

Классный час

Имя твое бессмертно, Крымхан!

Цели:

- познакомить учащихся с юной героиней Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;
- развивать интерес к истории своей Родины;
- воспитывать любовь к Родине, своему народу; уважение и глубокую признательность прошлым поколениям, отстоявшим ценой своей жизни независимость нашей Родины.

Оборудование:

- в качестве сопровождения используется компьютерная презентация;
- выставка книг

Форма классного часа: устный журнал

Ход классного часа.

1. Слово учителя.

**Медленно история листается,
Летописный тяжелеет слог.
Все стареет,
подвиг лишь не старится
Имя остается на века.**

-Добрый день, дорогие ребята, уважаемые гости!

Есть имена, есть даты и события, которые остаются в памяти народа и передаются из поколения в поколение. Таким событием в нашей жизни является Великая Отечественная война. Все дальше и дальше уходят от нас живые свидетели и участники той великой войны. Но их подвиг жив, их имена в нашей памяти, их дела в наших сердцах.

-Сегодня, ребята, мы поговорим с вами о подвиге.(Слайд 1)

О подвиге юной героини-партизанки из аула Эркен-Юрт - Крымхан Мижевой.

О подвиге тринадцатилетней девочки – партизанки.

Нет человека в нашей республике, который не знал бы имя легендарной пионерки Крымхан Мижевой. Совсем еще девочкой, она вместе со своим отцом смело и мужественно сражалась с немецко-фашистскими захватчиками.

Крымхан Мижева была вашего возраста, такая же веселая и озорная, но страшная война лишила ее детства. Огромная любовь к Родине и великая ненависть к врагам, побудила юную пионерку встать на защиту отчего края. Она была смелой и находчивой разведчицей. За все эти качества очень любили в отряде Крымхан, а за веселый залиvistый смех называли ее «партизанским колокольчиком».

До глубокой зимы 1942 г. шли ожесточенные бои в Марухском ущелье. Многие не вернулись, многие из них остались лежать в холодном ущелье. Не вернулась и наша юная Крымхан.

Велика скорбь народа, но еще величественнее гордость за дочь горного края Крымхан Мижеву.

Открываем **1 страницу журнала**

1. Детство Крымхан

Крымхан Баубековна Мижева родилась в 1929 году в ауле Эркен-Юрт. Она была третьим ребенком. По воспоминаниям брата Магомета Мижева, Крымхан была очень шустрой и веселой девочкой. Она была душой и любимицей всей семьи. Ее ласково называли Кырлув, что на ногайском языке означает «Журавушка». Везде, где играла, бегала Крымхан, слышался ее звонкий голосок, похожий на серебряный колокольчик. Впоследствии за свой голосок в отряде «Мститель» была названа партизанским колокольчиком.

В Музее аула сохранились воспоминания матери Крымхан, Мижевой Аминат Дадишевы:

-Крымхан была подвижной, хорошо училась в школе, любила петь. После того, как ее приняли в пионеры, у нее изменился характер: она стала более ответственной, ее выбрали старостой класса. Анна Расуловна Кивалова, первая учительница Крымхан, была спокойна: если девочка взялась за дело, все будет в порядке.

Как свидетельствуют материалы музея и старожилы, в 1940 г. семья Мижевых переезжает в а.Адыге-Хабль, т.к. отец семьи - Баубек Исмаилович Мижев был избран секретарем Икон-Халкского РК ВКП(б).

2. Подвиг, совершенный во имя жизни

Шел 1942 год. Год тяжелых испытаний, когда война испытывала людей на прочность.

Красная Армия с тяжелыми боями отступала, и повсеместно люди готовились к тяжелым временам.

По решению партии на территории Карачаево-Черкесской области были организованы партизанские отряды, в их числе и Кувино-Икон-Халкский, одним из руководителей которого стал секретарь райкома Баубек Исмаилович Мижев.

Отряд вместе с Красной Армией ушел в горы.

Так вместе с отцом юная Крымхан оказалась в отряде.

Партизаны занимались не только подрывной работой, защитой дорог и троп, ведущих к Марухскому перевалу, но и вели разведку в населенных пунктах. Для выполнения этой задачи лучшей кандидатуры, чем Крымхан, отыскать было трудно. Юная Крымхан стала связной и разведчицей в отряде. Она ходила в разведку, выясняла, где и сколько врагов, боевых расчетов, тем самым оказывая большую помощь партизанам. В результате ночного налета на вражеский гарнизон им удалось взорвать несколько автомашин и бронетранспортеров и уничтожить два десятка немцев.

С первых дней она стала своего рода талисманом партизан.

С каждым днем бои становились все страшнее и ожесточеннее.

27 августа 1942 года в жестоком бою с крупным отрядом карателей погибли многие партизаны. Крымхан увидела, как упал раненый отец. Она поспешила на помощь, но в тот же миг раздалась пулеметная очередь, и она упала сраженная пулей возле отца.

Перестало биться сердце маленькой Крымхан. Умолк «партизанский колокольчик».

Короткая и яркая жизнь юной партизанки всегда будет вечным примером самоотверженной любви к Родине.

Партизаны в смертельной схватке с врагом доказали верность своей клятве: «Будем драться до последнего, но фашистов на Марухский перевал не пропустим!

3. Жизнь, запечатленная в слове

*Печально голову склонив
у ног твоих,
Я как букет живых цветов
кладу свой стих.*

Подвиг Крымхан вдохновлял писателей и поэтов. О ее беспредельном мужестве и стойкости написаны стихотворения и поэмы, очерки и рассказы, повести и пьесы.

В них мастера слова старались показать человеколюбие, беззаветную любовь к Родине, близким людям, к своему очагу. И до сих пор со страниц книг, нам слышится ее тонкий и звонкий голос. В этом голосе радость жизни, в этом голосе не по годам умные и взрослые мысли.

Со страниц книг мы воочию видим ее тоненькую и худенькую фигуру, ее светлый облик. И словно журавлик, она хочет подняться ввысь, окинуть взглядом свою родную землю, ее поля, ее реки и, кажется, нет в эти минуты счастливее человека, чем она. Все ее существо наполняет радость.

Она любила жизнь, она хотела жить.

И мне бы очень хотелось, ребята, чтобы горячие страницы мужества зажигали ваши юные души, пробуждали высокие чувства к родному краю, отчему дому, учили жить и любить, как любила свою Родину юная Крымхан.

1 чтец: Летят журавли (из поэмы С.И.Капаева «Кырлув»)

Светлой памяти
тринадцатилетней партизанки
Крымхан Мижевой
посвящается

Летят журавли

Летят журавли
над Кавказом
По курсу летят
на Машук.
И сколько я помню,
ни разу
Они не сменили

маршрут.
На пахоте неба-
Их клинья
С крылами косыми,
как плуг.
И шеи
протянуты длинно,
Их голос
печален...
кырлу-у
Кырлу...
Перекатисто эхо
звучит бесконечно в ушах
то плачем,
то громом,
то смехом,
то песней твоей Алтыншаш,
то подвигом нашего века,
то сказкой, ушедшей ко дну.
Кырлу...
Словно хрустнула ветка
Кырлу...
Словно камень скользнул.
И замер.
На листьях опавших
все эхо земля собрала.
Но машут по небу,
как пашут,
Огромные птичьи крыла.
И шеи протянуты длинно,
И звук начинает игру
спокойно,
распевно,
былинно.
Кырлу...
И все громче-
кырлу...

2 чтец: Пионерка (из поэмы С.И.Капаева «Кырлу»)

Журавушки, журавушки
Уставшие крыла,
Журавушки, пора уже
Садиться у крыльца.
Из дома выйдет девочка,
воздушна и земна

смог бы
просочиться
протесаться,
прогреметь
во здравие побед
взрывом
неожиданным и резким.
...Сам накрыл лицо ей Баубек
галстуком
горячим
пионерским.

Постоял,
а прошептать лишь смог
(опустились, заострились плечи):
-Кто же будет к дому на порог
Приводить журавушек под вечер?
И замолк навечно Баубек.
Сохнут травы
и ручьи мелеют
там, где над могилой человек
до сих пор от горя каменеет.
Час пробьет однажды,
протрубят
воинские траурные горны.
Мало их останется, ребят,
кто вернется к Баубеку в горы
Той тропой, где был последний бой,
где гудит наскальный ветер серый,
где проходят маленькой толпой
к водопою маленькие серны.
И замедлит солнце свой разбег.
И среди грохочущего века
Потеснятся Ушба и Казбек,
уступая место Баубеку.

4. Партизанский колокольчик

Идут года, меняются поколения. Ничто не вечно в этом мире: рушится камень, ржавеет железо, высыхают реки, меняется облик земли. Но вечна наша память, потому что в ней сохраняется все ценное и дорогое для каждого из нас: люди, события, их подвиги.

Героизм юной пионерки, проявленный в боях с немецко-фашистскими захватчиками не оставляет равнодушным никого.

Образ Крымхан Мижевой запечатлен и на картине художника Умара Мижева, автора Герба КЧР, который в 1975 году работал в средней школе аула Эркин-Юрт учителем рисования. Портрет пионерки он писал под впечатлением пьесы «Бои в горах», поставленной учениками школы. (Слайд)

-Обратите внимание, ребята, как художник смог передать мужественное лицо и живые глаза девочки, в которых кроется бесстрашие и отвага. Художник смог не только передать трагизм войны, но и изобразил уверенность во взгляде, устремленном вперед.

Война и тринадцатилетняя девочка противоестественны по своей природе. И то, что она наравне со взрослыми сражалась, показывая чудеса храбрости и смелости, является настоящим подвигом.

С годами рушатся утесы
мелеют реки и моря,
но вечен подвиг, совершенный
во имя жизни и добра.

Подвиг маленькой, но бесстрашной девочки вдохновил преподавателя Черкесского музыкального училища И.Иванютина написать музыку на слова Гервасия Орловского. Когда поэт Г.Орловский побывал на Кавказе и впервые услышал о героическом подвиге юной партизанки, он был восхищен мужеством маленькой девочки. Так были созданы стихи, ставшие легендарной песней.

Песня «Партизанский колокольчик»

Не туманами окутан,
А легендами оваян

Неприступный, непреклонный

Наш Марухский перевал

Привет:

Здесь в суровую годину,

Сил и жизни не жалея,

Горный край с бойцами вместе

За Россию воевал.

А разведчицей в отряде

Самой юной, самой смелой

В грозный час по воле сердца

Стала юная Крымхан.

Привет:

На земле пролитой кровью

На отлоге каменистом

Пионерка-героиня

пала в праведном бою.

5. Гость журнала

-Ребята , сегодня в гостях у нас учительница нашей школы, самая первая исполнительница роли Крымхан Мижевой –Нуралиева Фатима Ахмедовна.

Эксклюзивное интервью

-Фатима Ахмедовна, мы знаем, что вы были активной пионеркой и самой первой исполнительницей роли Крымхан Мижевой в пьесе М.Киримова «Бои в горах». Расскажите, пожалуйста, ребятам о пионерской организации имени Ленина.

- Само слово «пионер» значит быть первым, и чтобы попасть в ряды этой организации и стать пионером, надо было хорошо учиться, быть примерным во всем. Пионеры вели очень активный образ жизни. У них были свои законы, правила, которые они соблюдали.

Мы, будучи пионерами, часто встречались с ветеранами войны и труда, собирали материал для стенгазет. Пионеры помогали людям старшего поколения, потерявшим своих родных на войне.

-Фатима Ахмедовна, какие чувства вы испытывали, когда играли роль легендарной партизанки ,нашей аульчанки Крымхан Мижевой?

-Я гордилась, что именно мне доверили эту роль, потому что мы все хотели быть похожими на Крымхан Мижеву. Большую ответственность чувствовала, был страх, что не оправдаю это доверие, ведь на премьере спектакля присутствовали бывший командир партизанского отряда Анатолий Кисляков, разведчица Дженетхан Керейтова, пулеметчик Терентий Жарко, автор пьесы Магомед Киримов, сестра Кебахан и самый главный зритель – мать тринадцатилетней партизанки Минат Дадишевна Мижева.

Они все хорошо восприняли спектакль, словно встретились с молодостью и боевыми товарищами, погибшими при защите Марухского перевала.

А для меня было большой наградой то, что мать Крымхан сказала, что я внешне очень похожа на нее, и в пьесе она узнала ее во мне.

Больше всего запомнилось то, что мы этот спектакль ставили в горах, в тех местах на Марухском перевале, где шли бои.

6.Подвиг, овеянный славой

Никто не считал, сколько их было – больших сражений и скоротечных боев в годы войны, но знаем мы, что редкая схватка с врагами обходилась без потерь.

Память о павших всегда с нами:

Баубек и Крымхан Мижевы, Зуля Огузов, Федор Кузнецов, Оля Продан, Маулыт Огурлиев, Рахмет Джелябиев, Мухадин Шумахов и другие.

Все они погибли, защищая наш горный край от немецких захватчиков, и лежат в братской могиле на подступах к Марухскому перевалу.

Вечная им память!

Крымхан – имя ее стало символом мужества, стойкости духа и примером беззаветной любви к своей Родине.

Она любила свою землю, свою страну, свой очаг.

Крымхан хотела жить, она мечтала о полной надежд и счастья жизни, но вражеская пуля оборвала ее детскую жизнь, и полилась ее алая кровь по родной земле, которую она так любила, и за которую отдала всю себя без остатка.

Перестало биться сердце юной Крымхан, но ее дело, ее подвиг, ее мужество в памяти народной, в нашей памяти.

И сейчас мы ее с любовью называем Кырлув, то есть Журавушка.

И она словно красивый журавлик кличет нам с голубых высот:

Я вернусь к тебе, земля

Я вернусь к тебе, земля,

Тихим вскриком журавля.

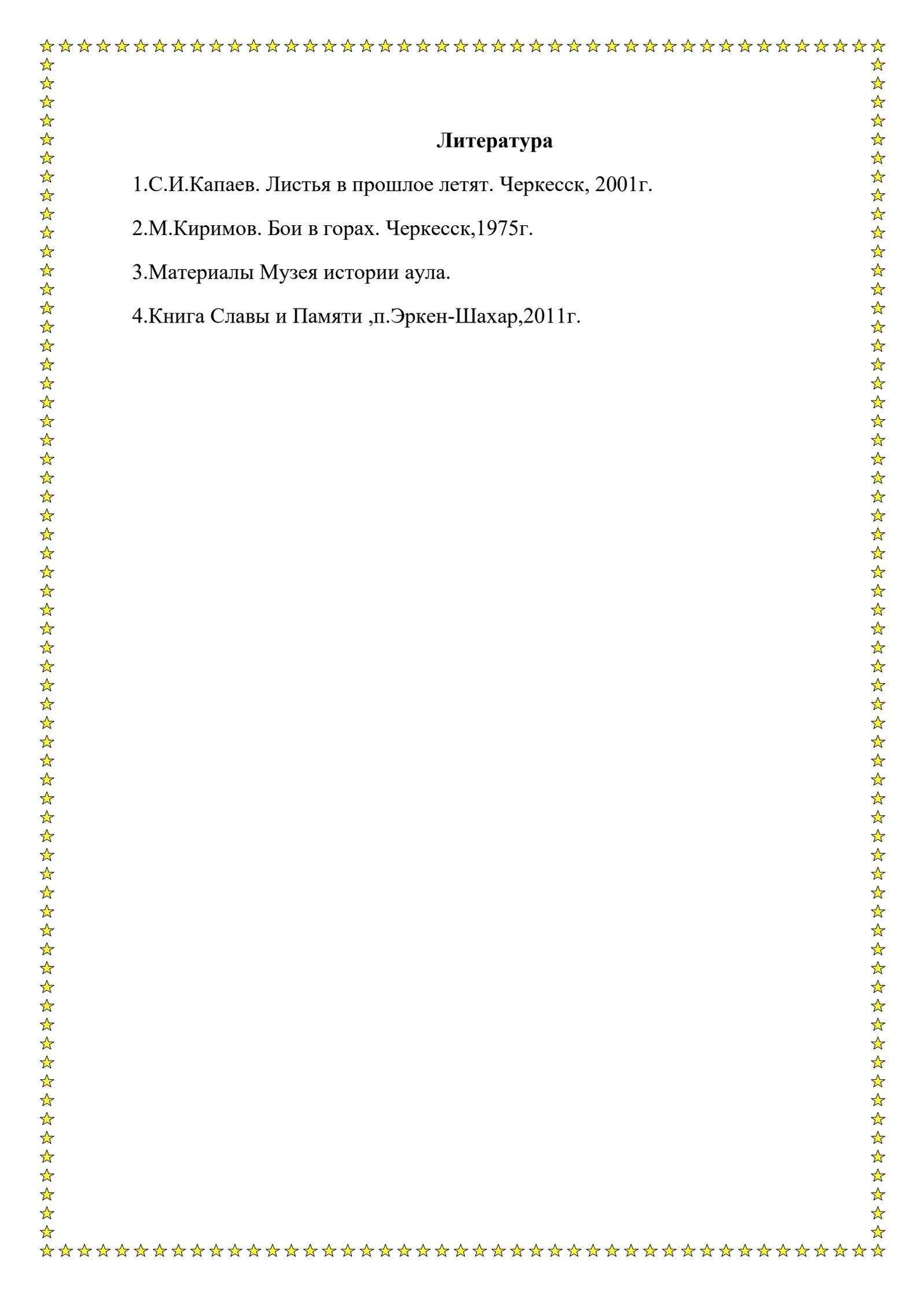
Подвиг юной партизанки, ее короткая и яркая жизнь будут вечным примером самоотверженной любви к Родине.

Родина высоко оценила подвиг разведчицы. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 сентября 1965 года Крымхан Мижева была награждена медалью «За отвагу» (посмертно).

О ногойской девочке Крымхан слагаются стихи и поют песни.

Ее именем названы улицы. Детская организация нашей школы носит имя Крымхан Мижевой.

Пока человечество живо-
Живет твое имя, Крымхан!
Пока человечество живо-
Живет твоя память, Крымхан!
Пока человечество живо-
Живет твое имя, Крымхан!
Жизнь твоя запечатлена в слове
Подвиг твой овеян славой
Имя твое бессмертно, Крымхан!

A decorative border of small yellow stars surrounds the entire page. The stars are arranged in a rectangular frame, with a slightly thicker line of stars at the top and bottom edges.

Литература

1.С.И.Капаев. Листья в прошлое летят. Черкесск, 2001г.

2.М.Киримов. Бои в горах. Черкесск,1975г.

3.Материалы Музея истории аула.

4.Книга Славы и Памяти ,п.Эркен-Шахар,2011г.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа а.Эркен-Юрт»

Конкурс «Урок Победы»

Классный час

Имя твое бессмертно, Крымхан!

**Джагапирова Асият Клич-Гереевна,
классный руководитель 7 класса**

2019 г.