



Утверждаю:

Директор МБОО «СОШ
а.Эльбурган им.У.Мекерова»
Шаева Ф.К.**Календарный план работы на март 2025 года**

Мероприятия	Цели и задачи	Дата проведения
Постановка детской сказки. Репетиция. Показ спектакля.	<p>Цель: развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к театрально – игровой деятельности; • побуждать детей к активному участию в театрализованной игре; • совершенствовать артистические навыки детей; • учить детей перевоплощаться в сказочных героев; • воспитывать интерес к литературным произведениям посредством их обыгрывания и театрализации. 	04.03.
Знакомство с историей театра. Речевая подготовка. Развитие сценической речи. Знакомство с темпом, тембром речи.	<p>Цель: знакомство с театром, воспитание интереса к нему.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с театром, историей театра, видами театра; • познакомить детей с театральными профессиями; • приобщать детей к театральной культуре; • формировать интерес и мотивацию к занятиям кукольного театра; • сформировать представление об основах дисциплины «Сценическая речь»: разминка, 	11.03.

	<p>голосообразование, дыхание, артикуляция, дикция, художественное чтение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомить детей со способами выполнения упражнений в процессе проведения занятия. 	
Речевая подготовка. Этюды с перчаточными куклами на ширме.	<p>Цель: обучить воспитанников навыкам и умениям актёрского мастерства в работе с перчаточными куклами на ширме.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с историей появления кукольного искусства в России; • обучать умению детей выполнять этюды с перчаточной куклой на ширме. • формировать устойчивый интерес к искусству театра кукол; • развивать основные психические процессы и качества: восприятие, память, внимание, наблюдательность, воображение; • развивать личность ребёнка, способного к творческому самовыражению; • воспитывать желание обучаться актёрскому мастерству; • создать условия для развития творческого потенциала ребенка. 	18.03.