

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ БЮДЖЕТНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ ИМ. В. Г. АРДЗИНБА А. КАРА-ПАГО»**



Календарно-тематический план
воспитательно - образовательной
работы на октябрь 2024 уч.г.
младший дошкольный возраст (3-4 лет)

Выполнила:
Булкаева В. М.

а. Кара-Паго 2024 г.

План мероприятий на октябрь

Дата	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
2.10.2024г	Студия лепки «Лепота» Тема: «Репка на грядке»	Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке). Формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Развивать чувство формы.	Кусочки пластилина желтого и оранжевого (на выбор) и зелёного цвета для лепки репки, бруски пластилина коричневого и черного (на выбор) цвета для изображения грядки, клеёнки или дощечки, салфетки бумажные и матерчатые. Корзинка с репкой. Основа для коллективной композиции «Дедушкин огород».	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.34
9.10.2024г	Студия по аппликации «Умелые ручки» Тема: «Выросла репка большая - пребольшая»	Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги желтого и оранжевого цвета на кусочки и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура; разрывать бумагу зелёного цвета на кусочки, пытаясь передать форму листьев. Вызвать желание работать группой, чтобы получилось большая – пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику.	Силуэт репки светло – желтого цвета (диаметром не менее 50 см.) или контурный рисунок репки (на усмотрение педагога); бумага ярко желтого, оранжевого и зелёного цвета для обрывной аппликации; клейстер клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. Книжка с красивыми иллюстрациями «Репка».	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.36
15.10.2024г	Изостудия «Волшебная кисточка» Тема:	Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки:	Листы бумаги разного цвета (голубого, белого, светло – зеленого, светло –	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

	«Мышка и репка»	полоски бумаги зелёного цвета надрывать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилось травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом или фломастером мышиный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.	коричневого) – на выбор детям, полоски бумаги тёмно – зелёного цвета, краски гуашевые, кисти, стаканчики (баночки) с водой, фломастеры или цветные карандаши, клеящие карандаши, клеенки, салфетки бумажные и матерчатые. Персонаж кукольного театра – Дедушка.	стр.40
18.10.2024г	Студия по аппликации «Умелые ручки» Тема: «Листопад, листопад – листья по ветру летят»	Вызвать у детей интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить детей раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации (разрывать полоски бумаги на кусочки). Познакомить с тёплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы	2 – 3 листа бумаги голубого цвета большого формата или кусок обоев длиной 2 – 3 м. (для коллективной композиции). Готовые формы – листочки разного цвета и размера, вырезанные воспитателем или детьми старших групп, - не менее 3 – х на каждого ребёнка. Полоски бумаги жёлтого, красного, оранжевого цвета (для обрывной аппликации); клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые; клеенка большого размера или старые газеты для застилания пола или столов во время работы с клеем. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранными детьми на прогулке.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.42
24.10.2024г	Изостудия «Волшебная кисточка» Тема: «Падают, падают листья, в нашем саду листопад».	Учить рисовать осенние листочки приёмом ритмичного «примакивания». Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность	Листы бумаги голубого цвета, краски гуашевые жёлтого и красного цвета, палитры или пластиковые крышки для экспериментирования с цветом, кисти двух размеров, баночки с водой, салфетки	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.44

		<p>получения оранжевого цвета путем смешивания жёлтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.</p>	<p>бумажные и матерчатые. Красивые осенние листья разного цвета и размера, собранные на прогулке.</p>	
30.10.2024г	<p>Студия лепки «Лепота» Тема: «Грибы на поляночке»</p>	<p>Учить детей лепить грибы конструктивным способом из 2 – 3 частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приёмы моделирования шляпки гриба: раскатыванием шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратить внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать у детей интерес к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке». Развивать способности к формообразованию и композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.</p>	<p>Слоеное тесто коричневого, белого, желтого, оранжевого, красного и зелёного цвета; кусочки отработанного пластилина смешанного цвета для моделирования пенька; клеенки, салфетки бумажные и матерчатые. Композиционная основа. 2 -3 гриба, педагогом заранее.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46</p>