



КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:

Карачаево-Черкесская Республика

Населенный пункт:

г. Мало-Абазинск Ардон-Хабльского района

Образовательная организация (полное название):

*МКОУ "Средняя общеобразовательная школа
г. Мало-Абазинск имени Тасарби Цекова"*

Участник конкурса:

Аджиев

Фамилия

Дамир

Имя

Романович

Отчество

Класс (курс) обучения участника:

7

Тематическое направление:

Детство - это огромный край, откуда приходит каждой (А. де Сент-Экзюпери): 70-летие Международного дня защиты детей и 30-летие принятия Конвенции о правах ребенка.

Жанр сочинения:

Рассказ.

Тема сочинения:

Листопад моей памяти.

„Над окном моим орешника метва...“ - вспомнившие в памяти слова неожиданно промелькнули в голове Мишки. Сегодня ему не спалось. Обычно мама не может поднять его с постели, а сейчас он сам не мог спать. Его глаза, тоскливо смотрящие в окно, были полны грусти.

То плотным сильным метвям орешника барабанной дробью стучали капли осеннего дождя. В такую погоду Мишке всегда хотелось полетать по-дальше в постели, пошептаться, обдумать что-то важное. А сегодня ему просто хотелось

мелка смотрит на осень, которая обаянно отражается на душевном состоянии людей: если человек счастлив и у него всё хорошо, она ему кажется красивой принцессой, если же что-то в жизни не так, она предстаёт максимальной грустной девушкой. И либо душа поёт, либо тоскует.

Мишка хорошо понимал, почему он сегодня проснулся так рано: на уроке русского языка ему предстоит написать сочинение „Самое тёплое воспоминание детства“. Мишка никак не мог понять взрослых: ему двенадцать лет, а он должен вспоминать о детстве... Кажется, что он уже взрослый, его всегда огорчало, что взрослые не понимают детей. Да и можно ли делиться своими личными тёплыми воспоминаниями вот так - со всеми?!

Могли Мишки далеко. Они будут в его душе какое-то странное ощущение, от которого хочется плакать.

Мишка встал, грубо убрал ладонью слезу с щеки и подошёл к окну. „Метопод наших мыслей...“ - назвала его бабушка их беседу, в которых они рассказывали друг другу все свои секреты. Всё, что связано с самым тёплым, добрым, светлым воспоминанием, было о ней.

Мишка увидел, как за окном под тяжестью дождевой капли оторвался от ветки ещё зелёный, но уже тронутый

желтизной лист ореха. Ветер подхватил его и вихрем унёс куда-то. Где он найдёт свой приют? Где завершится его полёт?

Вихрем... Мишка молча улетел в своё детство. Он вспомнил маленькую комнатку в доме бабушки, где они прятались от всех для „великих дел“, и в его памяти чётко всплыл обложкой осенний день. Мишка с бабушкой прогуливались по саду и нашли две старые доски. Чтобы не увидела мама, они крадучись занесли их в комнату. Из одной бабушка выстрогала котом кинжал. Кинжал героя-роцаря! А вторая превратилась в могучего коня (только она знала, что все мечты маленького Мишки связаны с лошадками).

- Как назовём богатырского коня? - спросила бабушка, подмигнув внуку и улыбнувшись своей ласковой улыбкой.

- Это Вихрь, бабушка! - захлебываясь от восторга и волнения, воскликнул Мишка. Она нашла кусок старого дерматина и тут же сшила котом для кинжала. И всё вместе с Мишкой: он строил, шил, шил... Как она его понимала! Как она ему верила и доверяла! Вихрь долго жил в потайном месте, ожидая приезда хозяина. И не было у Мишки в жизни теплее и любимей игрушки.

Он считал себя очень счастливым: у него был человек, который жил его проблемой.

4
маши, мечтала и принимала всё всерьёз.
Бабушка слышала его сердцем, превраща-
лась рядом с ним в ребёнку. Как важно,
чтобы тебя слышали. У мамы с папой
это никогда не получалось. А она слышала.

Мишка отошёл от окна. Мамин
целое возгвещие о том, что наступил
новый день. Мишка отмахнулся...

Морозное ноябрьское утро. Бабушка
выбегала встречать гостей совсем раздетая,
как бома; в лёгком платке. Мишке два
года. Он вопрокну из маминя, маленький,
неуклюжий, бостро своими ручонками
растегнул куртку, снял и протянул
бабушке... Любимой и самой дорогой
человек замерзал! Как ему могло быть тепло?!

У них была необъяснимая связь... Всё
прощебно неотжданно. Длинной коридор,
белое степо, испуганная мама...

- Всё будет хорошо, - говорили Мишке
взрослые. Но они обманули. А бабушка
никогда не обманывала.

Тёмное воспоминание детства... Они
все ярким метопадом сопались сейгас
в памяти Мишки. И ему ни с кем не
хотелось делиться этим миром. Первое
слёза обида, слёза счастья, понимание
добра, осознание того, что хорошо, что
плохо, первые уроки того, как справиться
с обидой, как понять ошибку - всему
научила бабушка. И Мишка помнил,

что никогда не плакал и не капризничал. С бабушкой этого делать не надо было. Трехо разговаривали, просто слышали друг друга. На равных.

Мишка стоял в прихожей, натягивая на плечи темной портфель.

- Миша, у тебя всё хорошо? - заботливо спросила мама.

Мишка кивнул и посмотрел в её глаза. Они такие же, как у бабушки, только видят не так, как она.

Он опустил глаза и вышел из квартиры. С того дня он впервые решился выполнить своё детство. Бабушка учила бить смело перед всеми трудностями. И Мишка старался. Очень старался.

Тяжелая опавшую шетву ногали, он медленно брёл в школу, вспоминая, как держал руку бабушки в своей руке. Тёплую и родную. Они не разговаривали. Они просто смотрели друг другу в глаза. Мишка молча обещал, что станет хорошим человеком. И она ему верила. Он обязательно выполнит обещание. А для начала напишет сочинение. Настоящее, честное. И название пришло само: „Метопад мойи памяти.“

Огромной мир подарил Мишке бабушка. Она не совершала геройских поступков, не делала научных открытий... Она просто была его миром, добром и

6
теплом. Она была началом его неизменной
дороги.

Детство - это оградкой мир, из
которого приходит каждой. И важно,
чтобы этот мир оставил в душе
тёмное воспоминание.

А дождь всё не утихает, и
метель всё падает и падает ярким
серпантинком на землю. Трицесса
наряжалась...