



Утверждаю:

Директор МБОО «СОШ
а.Эльбурган им.У.Мекерова»
Шаева Ф.К.

Календарный план работы на апрель 2025 года

Мероприятия	Цели и задачи	Дата проведения
<p>Генеральная репетиция.</p> <p>Показ спектакля.</p>	<p>Цель: развитие творческой активности и актерского мастерства через репетицию сцен из спектакля.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать обучение детей использованию выразительных возможностей куклы для создания образа; • совершенствовать навыки управления перчаточной куклой; • работа над речевой характеристикой персонажа; • воспитывать умение работать в коллективе, быть внимательным к работе товарищей, помогать друг другу; • закреплять понятие «культура сцены»; • развивать воображение, память, реакцию, нестандартное мышление и наблюдательность. 	08.04.
<p>Знакомство с историей театра.</p> <p>Речевая подготовка.</p> <p>Развитие сценической речи. Знакомство с темпом, тембром речи.</p>	<p>Цель: знакомство с театром, воспитание интереса к нему.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с театром, историей театра, видами театра; • познакомить детей с театральными профессиями; • приобщать детей к театральной культуре; • формировать интерес и мотивацию к занятиям кукольного театра; • ознакомить детей со способами выполнения 	15.04.

	упражнений в процессе проведения занятия.	
Речевая подготовка. Этюды с перчаточными куклами на ширме.	<p>Цель: обучить воспитанников навыкам и умениям актёрского мастерства в работе с перчаточными куклами на ширме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей появления кукольного искусства в России; • обучать умению детей выполнять этюды с перчаточной куклой на ширме; • формировать устойчивый интерес к искусству театра кукол; • развивать основные психические процессы и качества: восприятие, память, внимание, наблюдательность, воображение; • развивать личность ребёнка, способного к творческому самовыражению; • воспитывать желание обучаться актёрскому мастерству; • создать условия для развития творческого потенциала ребенка. 	22.04.
Техника кукловождения на ширме. Выбор и постановка детской сказки.	<p>Цель: совершенствование практических навыков по кукловождению; обучение умению передавать выразительную походку куклы – персонажа, совмещая речь и движение куклы.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать обучение детей использованию выразительных возможностей куклы для создания образа; • совершенствовать работу по формированию у детей навыков работы с перчаточной куклой на ширме; • активизировать речевое общение, формировать правильное речевое дыхание; • развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление; • создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. 	29.04.