

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ИМ. В. Г. АРДЗИНБА А. КАРА-ПАГО»**



Календарно-тематический план  
воспитательно - образовательной  
работы на декабрь 2024 уч.г.  
младший дошкольный возраст (3-4 лет)

Выполнила:  
Булкаева В. М.

а. Кара-Паго 2024 г.

## Декабрь

Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
<p><b>Изостудия</b>  <b>«Волшебная кисточка»</b>  <b>Тема: «Вьюга - завихрюха»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>3.12.2024г</b></p>	<p>Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции.</p>	<p>Листы бумаги белого цвета одного размера и формата для составления коллективного альбома, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки (или ватные тампоны), палитры (или пластиковые крышки); салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.66</p>
<p><b>Студия по аппликации</b>  <b>«Умелые ручки»</b>  <b>Тема: «Снежинки - сестрички»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>6.12.2024г</b></p>	<p>Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору). Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений из деятельности.</p>	<p>Бумажные формы (круги и шестигранники) одного размера, но разного цвета – тёмно-синего, фиолетового, сиреневого, тёмно – зелёного, чёрного; полоски бумаги белого цвета для составления снежинок; клей, клеевые кисточки, фломастеры, краска (гуашь) белого цвета; стаканчик с водой, тонкие кисти. Салфетки бумажные и матерчатые. Вологодские кружева для рассматривания. Варианты снежинок, составленных их белых полосок на цветных кругах и шестигранниках. Основа для коллективной композиции</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.68</p>

<p><b>Студия лепки «Лепота»</b>  <b>Тема: «Новогодние игрушки»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>10.12.2024г</b></p>	<p>Учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из солёного теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые (яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразных (улитка, крендель, бублик). Активизировать освоенные способы лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить ёлочку игрушками – самоделками.</p>	<p>«Снежинки - сестрички».</p> <p>Солёное тесто, формочки для выпечки, тесьма для петелек, нарезанная на кусочки длиной 10 - 15 см, бусины, пуговицы, семена цветной фасоли и гороха, салфетки бумажные и матерчатые. Поделки из солёного теста разной формы, подготовленные воспитателем.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 70</p>
<p><b>Изостудия</b>  <b>«Волшебная кисточка»</b>  <b>Тема: «Серпантин танцует»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>16.12.2024г</b></p>	<p>Учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Совершенствовать технику рисования красками (часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.</p>	<p>Белые листы бумаги разного формата и размера; гуашевые краски, фломастеры; кисти, палитры, стаканчики (баночки) с водой; салфетки бумажные и матерчатые; серпантин разного цвета.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.72</p>

<p><b>Изостудия</b>  <b>«Волшебная кисточка»</b>  <b>Тема: «Нарядная ёлочка»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>20.12.2024г</b></p>	<p>Учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно-образное мышление и воображение.</p>	<p>Ёлка (искусственная или «живая» высотой до 1 м); поздравительные открытки хорошего качества (новогодние и рождественские) с изображением ёлочек; листы бумаги слабо тонированные (светло-голубые, светло-жёлтые, нежно-розовые, нежно-сиреневые и пр.); краски гуашевые (3-5 цветов), кисти, ватные палочки, стаканчики (банки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 74</p>
<p><b>Студия по аппликации</b>  <b>«Умелые ручки»</b>  <b>Тема: «Праздничная ёлочка»</b></p> <p style="text-align: center;"><b>24.12.2024г</b></p>	<p>Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приёмы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность и инициативность.</p>	<p>Бумажные треугольники зелёного цвета одинакового или разного размера (на усмотрение педагога), листы бумаги яркого цвета и слаботонированные (светло – голубые, светло – желтые, нежно розовые, нежно – сиреневые и пр.), клей, клеевые кисточки, фломастеры, (гуашевые краски, кисти, ватные палочки, стаканчик с водой, тонкие кисти. Салфетки бумажные и матерчатые. Несколько высокохудожественных открыток и 3 -4 самодельные открытки с ёлочками, выполненные воспитателем накануне занятия; настенный перекидной календарь с красивым рисунком или фотографией новогодней ёлки.</p>	<p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 76</p>

