

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по УМР РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»

Чанкаева Т.А. _____

" 10 " сентября 2020 Г.

Расписание

проведения курсов повышения квалификации для учителей **музыки**

21.09 - 12.10 2020 г.

Пара	Ф.И.О. преподавателя	Тема лекции	Кабинет
ПН 21.09			
1	Кочиева К.Р.	Современные представления о нормальном и отклоняющемся развитии.	Рассылка материалов по электронной почте
2	Бежанов М.Х.	Современные технологии в обучении и воспитании школьников.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Бежанов М.Х.	Электронные формы учебников как новые компоненты информационно - образовательной среды.	Рассылка материалов по электронной почте

ВТ 22.09

1	Турклиева Б.С.	Государственная образова. политика РФ: новые приоритеты.	Рассылка материалов по электронной почте
2	Турклиева Б.С.	Безопасность жизнедеятельности в образовательной организации.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Бежанов М.Х.	Использование ИКТ в преподавании музыки.	Рассылка материалов по электронной почте

СР 23.09

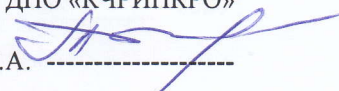
1	Реутская И.Н.	Федеральный государственный образовательный стандарт НОО и ООО. Дополнения и изменения.	Рассылка материалов по электронной почте
2	Реутская И.Н.	Профессиональный стандарт педагога как средство совершенствования профессиональной компетентности учителя.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Костромитина Э.Г.	Основные идеи и принципы построения школьных программ по музыке.	Рассылка материалов по электронной почте

ЧТ 24.09

1-2	Реутская И.Н.	Проблемы преподавания музыки в начальной школе.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Современные направления развития музыкального образования школьников в условиях реализации требований ФГОС.	

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по УМР РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»

Чанкаева Т.А. 

" 10 " сентября 2020 Г.

Расписание

проведения курсов повышения квалификации для учителей **музыки**

ПТ 25.09		
1-3	Самостоят. работа	Проблемы преподавания музыки в средней школе.
СБ 26.09		
1-3	Самостоят. работа	Внеурочная деятельность школьников по музыке в условиях требований ФГОС.

Зав. кафедрой

Реутская И.

Зав. курсами

Кочиева К. Р.



«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по УМР РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»

Чанкаева Т.А.

" 10 " сентября 2020 Г.

Расписание

проведения курсов повышения квалификации для учителей музыки

Пара	Ф.И.О. преподавателя	Тема лекции	Кабинет
ПН 28.09			
1-2	Костромитина Э.Г.	Основные идеи и принципы построения школьных программ по музыке.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Современные направления развития музыкального образования школьников в условиях реализации требований ФГОС.	

ВТ 29.09

1-2	Костромитина Э.Г.	Виды музыкальной деятельности на школьном уроке музыки .	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Современные направления развития музыкального образования школьников в условиях реализации требований ФГОС.	

СР 30.09

1-2	Костромитина Э.Г.	Музыкальное воспитание за рубежом.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Концепция целостной системы художественного развития школьников.	

ЧТ 01.10

1-2	Костромитина Э.Г.	Хоровое пение как вид музыкально-исполнительской деятельности учителя и учащихся.	
3	Самостоят. работа	Концепция целостной системы художественного развития школьников.	

ПТ 02.10

1-2	Реутская И.Н.	Предупреждение и разрешение конфликтных ситуаций в детском коллективе.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Современные требования к кабинету музыки.	

СБ 03.10

1-3	Самостоят. работа	Музыкальный фольклор: региональная и национальная музыка в школе .	
-----	-------------------	--	--

Зав. кафедрой

Реутская И.

Зав. курсами

Кочиева К. Р.

Сидорова

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по УМР РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»

Чанкаева Т.А.

"10" сентября 2020

Расписание

проведения курсов повышения квалификации для учителей музыки

Пара	Ф.И.О. преподавателя	Тема лекции	Кабинет
ПН 05.10			
1-2	Костромитина Э.Г.	Хоровое пение как вид музыкально-исполнительской деятельности учителя и учащихся.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Современные требования к кабинету музыки.	
ВТ 06.10			
1-2	Костромитина Э.Г.	Универсальное планирование изучения курса «Музыка» в общеобразовательных школах.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Методы и средства эстетического воспитания в учебном процессе.	
СР 07.10			
1-2	Бежанов М.Х.	Психолого-педагогическое сопровождение развития детской одаренности в рамках реализации ФГОС.	Рассылка материалов по электронной почте
3	Самостоят. работа	Современные технологии формирования эстетической культуры учащихся. Концепция эстетического воспитания.	
ЧТ 08.10			
1-3	Самостоят. работа	Профессиональное совершенствование учителя.	
ПТ 09.10			
1-2	Самостоят. работа	Формы контроля за результатами обучения и оценивания учащихся на уроках музыки.	
3	Самостоят. работа	Современные технологии формирования эстетической культуры учащихся. Концепция эстетического воспитания.	
ПН 12.10			
1	Самостоят. работа	Современные технологии формирования эстетической культуры учащихся. Концепция эстетического воспитания.	
2-3	Гурин.А.В., Реутская И.Н.	Итоговая аттестация (зачет).	В электронной форме

Зав. кафедрой

Реутская И.

Зав. курсами

Кочиева К. Р.

Смирнов