

РГБУ «КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

**«УТВЕРЖДАЮ»:**

Ректор РГБУ «КЧРИПКРО»

А. В. Гурин

Решение Ученого совета

РГБУ «КЧРИПКРО»

от «07» 02. 2018 г. Протокол №31

**ПРОГРАММА**

**«Подготовка экспертов ГИА по ногайской литературе»**

(в объеме 72 ч.) 111Equation Chapter 1 Section 1

**Черкесск**

**2018**

## **Пояснительная записка**

**Целью данной программы является:** формирование и развитие профессиональной компетентности экспертов в области проверки и оценки выполнения заданий ОГЭ.

**Задачи курса.** Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих учебных задач:

- содействовать пониманию слушателями роли основного государственного экзамена в контексте общероссийской системы оценки качества образования;
- способствовать формированию у слушателей системы базовых теоретико-методических знаний о современных технологиях объективной оценки образовательных достижений, о содержании нормативных документов, определяющих структуру для проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования и критериев оценивания экзаменационных работ, процедуру проведения ОГЭ и порядок проверки и оценки ответов выпускников на задания по предмету;
- способствовать формированию представления о назначении заданий, принципах и методах их разработки;
- способствовать формированию следующих умений:
  - работать с инструкциями, регламентирующими процедуру проверки и оценки ответов выпускников;
  - проверять и объективно оценивать ответы выпускников;
  - оформлять результаты проверки, соблюдая установленные технические требования;
  - организовать и проводить самостоятельно подготовку экспертов.

### **Место курса в профессиональной подготовке экспертов предметной комиссии по ногайской литературе**

Обучение экспертов по проверке выполнения заданий ОГЭ обусловлено специфическими требованиями к учебно-методической подготовке экспертов, осуществляющих проверку и оценивание ответов.

Программа курса предусматривает подготовку слушателей по вопросам

нормативно-правового и учебно-методического обеспечения проверки и оценки ответов выпускников, позволяет совершенствовать у слушателей практические умения проверки и объективной оценки ответов выпускников по предмету, а также знакомит с общими принципами организации подготовки экспертов.

### **Формы занятий**

В систему подготовки экспертов входят лекции и практические занятия, также предусмотрены часы для самостоятельной работы.

Лекционный курс знакомит слушателей с нормативно-правовыми основами и процедурой проведения ОГЭ. Наиболее актуальные вопросы, требующие обсуждения, рассматриваются на практических занятиях.

Практические занятия посвящены изучению тех тем, которые, во-первых, требуют отработки отдельных умений и, во-вторых, могут представлять определенную трудность для слушателя.

Учебные часы, отводимые для самостоятельной работы слушателей, должны использоваться для выработки единых подходов к оцениванию в ходе проверки и оценки экзаменационных работ, анализа экспертных и самостоятельно поставленных оценок, их сопоставления, а также для выявления и последующего коллективного обсуждения возникших спорных вопросов.

Программа предусматривает 72 часа занятий. Из них 12 часов отведено на лекции и семинарские занятия, 40 часов – на практические занятия; 16 часов – на самостоятельную работу, 4 часа – на проведение зачета. По результатам обучения слушателям выдается удостоверение установленного образца.

На основе курсового мероприятия слушатели **научатся:**

- работать с инструкциями, регламентирующими процедуру проверки и оценки ответов выпускников по литературе;
- проверять и объективно оценивать ответы выпускников по литературе;

- оформлять «Протокол проверки ответов на задания по литературе;
- организовать и проводить самостоятельно подготовку экспертов ПК, а также познакомиться с опытом проверки заданий по литературе.

**По окончании курса слушатели должны:**

**Знать:**

- квалификационную характеристику организатора работы по подготовке экспертов;
- требования к обеспечению государственного контроля качества общего образования.

**Уметь:**

- осуществлять оценку учебных достижений учащихся в рамках ОГЭ по литературе;
- разрабатывать специфические подходы к системе оценки заданий по литературе;
- рассматривать методику оценки ответов экзаменуемых на основе разработанных критериев с примерами типичных ответов, ошибок.

**Владеть:**

- технологиями организации работы с инструкциями, определяющими процедуру проверки и оценки ответов выпускников на задания;
- навыками оформления бланка протокола проверки ответов на задания;
- навыками проверки и объективной оценки ответов выпускников на задания.

**Материальные ресурсы программы:** УММ, электронные и цифровые образовательные ресурсы, компьютер с проектором.

**Наименование:** **Программа подготовки экспертов по проведению ОГЭ (основного государственного экзамена) по ногайской литературе**

**211Equation Chapter 1 Section 1**

**Цель:** формирование и развитие профессиональной компетентности экспертов.

**Категория слушателей:** эксперты.

**Количество часов** 72 учебных часа.

Режим занятий: **очный**

12 часов лекционных занятий;  
40 часов практических занятий;  
16 часов самостоятельных  
занятий;  
4 часа зачета

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**курсов подготовки экспертов по проведению ОГЭ (основного государственного экзамена) по ногайской литературе**

№№ п/п	Название модуля	Лекции	Практ занятия	Самост. занятия	Всего часов
<b>Базовая часть</b>					
Раздел 1.	Основы законодательства РФ в области образования	4	-	-	4
<b>Профильная часть</b>					
Раздел 2.	Предметно-методическая деятельность	8	40	16	64
4	Итоговая аттестация: ЗАЧЕТ				4
	<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>40</b>	<b>16</b>	<b>72</b> <b>часа</b>

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**курсов подготовки экспертов по проведению ОГЭ (основного государственного экзамена) по ногайской литературе**

№№ п/п	Название темы	Лекции	Практ занятия	Самост. занятия	Всего часов
<b>Базовая часть</b>					
Раздел 1.	Основы законодательства РФ в области образования	4	-	-	4
1.1	Нормативно-правовая основа и процедура проведения ОГЭ. Цель и задачи ОГЭ.	2	-	-	2
1.2	Структура и содержание экзаменационных работ по	2	-	-	2

	ногайской литературе. Новые требования к обеспечению государственного контроля качества общего образования. Процедура апелляции на результаты ОГЭ.				
<b>Профильная часть</b>					
<b>Раздел</b>	<b>Предметно-методическая деятельность</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>4</b>
<b>2.</b>					
2.1	Общие научно-методические подходы к проверке и оценке заданий. Стандартизированная процедура проверки и перепроверки выполнения заданий по литературе.	2	2	-	4
3	<b>Методика проверки и оценки выполнения заданий по литературе</b>	<b>6</b>	<b>38</b>	<b>16</b>	<b>60</b>
3.1	Методика оценивания ответов экзаменуемых на основе разработанных критериев с примерами характерных ответов и типичных ошибок. Подходы к решению нестандартных ситуаций.	-	6	-	6
3.2	Работа третьего эксперта. Типичные затруднения, расхождения экспертов при проверке экзаменационных работ.	2	-	2	4
3.3	Права и обязанности эксперта предметной комиссии. Работа с	2	2	-	4

	инструкциями, определяющими процедуру проверки и оценки ответов выпускников.				
3.4	Тренинги по методике проверки и оценки выполнения заданий. Выявление типичных ошибок в экзаменационных работах выпускников с целью улучшения качества подготовки экспертов по родной литературе	-	4	-	4
3.5	Героический эпос. Основная идея, система образов, художественные особенности и исторические мотивы.	-	4	-	4
3.6	Фольклор. Жанровый состав фольклора ногайцев.	-	2	2	4
3.7	Просветительское движение в 19 веке. Жизнь и творчество А.-Х.Ш. Джанибекова и М.А. Курманалиева.	-	4	-	4
3.8	Ногайские мифы, легенды, поверья.	-	2	2	4
3.9	Песенный эпос. Своеобразие лирических дестанов. Поэты песенники и их произведения.	-	4	-	4
3.10	Некоторые вопросы истории, культуры и языка ногайского народа.	2	-	-	2
3.11	Обрядовая поэзия. Общая характеристика.	-	2	2	4
3.12	Обзор довоенной послевоенной ногайской литературы (1920 – 1980 гг.).	-	2	6	8

3.13	Зарождение ногайской драматургии. Особенности языка драматургических произведений в ногайской литературе.	-	4	-	4
3.14	Литературная теоретическая терминология и её правильное отражение в произведениях ногайской литературы.	-	2	2	4
					<b>68</b>
	Итоговая аттестация: ЗАЧЕТ				<b>4</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>40</b>	<b>16</b>	<b>72</b> <b>часа</b>

## Содержание программы

### Базовая часть

#### Тема 1. Основы законодательства РФ в области образования

- 1.1. Нормативно-правовая основа и процедура проведения ОГЭ. Цель и задачи ОГЭ.
- 1.2. Структура и содержание экзаменационных работ по ногайской литературе. Новые требования к обеспечению государственного контроля качества общего образования. Процедура апелляции на результаты ОГЭ.

#### Тема 2. Предметно-методическая деятельность

- 2.1. Общие научно-методические подходы к проверке и оценке заданий по литературе. Стандартизированная процедура проверки и перепроверки выполнения заданий.

#### Тема 3. Методика проверки и оценки выполнения заданий по литературе

- 3.1. Методика оценивания ответов экзаменуемых на основе разработанных критериев с примерами характерных ответов и типичных ошибок. Подходы к решению нестандартных ситуаций.
- 3.2. Работа третьего эксперта. Типичные затруднения, расхождения экспертов при проверке экзаменационных работ.
- 3.3. Права и обязанности эксперта предметной комиссии. Работа с



инструкциями, определяющими процедуру проверки и оценки ответов выпускников.

**3.4.** Тренинги по методике проверки и оценки выполнения заданий.

Выявление типичных ошибок в экзаменационных работах выпускников с целью улучшения качества подготовки экспертов по родной литературе.

**3.5.** Героический эпос. Основная идея, система образов, художественные особенности и исторические мотивы. Жанровые особенности ногойского фольклора.

**3.6.** Фольклор. Жанровый состав фольклора ногойцев.

**3.7.** Просветительское движение в 19 веке. Жизнь и творчество А.-Х.Ш. Джанибекова и М.А. Курманалиева.

**3.8.** Ногойские мифы, легенды, поверья.

**3.9.** Песенный эпос. Своеобразие лирических дестанов. Поэты песенники и их произведения.

**3.10.** Некоторые вопросы истории, культуры и языка ногойского народа.

**3.11.** Обрядовая поэзия. Общая характеристика.

**3.12.** Обзор довоенной послевоенной ногойской литературы (1920 – 1980 гг.).

**3.13.** Зарождение ногойской драматургии. Особенности языка драматургических произведений в ногойской литературе.

**3.14.** Литературная теоретическая терминология и её правильное отражение в произведениях ногойской литературы.

Итоговая аттестация: ЗАЧЕТ

### **Примерные вопросы для итоговой аттестации**

1. Цели и задачи ОГЭ.
2. ФГОС, уровень подготовки выпускников по литературе.
3. Оценка учебных достижений учащихся в рамках ОГЭ.
4. Процедура апелляции по результатам ОГЭ.
5. Документы, определяющие структуру и содержание ОГЭ по предмету.
6. Типы заданий устного экзамена.
7. Общие научно-методические подходы к оценке выполнения заданий по предмету.
8. Методика оценки ответов экзаменуемых на основе разработанных критериев проверки и оценки выполнения заданий.

9. Общие подходы к разрешению нестандартных ситуаций при проверке выполнения заданий.
10. Права и обязанности эксперта предметной комиссии.
11. Использование активных методов обучения при подготовке экспертов.
12. Обоснование необходимости использования нескольких видов шкал для оценки заданий.
13. Соответствие требований ФГОС к содержанию, условиям и критериям итоговой аттестации по предмету.
14. Формы и методы тестового контроля учебных достижений обучающихся, его использовании для оценки качества общеобразовательной подготовки выпускников.
15. Роль ОГЭ в создании общероссийской системы оценки качества образования.
17. Новые требования к обеспечению государственного контроля качества основного общего образования.
18. Объекты проверки подготовки выпускников в рамках ОГЭ.
20. Основные нормативные документы, определяющие структуру и содержание ОГЭ по предмету.
21. Уровень подготовки выпускников по предмету. Отражение этого уровня в структуре и содержании ОГЭ.
22. Обоснование общих принципов формирования предметной комиссии.
23. Система подготовки выпускников к ОГЭ.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОГЭ по родной литературе в 9 классе**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе.

Ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке устных ответов эксперт руководствуется следующими основными критериями в пределах программы:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

**При оценке устных ответов по литературе используются следующие критерии:**

<b>Оценка // баллы</b>	<b>Критерии</b>
<b>«5» // 19 - 23</b>	ставится за ответ, который обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.
<b>«4» // 14 - 18</b>	ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.
<b>«3» // 7 - 13</b>	оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-

	художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.
«2» // 0 - 6	ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **Ногай адабияттан билимлерине эм сулыпларына БЕЛГИ САЛУВ ОБЛШЕМИ**

Окувшыдынъ тилден билимин эм сулыбын тергевдинъ биринши йолы авызлама хабарлав тили болады. Окувшыдынъ билимин тергевде тоьменде белгиленген затлар эске алынады:

1) явабынынъ толылыгы; 2) окылганды калай туьсингени; 3) соьйлем тилининъ дурыслыгы.

<b>Белгилер // баллар</b>	<b>Критерийлер</b>
«5» // 19 - 23	Эгер окувшы белгиленген тема бойынша толы явап берсе; теориясын бегитуьв мысалыларды туьз кулланса; соьйлем тили дурыс болса.
«4» // 14 - 18	Эгер окувшы темады анълатувда бир-эки янъылыс этсе; бегитуьв мысалыларында янъылыслар йиберсе; соьйлем тилинде янъылыслар коьп болса.
«3» // 7 - 13	Эгер окувшы темады анълатувда 3-4 янъылыс этсе; тил материалын анълатса да, ога керекли мысалыларды айта билмесе; соьйлем тилинде янъылысларды коьп этсе.

«2» // 0 - 6	Эгер окувшы озган тил материал бойынша бир зат та айталмаса.
-----------------	--

### **Методические рекомендации по подготовке к итоговой аттестации слушателей**

Проведение итоговой аттестации возможно в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена.

Для проверки теоретической подготовки слушателей предусмотрены вопросы для устного экзамена.

#### **Основная литература**

1. Единый государственный экзамен 2014-2015: Литература: Контрольно-измерительные материалы. М-во образования РФ.– М.: Просвещение, 2015.
2. Единый государственный экзамен.- М.: «Просвещение»,2015.
3. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к ЕГЭ. Литература/ Красновский Э.А., Гороховская Л.Н., Зинин С.А. и др. – М.: Интеллект-Центр, 2015.
4. Красновский Э.А., Гороховская Л.Н., Ерохина Е.Л. Методические рекомендации по оцениванию заданий с развернутым ответом: Литература. – М.: «Уникум - Центр», 2015.
5. Красновский Э.А., Гороховская Л.Н., Ерохина Е.Л. Материалы для проведения зачета: Литература. – М.: «Уникум - Центр», 2015.
6. Программы по ногайскому языку и литературе. 1-11 классы. – Черкесск, 2016.
7. Бекизова Л.А. Слово о ногайской литературе. – Черкесск, 2012.

#### **Дополнительная литература**

1. Единый государственный экзамен. Научные основы, методология и практическая организация эксперимента: Сб.статей / под ред. В.А.Болотова. – М.: Логос, 2002.

2. Концепция оценки достижения учащимися требований общеобразовательного стандарта. / Кол. авторов под рук. В.С. Леднева/. – М.: Изд-во РАО, 1993.
3. Майоров А.Н Теория и практика создания тестов для системы образования. – М.: Интеллект-Центр, 2002.
4. Майоров А.Н. Тесты школьных достижений: конструирование, проведение, использование. – СПб.: Образование и культура, 1996.
5. Оценка качества образования. Итоговая аттестация выпускников общеобразовательных учреждений.// Общее среднее образование России: Сб. нормат. док. в 4-х частях/ [Сост.: Н.Н. Гара, А.М. Водянский] – часть 4. – М., 2001.
6. Сборник материалов для региональных предметных комиссий. Составители Г.С. Ковалева, А.О. Татур. М., 2004.
7. Чельшкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов: учебное пособие. – М.: Логос, 2002.
8. Единый государственный экзамен. Инструктивно-методические материалы и рекомендации по организации и проведению ЕГЭ. – Черкесск, 2006.
9. Курмангулова Ш.А. Ногайская литература 20-30 годов. – Черкесск, 1981.
10. Сикалиев А.И. История советской многонациональной литературы. – М.: «Наука», 1974.

### **Интернет-ресурсы**

1. <http://www.fipi.ru/view/sections/63/docs/>
2. <http://ege.edu.ru/>
3. [po-dvum-stepenyam-slozhnosti](http://po-dvum-stepenyam-slozhnosti)
4. <http://gotovkege.ru/article/84-ege-2014>
5. <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/>

Проректор по УМР \_\_\_\_\_ Т.А. Чанкаева  
Заведующий учебным отделом \_\_\_\_\_ Ф.А.-А. Байбанова  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Ф.Т. Мамаева