



ОТЧЕТ
О РАБОТЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ
«ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ В
РАБОТЕ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В МКДОУ Д/С 34

ОТЧЕТНЫЙ ПЕРИОД РАБОТЫ: ОКТЯБРЬ - ДЕКАБРЬ 2024 Г.

Место реализации: МКДОУ д/с 34 «Журавлик» города Черкесска.

Участники: педагоги, дети групп раннего возраста от 1,5 до 3 лет (4 группы)

Цель проекта: развитие художественно-творческих способностей детей группы раннего возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования. Создание системы работы по развитию у детей раннего возраста творческих способностей путем внедрения в педагогический процесс техник нетрадиционного рисования.

Задачи проекта (программы):

Обучающие:

- способствовать формированию навыков художественных действий с различным художественным материалом;
- познакомить детей с различной техникой: рисование пальчиками, ладошкой, тычками и др;
- способствовать возникновению интереса к экспериментированию.

Развивающие:

- развивать способности, заложенные в каждом ребенке;
- мелкую моторику;
- воображение;
- мышление;
- активизировать интерес к рисованию.

Воспитывающие:

- эмоциональную отзывчивость к окружающему миру;
- эстетический вкус.

За отчетный период разработан пакет нормативных документов:

1. Дорожная карта мероприятий инновационной площадки «Применение современных методов и приемов в работе с детьми раннего возраста при

реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

2. Приказ Минобрнауки КЧР №525/1 от 18.07.2024 «Об утверждении списка инновационных площадок».

3. Положение о рабочей группе по организации инновационной деятельности МКДОУ «Д/С № 34 «Журавлик» г. Черкесска № 51/1 – од от 30.05.2024.

4. Положение об инновационной деятельности в МКДОУ «Д/С № 34 «Журавлик» г. Черкесска № 51/1 – од от 30.05.2024.

5. Приказ Об организации инновационной площадки в МКДОУ д/с 34 «Журавлик» №42/2 –од от 02.09.2024.

6. Календарный план работы (помесечно).

7. План работы открытых мероприятий, семинаров по РИП в МКДОУ д/с 34.

8. Методическая разработка «Карточки игр-занятий для детей раннего возраста».

Организация работы по инновационной деятельности.

Мы выбрали данное направление в работе с детьми, так как считаем его актуальным, важным и необходимым, потому что нетрадиционная техника рисования открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии и воображения.

Для реализации проекта была создана предметно-развивающая среда отвечающая всем требованиям СанПина. Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом.

Количество педагогов – 4 чел.

Количество детей: на конец декабря – 63 чел. - дети раннего возраста от 1,5 лет до 3 лет (списочный состав меняется по мере поступления детей по путевкам).

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Формами и методами обучения являются:

- подгрупповые занятия;
- индивидуальная деятельность;
- общая организационная деятельность;
- свободная деятельность.

Важным условием развития изобразительной деятельности является разнообразие и вариативность работы. За отчетный период проведено 14 занятий по календарному плану.

№ п/п	Названия мероприятий	Показатель	Количество детей
1	«Знакомство с кисточкой, карандашами,	Выявили уровень владения карандашами, кисточкой. Учились держать правильно карандаш, тремя пальцами не близко к	32

	альбомом и красками»	отточенному кончику, не сжимать сильно, рисовать только на бумаге. кисточку.	
2	«Разноцветные листочки» (рисование кисточкой, отпечаток листика)	Знакомились с гуашевыми красками, учились правильно держать кисточку, учились прикладывать кленовый листу к листу бумаги и рисовать методом отпечатка.	34
3	«Дождик, дождик» (рисование фломастерами; дорисовывание деталей).	Научились правильно держать в руке фломастер. Рисовать прямые вертикальные линии не выходя за пределы.	37
4	«Жучки в травке» (рисование карандашом; дорисовывание деталей)	Научились правильно держать в руке восковые карандаши, рисовать прямые вертикальные линии.	40
5	«Листья кружатся, летят» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей).	Научились рисовать осенние листья путем примакивания кисточки к листу бумаги.	40
6	«Шагаем по дорожке» (рисование пальцами).	Освоили технику рисования пальчиками, ритмично нанося отпечаток на полоску бумаги. Закрепили знание цветов синего и красного.	44
7	«Гучка и дождик» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей).	Научились наносить кисточкой ритмичные мазки под словесное сопровождение, закрепили знание синего цвета, продолжали учиться держать правильно кисточку.	44
8	«Веточка рябины»(рисование пальцами; дорисовывание деталей).	Продолжили освоение техники рисование пальцами, набирать аккуратно краску, развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	47
9	«Поиграем в прятки» (рисование карандашами)	Освоили технику бесформенной штриховки, закрепили правильно держать карандаш в руке, развивали моторику рук.	47
10	«Красивый цветок» (рисование штампом; дорисовывание деталей).	Научились наносить рисунок с помощью штампа используя мятую бумагу, аккуратно прижимать ее к листу бумаги.	50
11	«Построим заборчик» (рисование кисточкой).	Научились проводить кисточкой прямые линии сверху вниз по ворсу, обмакивать кисть в краску по мере надобности.	52
12	«Снег -снежок» (рисование ватными палочками).	Освоили технику рисования ватными палочками, нанося на бумагу точки белого цвета. Научились прижимать ватную палочку к бумажному листу перпендикулярно. Располагать снежинки по всему листу бумаги.	58

13	«Ёлочка –красавица» (рисование вилкой)	Познакомились с новой техникой рисования – рисования вилкой. Освоили умение держать пластиковую вилку, обмакивать ее в краску тыльной стороной и наносить на бумагу легким движением рук	60
14	«Украсим елочку» (рисование пальцами; дорисовывание деталей).	Продолжили освоение техники рисования пальчиками. Научились использовать разные цвета для создания рисунка. Рисовали красивые шарики на елке словно развешивая новогодние игрушки.	60

За отчетный период дети освоили такие техники рисования как:

- бесформенная штриховка;
- рисование кисточкой;
- рисование карандашами;
- рисование мятой бумагой;
- рисование пальчиками;
- рисование ватными палочками;
- рисование вилкой;
- рисование штампом.

Опыт работы показывает, что именно нетрадиционные техники рисования в большей степени способствуют развитию у детей творчества и воображения.

Работая в этом направлении, мы убедились в том, что рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективный (сюрпризность) и почти не зависит от умелости и способностей. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру.

Нетрадиционные техники – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

В ходе работы по реализации календарного плана представлен фото отчет по всем проведенным мероприятиям. По каждому занятию представлен пресс - релиз с фотографиями в РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»

Ссылка на официальную станицу учреждения детского сада в ВК <https://vk.com/public205074099>

Отчет подготовила зам. заведующего по ВМР – Мамбетова Д.А.