

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ НА ЛУЧШЕЕ**  
**СОЧИНЕНИЕ О СВОЕЙ КУЛЬТУРЕ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ И ЛУЧШЕЕ**  
**ОПИСАНИЕ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке и лучшее описание русской культуры на родном языке: условия участия, требования к конкурсным работам, сроки и порядок проведения, критерии оценивания конкурсных работ, порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Цель Конкурса: поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.

1.3. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому и родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;
- способствовать созданию оптимальных условий для сохранения и развития языков народов России, укрепления общероссийского гражданского единства с учетом языковой ситуации в субъектах РФ, статуса русского языка как государственного и языков народов России.

1.4. Тематические направления конкурсных работ в 2025 году:

- ✓ «Язык народа, бесспорно, главнейший и неисчерпаемый родник или рудник наш ...»;
- ✓ (В.И. Даль): к Международному десятилетию языков коренных народов (2022–2032 гг.);
- ✓ «Семья начинается с детей» (А.И. Герцен): к Десятилетию детства в Российской Федерации (2018–2027 гг.);
- ✓ «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К.М. Симонов): к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;
- ✓ «...Только сознательная и страстная любовь к родине может сделать из храбрца героя» (В. П. Катаев): к 80-летию повести «Сын полка»;
- ✓ «Он поэт, поэт народный, Он поэт родной земли!» (С.А. Есенин): к 130-летию со дня рождения великого русского поэта (1895-1925 гг.);
- ✓ «Главное не в том, какой человек снаружи, а какой он изнутри...» (Ю.А. Рытхэу): к 95-летию со дня рождения российского и чукотского писателя (1930-2008 гг.);
- ✓ «Побеждает только тот, кто твердо знает, за что он сражается, и верит в свое дело» (М.А. Шолохов): к 120-летию со дня рождения писателя;
- ✓ «И дым Отечества нам сладок и приятен!» (А.С. Грибоедов): к 230-летию со дня рождения поэта (1795-1829 гг.);
- ✓ «Учись, мой сын: наука сокращает // Нам опыты быстротекущей

- жизни...» (А.С. Пушкин): к 200-летию трагедии «Борис Годунов»;
- ✓ «Артек - это «Дружба» на всех языках!»: к 100-летию со дня основания Международного детского центра «Артек» (1925 г.).

#### 1.5 Описание категорий участников.

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 4 возрастных групп участников Конкурса:

- 1-я группа – обучающиеся 4-5 классов;
- 2-я группа – обучающиеся 6–7 классов;
- 3-я группа – обучающиеся 8–9 классов;
- 4-группа – обучающиеся 10–11 классов и студенты СПО.

1.6. Участие в Конкурсе добровольное, бесплатное. Вид Конкурса – открытый.

1.7. Информация о проведении Конкурса размещается на информационной странице Конкурса на сайте ФГБНУ «Федеральный институт родных языков народов Российской Федерации» (далее – страница Конкурса): <https://sochinenie.natlang.ru>.

1.8. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

1.9. Информационно-методическое и техническое сопровождение регионального этапа Конкурса осуществляет РГБУ ДПО «Карачаево-Черкесский республиканский институт повышения квалификации работников образования».

Учредителем регионального этапа Конкурса является Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики.

## 2. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1. Конкурс проводится в два этапа: региональный этап и федеральный этап.

2.2. Региональный этап - проводится как в заочном формате.

2.2.1. Прием заявок и конкурсных работ от участников Конкурса проводится до 31.03.2025 г. (включительно), оценка конкурсных работ, определение победителей – проводится с 01.04.2025 г. по 04.04.2025 г.

2.2.2. Объявление тематических направлений Конкурса в субъекте РФ производится не позднее 18.03.2025 г.

2.2.3. Ответственным за проведение регионального этапа Конкурса является Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики.

2.2.4. Региональным оператором Конкурса является РГБУ ДПО «Карачаево-Черкесский республиканский институт повышения квалификации работников образования» (далее - РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»)

2.2.5. Региональный координатор отвечает за организацию проведения регионального этапа Конкурса, обеспечивает соблюдение порядка и сроков, взаимодействие с Оператором Конкурса, направляет работы победителей регионального этапа на федеральный этап Конкурса.

2.3. Федеральный этап является заочным и проводится с 07.04.2025 г. до 30.06.2025 г.

2.3.1. Сроки проведения Федерального этапа:

- прием работ победителей регионального этапа – с 07.04.2025 г. по 15.04.2025 г. (включительно);
- оценка конкурсных работ и определение победителей Конкурса – до 30.05.2025 г.;

- объявление результатов Конкурса и награждение победителей федерального этапа Конкурса на торжественной церемонии – до 20.06.2025 г.

2.3.2. На федеральный этап Конкурса от субъекта РФ принимаются конкурсные сочинения, занявшие первые позиции рейтинговых списков регионального этапа Конкурса в каждой возрастной группе по каждой номинации (не более 12 работ от региона).

### **3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ, ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

3.1. Каждый участник может представить на Конкурс только одну работу.

3.2. К участию в Конкурсе не допускаются материалы:

- не соответствующие требованиям настоящего Положения; направленные позже объявленного предельного срока;
- не соответствующие заявленному тематическому направлению и номинации; сочинения, участвовавшие в других конкурсах;
- ранее опубликованные в СМИ и заимствованные из интернета.

3.3. Требования к объему конкурсного сочинения:

- ✓ работы обучающихся 4-5 классов – не более 2 стр.;
- ✓ работы обучающихся 6-7 классов – не более 3 стр.;
- ✓ работы обучающихся 8-9 классов – не более 4 стр.;
- ✓ работы обучающихся 10-11 классов и студентов профессиональных образовательных организаций, обучающихся по общеобразовательным программам – не более 5 стр.

3.4. Участникам предлагаются следующие номинации для конкурсного сочинения:

- а) сочинение о своей культуре на русском языке;
- б) описание русской культуры на родном (нерусском) языке.

3.5. Выбор номинации и тематического направления участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3.6. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в одном из жанров: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, притча, эссе – или в стихотворной форме в одном из жанров: поэма, ода, дума, былина, баллада, элегия, песня, послание, басня, лирическое стихотворение. Совмещение жанров не допускается.

3.7. Участники Конкурса выполняют сочинение в письменном виде на официальном бланке темными чернилами синего цвета.

3.8. Для участия в Конкурсе участник должен предоставить следующие документы:

3.9.2. Заявка на участие в региональном этапе Конкурса (Приложение №2). Все позиции, обозначенные в заявке, являются обязательными для заполнения.

3.9.3. Сканированная копия рукописной конкурсной работы, выполненная на бланке Конкурса, включая титульный лист конкурсной работы (Приложение №3).

3.9.4. К отсканированному конкурсному сочинению прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx).

3.9.5. К конкурсным работам, представляемым на вторую номинацию (к сочинениям на родном языке), прилагается перевод сочинения на русский язык, набранный на компьютере и сохраненный в формате Word (doc или docx).

Требования к сканированной копии рукописного варианта конкурсной работы: формат PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 300 dpi, объем не более 3 МБ. Сканированная копия конкурсной работы должна представлять собою один файл. Работы, написанные не на бланке Конкурса, а также работы без заполненных по форме титульных

листов к рассмотрению на Конкурс не принимаются. Все позиции, обозначенные на титульных листах, обязательны для заполнения. Бланк конкурсной работы размещен на странице Конкурса: <https://sochinenie.natlang.ru>.

3.9.6. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение на официальном бланке в печатном виде (в формате Word).

3.9.7. Согласие на обработку персональных данных, публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет (Приложение № 4).

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник Конкурса должен заполнить Согласие на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных. Согласие на обработку персональных данных для участников, не достигших 18 лет, заполняют родители (законные представители участника). Работы, размещенные без сопровождения согласия, к рассмотрению на федеральном этапе Конкурса не принимаются (Приложение 5).

3.10. К участию в региональном этапе Конкурса допускаются работы, соответствующие следующим требованиям:

- 1) полнота (комплектность) представленных документов на участие в Конкурсе;
- 2) соблюдение сроков подачи документов на участие в Конкурсе;
- 3) соответствие участника Конкурса заявленной возрастной категории;
- 4) оформление конкурсной работы - участник должен представить на Конкурс работу, выполненную разборчивым почерком и имеющую не более 10 помарок, опечаток, зачеркиваний, следов грязи и механического воздействия;

- 5) наличие/отсутствие некорректных заимствований в конкурсном сочинении - каждая конкурсная работа проверяется на плагиат (рекомендованный процент оригинальности – не менее 75% (рекомендуемая платформа проверки текста на оригинальность - Антиплагиат.ру); в работе не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания на источник).

Заявка будет отклонена региональным оператором Конкурса в случае несоблюдения участником хотя бы одного из данных требований.

#### **4. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

4.1. При экспертизе работ участников на региональном этапе Конкурса каждое конкурсное сочинение должны проверить и оценить не менее 2-х членов жюри Конкурса. По каждой представленной на Конкурс работе заполняются листы оценивания (Приложение № 6).

4.2. Критерии оценивания конкурсных сочинений утверждаются Положением и являются едиными для оценки конкурсных сочинений на всех этапах Конкурса.

4.3. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

- 1) формулировка темы конкурсного сочинения:
  - ✓ точность отражения проблематики конкурса;
  - ✓ оригинальность;
  - ✓ соответствие заявленному тематическому направлению;
- 2) содержание конкурсного сочинения:
  - ✓ полнота раскрытия темы сочинения;
  - ✓ воплощенность идейного замысла, раскрытие отношения к русскому либо к родным языкам, культуре своего народа как важнейшим духовным ценностям;

- ✓ корректность использования исторических, культурных и других материалов при написании сочинения;
- 3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:
  - ✓ соответствие конкурсной работы выбранному жанру;
  - ✓ стилевое единство текста, выдержанность композиции;
  - ✓ богатство лексики, образность, выразительность и целесообразность использования языковых средств, используемых автором;
- 4) грамотность сочинения:
  - ✓ соблюдение орфографических норм;
  - ✓ соблюдение пунктуационных норм выбранного для написания сочинения языка (русский/родной язык);
  - ✓ соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

4.4. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов (0,1,2 или 3 балла). При наличии особой творческой составляющей в конкурсной работе при проведении экспертизы предусмотрено дополнительное поощрение в 1 балл.

4.5. На федеральном этапе Конкурса жюри Конкурса дополнительно оценивает сочинения по критерию «Общее читательское восприятие текста сочинения».

## **5. ЖЮРИ КОНКУРСА**

5.1. Для экспертизы работ участников, принятия решения о победителях регионального этапа Конкурса создается жюри Конкурса. Состав жюри формируется из специалистов в области изучения русского языка и языков народов России, имеющих опыт участия в качестве жюри всероссийских и региональных конкурсов по соответствующей тематике, приоритетно – имеющих ученую степень педагогических или филологических наук.

5.2. Оценка работ участников Конкурса осуществляется членами жюри методом экспертной оценки в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки.

5.3. При экспертизе работ участников Конкурса обеспечивается конфиденциальность оценки.

## **6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

6.1. Определение победителей регионального этапа Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных сочинений членами жюри и в соответствии с рейтинговым списком, который составляется региональным оператором Конкурса отдельно в каждой возрастной группе по каждой конкурсной номинации (Приложении № 7).

6.2. Победителями Конкурса признаются участники каждой возрастной группы в каждой из номинаций, набравшие максимальное количество баллов и занявшие верхние строчки рейтинговых списков регионального этапа Конкурса.

6.3. Списки победителей регионального Конкурса размещаются на странице РГБУ ДПО «Карачаево-Черкесский республиканский институт повышения квалификации работников образования».