой программы и являются результатом освоения программы, учитель обеспечивает формирование всех видов компетенций, а урок служит средством. В связи с этим высокие требования предъявляются к качествам современного учителя: профессиональным и информационным, личностным и коммуникативным.

Реализация указанных блоков психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе последовательного планирования этой работы для всех участников образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей педагогов, родителей и обучающихся.

Обеспечение единства требований, которые предъявляются обучающемуся в обществе, семье, школе, а также эффективность психолого-педагогического сопровождения зависит от совпадения целей и задач психологической службы и методических объединений, взаимодействия с административным звеном.

Цель психологического сопровождения: способствовать психологическому и личностному развитию всех участников образовательного процесса в условиях введения ФГОС.

Задачи психологического сопровождения: повышение психологической компетентности всех участников образовательного процесса в условиях введения ФГОС; обновление форм и характера профессионального общения, а также деятельности педагога-психолога на основе системно-

деятельностного подхода; создание специальных условий для развития и формирования УУД учащихся; организация психолого-педагогического сопровождения дополнительного образования обучающихся, а также духовно-нравственного развития и воспитания.

Содержание деятельности психологической службы в свете реализации стандартов начального и основного (общего) образования можно разделить на четыре блока: педагог образовательный стандарт учебный

1. Взаимодействие с администрацией. Обеспечение необходимой психологической компетентности управленцев ОУ в связи с введением ФГОС.

2. Взаимодействие с педагогическим коллективом. Формирование психологической культуры педагогов ОУ в условиях реализации ФГОС:

- формирование и развитие потребности у учителей в саморазвитии, самопознании и самосовершенствовании в свете перехода на новые стандарты;
- создание предпосылок к овладению системно-деятельностным подходом, а также разработка инструментария для изучения готовности учителей к переходу на новые стандарты;
- разработка и отбор игр, тренингов, семинаров по развитию деятельностных способностей и творческого потенциала педагогов;
- обеспечение взаимодействия всех участников воспитательного и образовательного процессов для обеспечения успешной реализации ООП.

3. Взаимодействие с учащимися. Психолого-педагогическое сопровождение учеников в рамках реализации ФГОС:

- диагностика и развитие универсальных учебных действий;
- осуществление разработки и внедрение мониторинга сформированности УУД у учащихся;
- предупреждение, профилактика возможных осложнений в психическом развитии, а также в становлении личности детей в процессе введения ФГОС;

- разработка, составление и сопровождение индивидуальных образовательных маршрутов и коррекционно-развивающих программ;

- обеспечение преемственности уровней образования и ООП;

- элиминирование неблагоприятных психофакторов как в образовательной среде, так и в семье.

4. Взаимодействие с родителями (законными представителями). Организация совместной деятельности с семьей в условиях реализации ФГОС:

- осуществление психологического просвещения родителей (законных представителей) по теме ФГОС при помощи консультаций, собраний, бесед, проведения тематических вечеров, лекций и семинаров, тренингов, практикумов;
- консультирование: индивидуальное и групповое родителей по проблемам развития детей, особенностям их обучения в условиях реализации ООП;
- повышение потребности в психологических знаниях, а также в практическом их применении, желания использовать приобретенные знания;
- развитие рефлексии в общении родителей и детей;
- проведение опросов, анкетирования, диагностики родителей с целью выявления интереса родителей к вопросам введения ФГОС.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

1. Организация психолого-педагогического сопровождения педагогов, воспитанников, родителей на этапе внедрения ФГОС ДО;
2. Развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) воспитанников, родителей, педагогов.

3. Обеспечение преемственности в психологическом сопровождении формирования УУД (универсальные учебные действия) у воспитанников.

4. Сопровождение воспитанников в условиях ДОУ: - адаптации к новым условиям обучения; - поддержка в решении задач личностного и ценностно-смыслового самоопределения и саморазвития; - формирование жизненных навыков; -

формирование навыков позитивного коммуникативного общения; - профилактика нарушения эмоционально-волевой сферы; - помощь в построении конструктивных отношений с родителями и сверстниками; профилактика девиантного поведения; - сопровождение одаренных воспитанников, детей «группы риска».

5. Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психологического развития в процессе дошкольного обучения, подбор методов и средств оценки сформированности универсальных учебных действий.

6. Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных

недостатками в их физическом и (или) психическом развитии и осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи таким детям.

В новой парадигме психолого-педагогическое сопровождение рассматривается как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации; при этом педагог-психолог обладает способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение, организацию в этих целях участников образовательного процесса.

Литература.

1. Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе: Причины, диагностика, комплексная помощь / М.М. Безруких. – М.: Эксмо, 2009. – 464 с.
2. Гатальская Г.В., Крыленко А.В. В школу – с радостью. Практическая психология для учителя. – М.: Амалфея, 2008. - 240 с.
3. Демидова Е.Г. Ребенок идет в школу: Методические рекомендации для родителей. – М.: ЗАО «Росмэн-Пресс», 2009. – 95 с.
4. Новый Закон «Об образовании в Российской Федерации»: текст с изменениями и дополнениями на 2013 год. – М.: Эксмо, 2013. – 140 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ

ХАПСИРОКОВА И.Х.

классный руководитель, воспитатель
МКОУ «Общеобразовательный лицей – интернат
им.Хапсироковой Е.М.»
E-mail: innahapsirokova7@gmail.com

Аннотация. В данной статье мы рассмотрели актуальную в нынешнее время проблему взаимодействия семьи и школы в воспитательном процессе. В статье показано, что не только со стороны родителей происходит разрыв во взаимосвязи, но и часто нововведения в учебном процессе мешают взаимодействию. Аргументируется позиция, что необходимо наладить преемственность поколений (начальная и средняя школа), привлекать родителей в воспитательную составляющую учебного процесса с учетом подобранных форм взаимодействия.

Ключевые слова: семья, школа, взаимопонимание, взаимодействие, воспитательный процесс, мероприятия, подрастающее поколение, сотрудничество, родительский комитет, образовательное учреждение, личность ребенка, проблема воспитания.

MODERN FORMS OF INTERACTION BETWEEN FAMILY AND SCHOOL

KNAPSIROKOVA I.Kh.

Class teacher, upbringer
of the municipal government educational institution
"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."
E-mail: hab-lit@yandex.ru

Annotation. in this article we have considered the current problem of family and school interaction problem in the educational process. Author argues that it is necessary to establish the continuity of generations (primary and secondary schools), to involve parents in the educational component of the educational process, taking into account the selected forms of interaction.

Key words: family, school, mutual understanding, interaction, educational process, events, the younger generation, cooperation, parent committee, educational institution, child's personality, the problem of education.

«Чтобы узнать ребенка, надо хорошо знать его семью», - писал В.А. Сухомлинский

В процессе обучения учителя ждёт успех и в воспитании, и в обучении тогда, когда дети знают, что учитель их любит, когда родители уверены, что их ребёнок любим учителем независимо от того, талантлив он или не очень, дисциплинирован или нет, словом, любим таким, какой он есть. И основа этого успеха - «союз трёх сердец»: учитель – ученик – родитель.

Партнерство семьи и школы – важнейшее условие реализации воспитательных задач в контексте введения новых федеральных образовательных стандартов, которые предполагают общественный договор школы, обучающихся и их родителей. Следовательно, новые стандарты

увеличивают роль семьи и родителей в образовательном процессе.

Семья - выступает, во-первых, в роли субъекта воспитательного процесса, влияя на формирование личности ребёнка, его образовательных потребностей, во-вторых, в роли социального заказчика образовательных услуг, определяющего цель деятельности учреждения и педагогов. Процесс образования и воспитания будет успешным, если усилия учителя и родителей будут объединены. Тогда будет результат. Но как этого добиться?

Многолетний опыт работы в школе позволяет сделать вывод, что проблема отношений с родителями – одна из самых сложных.

Зачастую, отправив ребёнка в школу, родители самоустраиваются от участия в процессе обучения и воспитания.

Причинами самоустранения родителей на современном этапе образовательного процесса следующие:

- нехватка времени;
- попустительское отношение к учёбе детей;
- низкий уровень семейного воспитания;
- несоответствие требований родителей и возможностей детей.

Одним из способов решения данной проблемы в условиях введения ФГОС является информационное сопровождение и просвещение родителей. Работа учителя в этом направлении должна быть системной. В статье представлен опыт организации работы с родителями.

Создание ситуации эффективного взаимодействия школы и семьи невозможно, если педагог не будет знакомить родителей своих учащихся с теми требованиями, которые предъявляет школа к учащимся с первых дней пребывания в ней. В первую очередь, это знакомство с Уставом учебного заведения, пропускным режимом, с правилами поведения в классе, спортивном зале, библиотеке, столовой и т. д. Большое внимание надо уделять особенностям проведения учебных занятий (в том числе работе с дневниками учащихся, их тетрадями, системой контроля выполнения домашних заданий, критериями оценки деятельности ученика на уроке) и внеклассных мероприятий. Родителей, учащихся надо привлекать к организации посещения театров, музеев, экскурсий.

Главными формами взаимодействия классного руководителя с семьей являются индивидуальная и групповая работа. В своей работе следует использовать такие групповые формы взаимодействия, как родительские собрания и конференции, которые уместны для организации психолого-педагогического просвещения родителей, для встреч с администрацией учебного заведения по насущным проблемам школьной жизни, которые волнуют большинство участников образовательного процесса. Все остальные вопросы, связанные с достижениями или проблемами каждого конкретного ребенка, обсуждаются в индивидуальном порядке.

Работу с родителями надо выстраивать на основе вовлечения родителей в совместную деятельность, используя разнообразные формы общения.

Индивидуальными формами взаимодействия являются:

Изучение семьи. По анкетам - знакомство с семьями своих учеников, что помогает оказывать помощь родителям в определении методов и приёмов воспитания ребёнка; создавать творческие группы родителей.

Консультации помогают родителям выбрать правильный подход к детям. Главным условием успешности таких консультаций -это доверительные отношения между учителем и родителями.

Преимуществом индивидуальной работы является то, что, находясь наедине, родители откровеннее рассказывают о своих проблемах, затруднениях, иногда касаясь тем внутрисемейных, содержание индивидуальной беседы остаётся достоянием только беседующих.

Индивидуальное общение не только дает возможность оказывать влияние на родителей, но и, в свою очередь, во многом помогает в выборе правильного подхода к детям.

Памятки для родителей («Как помочь ребёнку хорошо учиться?», «Организация режима дня») помогают своевременно сориентироваться в новой для них роли – родители школьника.

Коллективные: Родительские *собрания*, как основную форму коллективной деятельности, стараюсь проводить в нетрадиционных формах: семинарского занятия, круглого стола, деловой игры, диспута. Визитная карточка собраний — творческие отчёты-концерты. Такие собрания проводим обычно по окончании четверти или полугодия, что даёт возможность родителям видеть успехи детей. Вместе с детьми оформляем выставку поделок и рисунков. Ребята показывают своё мастерство, умение говорить, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах и просто общаться друг с другом, помогать друг другу.

Общешкольные родительские собрания проводятся в нашей школе не более двух раз в год. Тематика таких собраний носит характер отчета работы школы за определенный период времени. На них выступают директор, его заместители, отчитывается о работе родительский комитет школы. Общешкольное родительское собрание можно использовать для демонстрации положительного опыта воспитания в семье.

Классные родительские собрания мы планируем один раз в четверть.

На родительских собраниях анализируем учебные достижения учащихся, характеризуем их возможности, степень продвижения класса в учебной деятельности. Разговор на собрании ведем не об отметках, а о качестве знаний и мере интеллектуальных усилий, соответствующих познавательной и нравственной мотивации.

Родители класса знают, что ответы на частные вопросы они получают только в ходе персональной встречи.

В ходе подготовки родительского собрания часто обращаемся за помощью к родителям, особенно многодетным, с просьбой поделиться своими методами решения проблемы.

Многие педагоги, для большей эффективности привлечения к воспитанию обоих родителей, проводят родительские собрания для пап. Планируем провести такое собрание «Мужская рука» в форме дискуссии. Цель: показать отцам роль полноценного общения детей и родителей в получении положительных результатов воспитания и развития детей.

Чтобы заинтересовать родителей в общении друг с другом на каждом собрании предлагаем родителям «Копилку для вопросов». Это обычная небольшая коробочка, в которую родители складывают вопросы, которые у них назрели в ходе собрания, и которые они хотели бы задать друг другу. А затем, вытягивая из копилки вопрос, предлагаем поделиться опытом. Обычно дальше идет бурное обсуждение, в ходе которого родители делятся своим опытом.

В заключение — благодарность участникам за активную работу на собрании и пожелания успехов.

Планируем в этом году ввести Добрую традицию — проведение Дня семьи в нашем классе. В выходной, отстранившись от суеты, дети их родители погрузятся в атмосферу добра и любви. Праздничный концерт «Мы вместе» объединит родителей и ребят. Причем концертные номера будут готовить и родители, и дети. Дети смогут убедиться, какие талантливые их родители: могут и петь, и сказки рассказывать, и спортом заниматься. В заключение праздника — традиционное чаепитие.

В классном проекте «Самый классный класс» приняла участие каждая семья. Совместная полноценная деятельность сближает родителей, детей и учителя, помогает формировать дружный единый коллектив.

Тематические игры. Главным направлением сотрудничества классного руководителя и родителей является просвещение по вопросам психологии и педагогики. Проводим такие тематические игры: «Интеллектуальные марафоны», «Семейные олимпиады», где родители не только показывают свою эрудицию в вопросах обучения и воспитания, но и получают дополнительную педагогическую информацию.

Конференции — научно-практические, теоретические, читательские, по обмену опытом («Традиции семьи и их значение в воспитании», «Искусство семейного общения», «Воспитание познавательного интереса детей в семье и школе»). С краткими, заранее подготовленными сообщениями о своём опыте семейного воспитания выступают родители. Окончание конференции проходит в форме дискуссии по общей теме.

Ещё одним важным направлением сотрудничества с родителями является просвещение отцов и матерей по вопросам психологии и педагогики, которое должно носить ярко выраженный опережающий характер. Для обсуждения и просвещения приглашаются специалисты различных направлений: педагог-психолог, учитель-логопед, учителя-предметники.

Переписка с родителями. Часто возникает необходимость пообщаться индивидуально с родителями, прояснить тот или иной вопрос. В этом случае выручает общение по телефону, взаимодействие в информационном пространстве Интернета (сайт школы, страничка класса в контакте, электронная почта). Мы стали пользоваться электронными дневниками и поняли, как это удобно и для учителя, и для родителей. Можно не только проконтролировать выполнение домашних заданий, но и познакомиться с комментариями к оценкам учителей, получить индивидуальные задания, узнать рейтинг своего ребёнка по каждому предмету. Главное условие переписки – доброжелательный тон, радость общения.

Результат исследования показывает, что они — родители становятся настоящими заинтересованными помощниками. А это очень хороший фундамент для сотрудничества и общего успеха. Любое классное или школьное дело никогда не проходит без участия родителей: тематические, информационные, нравственные, праздники, экскурсии.

При составлении воспитательной системы класса используем тексты для чтения по духовно - нравственному

воспитанию. Эту литературу используем при проведении классных часов, а также предлагаем родителям для семейного чтения и обсуждений с детьми. Примеры текстов: Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить», В.А. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой», М. Андрианов «Плохой пример заразителен», В. Осеева «Злая мама и добрая тетя» и др.

Семейное чтение духовно-нравственной литературы не только обогащает детей и их родителей знаниями о семье, послушании, добре и зле, но и сближает всех членов семьи, является средством общения между людьми разных поколений.

На классных часах мы часто обсуждаем вопросы, связанные с семьёй.

- Какие качества ты особенно ценишь в своих родителях?
- Какую семью ты хотел бы иметь, когда станешь взрослым?
- Какие семейные традиции и реликвии ты хотел бы передать свои детям или внукам?

В качестве домашнего задания было предложено написать «Письмо в будущее». Большинство ребят писали письма своим будущим детям или внукам. Передавали им свой опыт, полученный на часах по духовно- нравственному воспитанию.

Литература.

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М.: 2009 год.
2. Гордин Л.Ю. Поощрения и наказания в воспитании детей. – М., 2009 год.
3. Дереклеева Н.И. Новые родительские собрания: 1-4 классы. - М.: Вако, 2006.
4. Корчак Януш. Как любить детей. - М., 2009.
5. Минухин С., Фишман Ч. Техники семейной терапии. М, 2008 год.
6. Витушкина Э.В. Роль семейного воспитания в формировании адекватной самооценки младшего школьника. /ж. Начальная школа №1 2013/.

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ

ХАМУКОВ Х-А.М.

УЧИТЕЛЬ ФИЗИКИ

МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат

а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

E-mail: hab-lit@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются познавательные процессы, которые формируются и активизируются в процессе изучения физики. Подчеркивается, что развитие познавательных способностей учащихся связано с организацией их активной деятельности. Раскрываются приемы и методы, обеспечивающие высокую активность учащихся в обучении, их самостоятельность в учебном познании, которые являются средством развития познавательных способностей обучаемых на уроках физики.

Ключевые слова: познавательная деятельность, педагогический оптимизм, критическое мышление, организация учебной деятельности.

ACTIVIZATION OF STUDENTS' COGNITIVE ACTIVITIES AT PHYSICS LESSONS

KHAMUKOV Kh-A.M.

Physics teacher

of the municipal government educational institution

"General educational boarding school named in honor of Hapsirokova E.M."

Email: hab-lit@mail.ru

Annotation. The article examines the cognitive processes that form and activated in the process of studying physics. Author emphasizes that the development of students' cognitive abilities is associated with the organization of their vigorous activity. There are revealed techniques and methods that ensure high activity of students in learning, their independence in educational cognition, which is a means of developing the cognitive abilities of students in physics lessons.

Key words: cognitive activity, pedagogical optimism, critical thinking, organization of educational activity.

Любая деятельность человека имеет определенную цель. Основная цель работы учителя по активизации познавательной деятельности учащихся - развитие их творческих способностей. Достижение этой цели позволяет решить многие задачи обучения: обеспечить прочные и осознанные знания изучаемого материала; подготовить учащихся к активному участию в производственной деятельности, умению самостоятельно пополнять знания; воплощать в жизнь научно-технические решения; осваивать новые специальности; дать высшим учебным заведениям хорошо подготовленных абитуриентов способных творчески овладеть выбранной специальностью.

Все способности человека развиваются в процессе деятельности. Нет другого пути развития познавательных способностей учащихся, кроме организации их активной

деятельности. Умелое применение приемов и методов, обеспечивающих высокую активность учащихся в обучении, их самостоятельность в учебном познании, является средством развития познавательных способностей обучаемых.

Заботясь о развитии учащихся необходимо чаще использовать активные методы обучения и учитывать, что они должны быть оптимальными, отвечающими имеющемуся развитию учащихся и задаче дальнейшего совершенствования их познавательных умений.

Применяя те или иные методы и приемы активации, необходимо всегда учитывать имеющийся уровень развития познавательных способностей учащихся. Сложные познавательные задачи можно предъявлять лишь ученикам, обладающим высоким уровнем развития познавательных способностей. Задачи не соответствующие с уровнем развития познавательных сил

учащихся, превышающие возможности ученика, предъявляющие к ним требования, значительно опережающие уровень имеющихся у них развития, не могут сыграть положительную роль в обучении. Они подрывают у учащихся веру в свои силы и способности.

Еще К.Д. Ушинский писал: «Преподавание всякого предмета должно идти таким путем, чтобы на долю воспитанника оставалось столько труда, сколько могут его молодые силы». Необходимость соотносить предъявляемые учащимся задания с их уровнем развития вытекает из теории мышления. Психолог С. Л. Рубинштейн обращал внимание на то, что «каждый акт освоения тех или иных знаний предполагает в качестве своего внутреннего условия, соответствующую продвинутость мышления, необходимого для их освоения».

Психолог Л.С.Выготский считал, что обучение носит развивающий характер тогда, когда оно лежит в зоне ближайшего развития ребенка. Под зоной ближайшего развития он понимал те умственные операции, которые ребенок еще не может проделать самостоятельно, но которые посильны ему при небольшой помощи извне. «Зона ближайшего развития ребенка - это расстояние между уровнем его интеллектуального развития, определенным с помощью задач, разрешаемых самостоятельно, и уровнем возможного развития ребенка, определяемым с помощью задач, решаемых ребенком под руководством взрослых и в сотрудничестве с более умными его сотоварищами».

Итак, развитие познавательных способностей учащихся - длительный процесс. Активизировать познавательную деятельность учащихся в процессе обучения - это значит прежде всего активизировать их мышление и формировать у них мотивы учения. Учащиеся должны не только научиться решать познавательные задачи, у них нужно развить желание решать эти задачи. Воспитание у учащихся мотивов учения в настоящее время является одной из главных задач школы. Такие факторы, как интерес учащихся к предмету, их познавательная

активность, желание учиться чувство радости перед каждым уроком, жажда нового знания и т.д. надо рассматривать как важнейшие показатели качества работы учителя. Задача формирования у учащихся мотивов учения неразрывно связано с задачей развития мышления и является предпосылкой ее решения. Как и всякая другая деятельность, мышление вызывается потребностями. Поэтому, не воспитывая, не пробуждая познавательных потребностей у учащихся, невозможно развить их мышление.

Таким образом, планомерно развивая мышление учащихся, одновременно у них формируется мотивы учения.

Мотивы, побуждающие к приобретению знаний, могут быть разные, но самым действенным является интерес к предмету. Интерес к предмету осознается учащимися раньше, чем другие мотивы учения, им они чаще руководствуются в своей деятельности, он для них более значим и поэтому является действенным реальным мотивом учения. Но это не значит, что учить надо лишь тому, что им интересно. Познание - труд, требующий большого напряжения. Поэтому необходимо воспитывать у учащихся силу воли, умение преодолевать трудности, прививать им ответственное отношение к своим обязанностям. Но одновременно нужно стремиться облегчать им процесс познания, делая его привлекательным. К.Д.Ушинский писал: «ученье, лишенное всякого интереса и взятое только силою принуждения, убивает в ученике охоту к учению, без которого он далеко не уйдет». Под познавательным интересом к предмету понимается избирательная направленность психических процессов человека на объекты и явления окружающего мира, при которой наблюдается стремление личности заниматься именно данной областью. Интерес - мощный побудитель активности личности.

В формировании познавательного интереса школьников выделяются несколько этапов:

1. Любопытство - естественная реакция человека на все неожиданное, интригующее

«можно вызвать интересным фактом или интересным опытом»

2. Любознательность, когда учащиеся проявляют желание глубже разобраться, понять изучаемое явление.

3. Устойчивый интерес к предмету, при котором ученик понимает структуру, логику курса в учебе его захватывает сам процесс постижения новых знаний, а самостоятельное решение проблем доставляет удовольствие.

Как психическое свойство интерес зарождается в процессе деятельности. Очень большое влияние на формирование интересов оказывают формы организации учебной деятельности. Четкая постановка задачи урока, доказательное объяснение материала, четкая структура урока, использование в учебном процессе разнообразных самостоятельных работ, творческих заданий и т. д. - все это мощный набор средств для развития познавательного интереса. Учащиеся при такой организации учебного процесса переживают целый ряд положительных эмоций «радость при овладении более совершенными методами деятельности, чувство успеха при более глубоком познании мира, чувство собственного достоинства и т. д.», который способствует поддержанию и развитию их интереса к предмету.

Очень важным фактором развития интереса к предмету является личность самого учителя. От учителя зависит, каковы будут отношения между ним и учащимися в процессе обучения. Появлению и развитию интереса к предмету способствуют следующие качества учителя:

1. Эрудиция, умение предъявлять ученикам необходимые требования и последовательно усложнять познавательные задачи, приобщая учащихся к радости познания;

2. Увлеченность предметом и любовь к работе, умение побуждать учащихся к поиску различных решений познавательных задач;

3. Доброжелательное отношение к учащимся создающее атмосферу полного доверия, участливости;

4. Педагогический оптимизм - вера в ученика, в его познавательные силы, умение своевременно увидеть и поддержать едва заметные ростки познавательного интереса и побуждать желание узнавать, учиться.

Л.Н. Толстой писал: «Хочешь наукой воспитать ученика, люби свою науку и знай ее, и ученики полюбят и тебя и науку, и ты воспитаешь их; но ежели ты сам не любишь ее, то сколько бы ты ни заставлял учить, наука не произведет воспитательного влияния».

Учитель не идеален, но если учитель в совершенстве обладает хотя бы одним из этих качеств, то он часто добивается значительных успехов в обучении и развитии учащихся.

Сниженный уровень требований к познавательной деятельности учащихся, формальный подход учителя к своей работе, раздражительность учителя ведут к потере у учащихся интереса к предмету, к конфликту с учителем, к непониманию между учителем и учащимися. Правильный стиль отношений с учащимися «деловой, увлеченный, доброжелательный» - основа успеха педагогической деятельности.

Занимательность преподавания служит средством повышения познавательного интереса. Она рождает любопытство и поддерживает любознательность. Занимательность оживляет рассказ учителя и привлекает внимание учащихся. Используемый занимательный материал не только пробуждает познавательный интерес, но и служит средством запоминания особо трудного материала, средством переключения внимания и разрядки напряженной обстановки в классе, средством повышения эмоционального тонуса учебной деятельности, способствует доступности сообщаемых знаний. Используя занимательный материал, необходимо его сочетать с различными средствами развивающего обучения. Ученики должны не только слушать интересный рассказ учителя, но и должны активно участвовать в учебном процессе, работать самостоятельно с книгой, решать задачи и выполнять лабораторные работы.

Очень хороший материал для использования в книге Я.И. Перельмана «Занимательная физика». По этим книгам можно реализовать следующие приемы:

1. Положения науки иллюстрируются событиями современности;
2. Используются художественная литература, легенды, сказки;
3. Привлекаются примеры из техники;
4. Предполагаются различные фантастические ситуации: описание мира, в котором устранены сила тяжести или трения; рассмотрения последствий внезапного прекращения вращения Земли, изменения наклона ее оси;
5. Используются парадоксы;
6. Разбираются бытующие предрассудки;
7. Делаются неожиданные сопоставления;
8. Рассматриваются примеры, взятые из повседневной жизни;
9. Анализируются примеры, взятые из повседневной жизни, фокусы и настольные игры;
10. Приводятся примеры использования физических закономерностей на сцене, на эстраде, в цирке и кино;
11. Делаются экскурсии в область истории науки.

Очень полезно использовать для поднятия эмоционального тона в классе дидактический материал по физике для 7-11 классов С.А. Тихомировой, где имеются вопросы и задачи на основе отрывков из литературных произведений и которые можно использовать на любом этапе урока.

Раскрывая роль физики в научно-техническом прогрессе в процессе изучения программного материала, учитель должен знакомить учащихся с успехами и задачами науки и техники. К примеру, в 10 классе при изучении вопроса «к.п.д. тепловых двигателей» рассказав о к.п.д. идеального цикла и получив формулу для расчета к.п.д. учитель должен обсудить с учащимися пути его повышения, указать на ограниченные возможности повышения к.п.д. тепловых установок путем изменения температуры нагревателя «используя для блока более жаропрочный материал, космическую технологию» и холодильника. Познакомить с другими решениями этой проблемы «использование внутренней энергии

отработанного пара для теплофикации городов, для обогрева тепличных хозяйств, использование комбинированных парогазовых циклов».

Как правило, учащиеся живо включаются в разговор. При изучении темы «Ядерная физика» в 10 классе учитель может рассказать об атомных электростанциях, начиная с того что, первая в мире атомная электростанция была построена в России в 1954 году «г. Обнинск». В последующие годы были построены целый ряд атомных электростанций: Нововоронежская им. 50-летия СССР, Ленинградская, Курская, Белоярская им. И.В. Курчатова и др. Знакомя учащихся с устройством и действием атомных реакторов, необходимо сказать об их положительных качествах «высокая мощность до 2,4 млн. кВт на один реактор, малая масса ядерного горючего и т.д.» и о недостатках. Существенным недостатком является низкий коэффициент использования природного урана. Несравненно более высокий коэффициент использования достигается в реакторах на быстрых нейтронах, в которых имеет место воспроизводство ядерного топлива «количество плутония в процессе работы такого реактора увеличивается. Поэтому в последнее время ставится задача освоения реакторов на быстрых нейтронах. При изучении данного материала полезно использовать составленные диаграммы, карту распределения электростанций по нашей стране; связывать тему с состоянием энергетики в родном крае, с окружающей средой, с проблемами экологии, с экономической жизнью родного края и с перспективами благосостояния жителей.

Развитию интереса к физике способствует также использование на уроках художественной, научно-популярной и научно-фантастической литературы. К примеру, учащимся 7 класса можно процитировать отрывок из сказки Ершова «Конек-Горбунок»:

Ну-с, так едет наш Иван За кольцом на океан.

Горбунок летит, как ветер,
И в почин на первый вечер,
Верст сто тысяч отмахал
И нигде не отдыхал;

и предложить решить задачу: с какой средней скоростью ехал Конек-Горбунок? Сколько раз он «в почин на первый вечер» сумел обогнуть земной шар?

Если предположить, что Горбунок скакал 20 ч., а верста не больше километра, то средняя скорость его $V=S/t$, $V=1,4\text{ км/с}$ т.е. значительно больше скорости ветра, которая даже при урагане не превышает 150 м/с. Двигаясь с такой скоростью Горбунок сумел бы обогнуть земной шар по экватору 2,5 раза.

Всякую литературу можно использовать для развития критического мышления учащихся, предлагая им при изучении соответствующих тем отрывки или вопросы из литературы.

Например: Мог ли барон Мюнхгаузен вытащить себя из болота за волосы? Можно ли совершить полет на Луну в снаряде, запущенном с помощью пушки? Каковы будут при этом перегрузки? Допустимы ли они? И т.д.

Развитию интереса к предмету способствуют круг физических задач «интересных».

Например: Как надо направить лодку, чтобы скорее перебраться на противоположный берег: перпендикулярно течению реки или под углом к нему?

Интересны для учащихся задачи с неожиданным ответом.

Например: Если паутину протянуть от Земли до Солнца, то какова будет ее масса? «3 тонны». Какова масса телеграфной проволоки, соединяющей Москву и Ленинград «Санкт-Петербург»? «64 тонны».

Для вызова интереса используются задачи-«ловушки» со скрытыми данными. Например, у Я.И. Перельмана есть такая задача: Вообразите, что вы очутились на тропическом острове Тихого океана без всяких орудий. Как сдвинуть с места груз массой 3 тонны, например, гранитную глыбу 100 футов длины и 15 футов высоты? «1 фут=1/3 м».

Если рассчитать, то толщина этой глыбы: $H = m/a \cdot b \cdot \rho$, а- длина, b-высота глыбы.

$$H = \frac{3000}{3000 \cdot 30 \cdot 5} \left[\frac{\text{кг} \cdot \text{М}^3}{\text{кг} \cdot \text{М} \cdot \text{М}} \right] = 0,007\text{М}.$$

$H=7$ мм.

Понятно. Что столь малая толщина глыбы делает ее весьма неустойчивой, и она легко может быть опрокинута. Тем более интересно, что эта задача одна из 60 задач, составленных Эдисоном, для викторины в которой принимали участие 50 юношей США. Эту викторину Эдисон предложил для выявления самого сметливого юноши, с тем, чтобы назначить ему из своих средств щедрую денежную поддержку для дальнейшего образования. Судьями были сам Эдисон, автомобильный король Форд, прославленный летчик Линдберг и др.

Также надо использовать задачи-парадоксы, которые озадачивают учащихся и привлекающие их к разрешению парадокса. В курсе 9 класса при изучении мощности можно предложить решение следующей задачи: Велосипедист развивает силу тяги 100 Н. Считая силу трения постоянной и равной 50 Н, а массу велосипедиста с велосипедом равной 100 кг, определить ускорение и скорость велосипедиста через 20 мин после начала движения.

$$\frac{F - F_{\text{тр}}}{a} = m; \quad \frac{100\text{Н} - 50\text{Н}}{a} = 100\text{кг} = 0,5 \frac{\text{М}}{\text{с}^2}.$$

$$V=a \cdot t = 0,5 \cdot 1200 \left[\frac{\text{М}}{\text{с}^2} \cdot \text{с} \right] = 600 \frac{\text{М}}{\text{с}}$$

Значение скорости велосипедиста приближается к скорости ружейной пули! Ответ не реален, хотя в самом решении нет ошибок. Ошибка состоит в допущении, что в течение 20 мин человек непрерывно развивает усилие 100Н, а также, что сопротивление постоянно и не зависит от скорости. Нетрудно подсчитать, что для этого он должен развить среднюю мощность 30кВт «40 л. с.». Поэтому, хотя человек легко может создать усилие 100Н, он не в состоянии поддерживать его длительное время.

Большое впечатление на учащихся производят ответы на вопросы из повседневной жизни: почему небо синее? Почему в морозный день снег скрипит под ногами, а деревья трещат? Почему лед скользкий, мокрая почва темная, а сухая-намного светлей? Почему у кузнечика

«кенгуру» задние ноги длиннее? Почему мухи ползают по потолку? И др. Подобные вопросы целесообразно использовать перед объяснениями, чтобы привлечь внимание учащихся. Ведь очень интересно понять, почему небо голубое и на всех ли планетах оно голубое?

Литература.

1. Усова А.В., Орехов В.П., Каменецкий С.Е. Методика преподавания физики. М.2019
2. Иванова Л. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики. М.2010
3. Решанова В.И. Развитие логического мышления учащихся при обучении физике. М.2011
4. Тихомирова С.А. Дидактический материал по физике 7-11 кл. М.2018г.
5. Перельман Я.И. Занимательная физика. Ч1, Ч2. М.2015г.
6. Терентьев М.М. Демонстрационный эксперимент по физике в проблемном обучении.

НАШИ АВТОРЫ

АДЖИЕВА А.О. руководитель Центра Цифрового и гуманитарного профилей
Точка роста МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

БАРАНУКОВА Д.А.-учитель химии МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.», Заслуженный учитель КЧР; Почетный работник общего образования РФ; Победитель ПНПО; Победитель Всероссийского конкурса учителей химии.

БАЙЧОРОВА Ф.М.- педагог –психолог МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

БОГАТЫРЕВ А.Р. –учитель физкультуры МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ГОЗГЕШЕВА Д.М.-учитель биологии; руководитель кафедры естественных наук МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ДАУРОВА Т.Ф.- учитель русского языка и литературы МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Заслуженный учитель КЧР; победитель ПНПО; победитель республиканского конкурса учителей русского языка

ДАУРОВА Ф.М.-учитель русского языка и литературы МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ДЖУМАЕВА Ф.М.-учитель родного языка и литературы; руководитель кафедры классных руководителей МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Победитель регионального этапа конкурса учителей родного языка

ДЫШЕКОВА А.С.-воспитатель МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ДЫШЕКОВА П.Н.-учитель географии МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ОРЗАЛИЕВА Л.М.-учитель биологии МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Почетный работник общего образования РФ; Победитель Всероссийского конкурса лучших учителей биологии; Победитель ПНПО; финалист Всероссийского этапа конкурса Учитель года

ИОНОВА А.М.-учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, руководитель кафедры словесности и истории МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

КИТОВА Е.Р.- заместитель директора лицея а. Хабез по УВР МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

КИТОВ М.Н. учитель физической культуры МКОУ «ОЛИ а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

КОХОВА И. А.- учитель химии МКОУ «Общеобразовательный лицей интернат а. Хабез имени Хапсироковой Е.М.»

КОХОВА З.М.-учитель русского языка и литературы, кандидат филологических наук МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

КУШХОВА И.М -учитель английского языка МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат а. Хабез имени Е.М. Хапсироковой

КЯТОВА З.М. - учитель математики МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат а. Хабез им. Хапсироковой Е.М.»

МАХОВА З. Н.- преподаватель английского языка в лингвистической школе «Лондон Экспресс Черкесск»

МИКИТОВА Ф.Н.- учитель математики МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Заслуженный учитель КЧР; Победитель ПНПО; Победитель Всероссийского конкурса лучших учителей математики

МИСРОКОВА Ж.С.-учитель информатики МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

СИДАКОВА Ж.А.-директор лицея МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.» а. Хабез; Почетный работник общего образования РФ; Победитель Всероссийского этапа конкурса МЕНЕДЖЕР ОБРАЗОВАНИЯ

СИДАКОВА Р.М. -учитель английского языка МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат а. Хабез имени Е.М. Хапсироковой»

СИДАКОВ Н.А.-учитель физической культуры МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

СИДАКОВА Т.Д.- классный руководитель, воспитатель МКОУ «Общеобразовательный лицей – интернат им. Хапсироковой Е.М.»

СИДАКОВА Ф.З.-библиотекарь МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.» а. Хабез, участник Всероссийского Форума библиотекарей

СИДАКОВА Э.В. классный руководитель, воспитатель МКОУ «Общеобразовательный лицей – интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ТАМБИЕВА А.Р.-учитель математики МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Призер республиканского этапа конкурса Учитель года.

ТЕМИРОВА Ф.А.- кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и психологии КЧРИПКРО, научный руководитель экспериментальной площадки МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ТУАРШЕВА А.Т.-учитель английского языка МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Победитель ПНПО; Финалист Всероссийского этапа конкурса Учитель года.

ТУАРШЕВА М.И.-учитель родного языка и литературы МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Победитель межрегионального конкурса учителей родного языка

ТУТОВА С.М.- учитель технологии МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Почетный работник общего образования РФ.

ТУТОВА Ф.А.- зам. директора по ВР МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Отличник Просвещения РФ.

ТХАКОХОВА М.М.-учитель истории МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.», Призер республиканского этапа конкурса Учитель года.

ХАМУКОВ Х. М.-учитель физики МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Заслуженный учитель КЧР; Победитель Всероссийского конкурса учителей физики

ХАНФЕНОВА З.А.-руководитель кафедры математики, информатики, физики МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ХАПСИРОКОВА И.Х. классный руководитель, воспитатель МКОУ «Общеобразовательный лицей – интернат им. Хапсироковой Е.М.»

ЭШРОКОВА З.М.- учитель обществознания МКОУ «Общеобразовательный лицей-интернат им. Хапсироковой Е.М.»; Победитель республиканского этапа конкурса Учитель года; Победитель ПНПО

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

В журнале «*Вестник Карачаево-Черкесского республиканского института повышения квалификации работников образования*» публикуются научные обзоры, статьи проблемного, научного, научно-методического и научно-практического характера по следующим научным направлениям:

- педагогические науки;
- психологические науки;
- исторические науки;
- экономические науки;
- политические науки;
- социологические науки;
- право;
- философия;
- филологические науки.
- методические и практические материалы

При написании и оформлении статей для печати редакция журнала просит придерживаться следующих правил.

1. В структуру статьи должны входить: название статьи, ФИО автора, название учреждения, где выполнена работа, электронный адрес.

Краткий реферат (аннотация) статьи на русском и английском языках, *Объем аннотации должен включать (по ГОСТ 7.9-95 Аннотация объемом не менее 7-10 строк – 700 знаков, должна кратко излагать предмет статьи и основные содержащиеся в ней результаты, подготавливается на русском и английском языках.*

2. Аннотация на английском языке должна располагаться в начале текста, содержать заголовок (название) статьи, инициалы и фамилии авторов также на английском языке, затем ключевые слова на английском.

3. Ключевые слова на русском и английском языках (7-10 слов).

Используемый шрифт - полужирный, размер шрифта - 12 пт., интервал – 1,5.

4. Основное содержание статьи и список литературы (шрифт - 14 Times New Roman, интервал – 1,5; поля: слева, справа, верх, низ – 2,5 см), включая таблицы, схемы, рисунки и список литературы. Объем статьи не менее 5 страниц не более 10 страниц А 4 формата.

1. Список литературы. Используемую литературу в тексте статьи следует давать в квадратных скобках в соответствии с нумерацией в списке литературы. Список литературы для оригинальной статьи – не менее 5 и не более 10 источников.

Список литературы составляется в алфавитном порядке: сначала отечественные, затем зарубежные авторы и оформляется в соответствии с ГОСТ РФ

2. Сведения об авторах. Обязательное указание места работы всех авторов, их должностей и контактной информации.

3. Редакция оставляет за собой право на сокращение и редактирование статей.

4. Статья должна быть набрана на компьютере в программе Microsoft Office Word

5. Статьи могут быть представлены в редакцию двумя способами:

- В редакцию института в бумажной и электронной версии или по электронной почте ipkroinnovac@mail.ru

- материалы статьи
- сведения об авторах
- копии рецензий (по специальности работы)
- сканированная копия сопроводительного письма (подписанное руководителем учреждения) - содержит информацию: название статьи, ФИО авторов, перечень тех документов, которые автор высылает, куда и с какой целью.
- копия документа об оплате

Автор, направляя рукопись в Редакцию, принимает личную ответственность за оригинальность исследования, поручает Редакции обнародовать произведение посредством его опубликования в печати.

Редакция не несет ответственность за достоверность информации, приводимой авторами.

Автор гарантирует наличие у него исключительных прав на использование переданного Редакции материала. В случае нарушения данной гарантии и предъявления в связи с этим претензий к Редакции. Автор самостоятельно и за свой счет обязуется урегулировать все претензии. Редакция не несет ответственности перед третьими лицами за нарушение данных Автором гарантий.

УЧРЕДИТЕЛЬ

РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР)

Свидетельство о регистрации средства массовой информации

ПИ № ФС 77-63540 от 30 октября 2015г.

ISSN 2414-0066

ВЕСТНИК

**КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО
ИНСТИТУТА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Междисциплинарный
научно-методический журнал
№ 22-23- 2021г**

Редактор, корректор: РЕЗУНОВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНА

Адрес редакции и издательства:

**РГБУ ДПО «КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»**

Ул. Фабричная, дом 139, г. Черкесск, КЧР, Россия 369000

Тел.: 8(8782)27-87-49.

E-mail: kchripkro@mail.ru, ripkroinnovac@mail.ru

Подписано в печать: 07.05.2021 г. формат 60x84¹/₈

Дата выхода в свет: 30.06. 2021 г.

Тираж 100 экз. Заказ № 121

Цена журнала свободная

Отпечатано в

Невинномысской городской типографии

Адрес: Первомайская ул., 66А,

Невинномысск, Ставропольский край, 357100

Телефон: 8 (865) 543-41-40

