

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАРАЧАЕВО-
ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**РГБУ ДПО «Карачаево – Черкесский республиканский институт
повышения квалификации работников образования»**

**ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АДЫГЭБЗЭ»

(«КАБАРДИНО - ЧЕРКЕССКИЙ ЯЗЫК»)

для учащихся 5-9 классов

Черкесск 2017

Составитель:

Кантемирова Б.А., доцент кафедры кабардино-черкесского и абазинского языков и литератур РГБУ ДПО «КЧРИПКРО».

Рецензенты:

Дышекова М. Р. - кандидат филологических наук, доцент РГБУ КЧИГИ
Киржинова К. Дж.– учитель высшей категории МКОУ «Гимназия №5 . Черкесска»

По учебному предмету «Адыгэбзэ» («Кабардино-черкесский язык» (родной язык): Примерная программа. 5-9 классы. / Сост. Кантемирова Б.А., – Черкесск, РГБУ ДПО «КЧРИПКРО»

В издании представлена примерная программа учебного предмета «Адыгэбзэ» («Кабардино-черкесский язык (родной)») для 5-9 классов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО и может быть использована в образовательных организациях, где кабардино-черкесский язык изучается как родной.

Черкесск 2017

ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Адыгэбзэ»
(«Кабардино-черкесский (родной) язык»)
для учащихся 5-9 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная основная образовательная программа по кабардино-черкесскому (родном) языку «Адыгэбзэ» («Кабардино-черкесский язык») предназначена для учащихся 5-9-х классов общеобразовательных организаций с русским (неродным) языком обучения.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта и примерной образовательной программы начального общего образования (в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 г. федерального учебно-методического объединения по общему образованию), с учетом основных положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Содержание Программы входит в этнокультурный компонент и учитывает основные положения Законов Карачаево-Черкесской Республики: № 53-РЗ от 28.12.2001 г. «О языках народов Карачаево-Черкесской Республики» и № 72-РЗ от 06.12.2013 г. «Об отдельных вопросах в сфере образования на территории Карачаево-Черкесской Республики».

При разработке Программы использованы материалы и рекомендации, изложенные в сборнике «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 частях. Часть 1». 5-е издание. (Стандарты второго поколения.) Москва. Просвещение. 2011 год.

В Программе определены ценности, цели и задачи изучения учебного предмета «Адыгэбзэ» («Кабардино-черкесский язык»), его место в учебном плане, планируемые результаты обучения, содержание предмета, а также представлено тематическое планирование и требования к материально-техническому обеспечению образовательного процесса.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Рабочая программа предназначена для изучения родного (кабардино-черкесского) языка в основной школе (5-9 классы), составлена на основе фундаментального ядра содержания общего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования и примерной программе по кабардино-черкесскому языку.

Родной язык - учебный предмет «Адыгэбзэ» («Кабардино-черкесский язык») – учебный предмет, направленный не только на овладение определенной суммой знаний о родном языке и системой соответствующих умений и

навыков, но и на формирование речевого, речемыслительного, духовного развития школьника.

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и задает последовательность изучения материала.

Примерная программа является ориентиром для составления рабочих программ: она определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределы и которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. Авторы рабочих программ и учебников могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, расширению объема (детализации) социализации учащихся.

Рабочие программы, составленные на основе примерной программы, могут использоваться в учебных заведениях разного типа и разной специализации.

В примерной программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся, представленных в примерных программах для начального общего образования.

Однако содержание примерной программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся.

Объём знаний по родному языку определяется социальными требованиями общества, развитием науки о языке и возможностями использования родного языка.

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования является усвоение содержания предмета «Адыгэбзэ» («Кабардино-черкесский язык») достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Основные задачи обучения родному языку в общеобразовательных организациях с обучением на русском языке (для учащихся, изучающих кабардино-черкесский язык как родной) являются:

- усиление мотивации к изучению родного языка, заложенной в начальных классах, уважительное отношение к своей национальности, его истории и культуре, а также воспитание положительного отношения к представителям других национальностей и их духовному наследию;

- последовательное обучение в соответствии со всеми видами речевой деятельности и разделами кабардино-черкесского языкознания;

- освоение различных способов искусства общения; обучение красивому и грамотному общению на родном языке;

- совершенствование умений и навыков устной и письменной речи, научить пользоваться всеми возможностями родного языка в повседневной жизни;

- непрерывное получение знаний и накопление опыта коммуникации посредством родного языка;
- формирование навыков использования родного языка как средства получения знаний по другим предметам;
- привлечение учащихся к изучению наследия адыгской национальной культуры;
- на уроках родного языка учитывать взаимосвязь образовательных и воспитательных задач;
- обратить внимание на воспитательное значение при выполнении письменных работ (изложений и сочинений);
- совершенствование логического мышления учащихся, умение связно, доступно и последовательно излагать свои мысли на родном языке в устной и письменной форме;
- совершенствование умений и навыков чтения, письма, работы с учебником, дополнительной и справочной литературой;
- проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах кабардино-черкесского литературного языка.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АДЫГЭБЗЭ» («КАБАРДИНО - ЧЕРКЕССКИЙ ЯЗЫК»)

для учащихся 5-9 классов

Направленность курса кабардино-черкесского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре примерной программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- 1) содержание, обеспечивающее формирование *коммуникативной компетенции*;
- 2) содержание, обеспечивающее формирование *языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции*;
- 3) содержание, обеспечивающее формирование *культуроведческой компетенции*.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устрой-

ство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования родного языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-кавказоведах; об основных нормах кабардино-черкесского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание в системе и общественном явлении, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики кабардино-черкесского языка, освоение норм речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значение слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса кабардино-черкесского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования *функциональной грамотности* как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со

сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной, письменной речи и правила родного речевого этикета и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и представлять ее разными способами и др.);

регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве родного языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитании речевой культуры, формировании таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АДЫГЭБЗЭ» («КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ ЯЗЫК»)

Личностные результаты:

- освоения выпускниками основной школы программы по кабардино-черкесскому (родному) языку являются:
 - понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей адыгского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
 - осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
 - потребность сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
 - достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств, для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
 - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

Освоение выпускниками основной школы программы по кабардино-черкесскому (родному) языку, владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации; способность к пре-

образованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного кабардино-черкесского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли родного языка как одного из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики;
- о связи языка и культуры адыгского народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами кабардино-черкесского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АДЫГЭБЗЭ» («КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ ЯЗЫК») В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Изучение кабардино-черкесского языка (одного из государственных языков Карачаево-Черкесской Республики) предполагается в рамках обязательной части Федерального базисного учебного плана для начального общего образования с добавлением в случае необходимости часов из части, формируемой участниками образовательного процесса.

Настоящая примерная программа «Адыгэбзэ» (кабардино-черкесский язык) рассчитана на 340 часов, в том числе по классам: **в 5—9 классах** на уроки родного языка отводится по **68 ч** (2 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Распределение часов по классам:

Класс	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов за учебный год
5	2	34	68
6	2	34	68
7	2	34	68
8	2	34	68
9	2	34	68
Всего			340 ч.

Рабочая программа выделяет в учебном времени каждого класса часы для проведения контрольных работ (тематических и административных).

Таблица распределения контрольных работ и развития речи

Клас-сы	Количество контрольных работ			Количество слов в контрольных работах и объем сочинений		
	диктан-ты	изложе-ния	сочине-ния	диктан-ты	изложе-ние	сочине-ние
5	6	2	2	60-70	80-90	0,5-1,0
6	6	4	2	70-90	90-110	1,0-1,5
7	6	4	3	90-110	110-120	1,5-2,0
8	6	4	4	110-130	120-140	2,0-2,5
9	4	4	4	130-150	140-180	2,5-3,0

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АДЫГЭБЗЭ» («КАБАРДИНО - ЧЕРКЕСКИЙ ЯЗЫК»)

Фонетика. Орфоэпия

Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Фонетический анализ слов.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Графика

Графика как раздел науки о языке. Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы. Знание алфавита.

Морфемика и словообразование

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Корень слова. Однокоренные слова. Особенности словообразования различных частей речи. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем; сложение как способ словообразования; переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов и т.д.

Усвоение морфемы как минимальной значимой единицы языка, ее значение в образовании новых слов и форм.

Определение способов образования слов.

Использование различных словарей (словообразовательных, этимологических).

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел науки о языке. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова.

Толковый словарь кабардино-черкесского языка.

Синонимы, антонимы и омонимы родного языка. Словари синонимов и антонимов.

Исконно адыгские и заимствованные слова.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.

Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Неологизмы.

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Словарь фразеологизмов.

Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением.
Лексический анализ слова.
Использование различных словарей.

Морфология

Морфология как раздел науки о языке.

Система частей речи в кабардино-черкесском языке. Принципы выделения частей речи.

Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, наречие, имя числительное, местоимение, глагол.

Модальные части речи: частицы, междометия, модальные слова.

Служебные части речи: предлоги и союзы.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его лексико-грамматическому значению, морфологическим и синтаксическим признакам. Морфологический анализ частей речи.

Синтаксис

Синтаксис как раздел науки о языке. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания.

Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами.

Виды простого предложения: односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, утвердительные и отрицательные предложения.

Виды сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Виды сложноподчиненных предложений по структуре и значению.

Прямая и косвенная речь.

Синтаксический анализ различным словосочетаниям и предложениям, правильное использование их в речи. Использование синтаксической синонимии для усиления выразительности речи.

Орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания.

Правописание гласных и согласных, употребление **ъ** и **ь**.

Слитное, дефисное и раздельное написание слов.
Употребление строчной и прописной букв.
Правила переноса.
Использование орфографических словарей.
Пунктуация как система правил правописания.
Знаки препинания, их функции.
Знаки препинания в простых и сложных предложениях.
Знаки препинания в предложениях с прямой речью, диалогах и при цитатах.
Развитие на уроках родного языка орфографических и пунктуационных способностей учащихся. Осознание их важности при устной и письменной речи.
Употребление орфографических словарей и другой справочной литературы при развитии орфографических и пунктуационных способностей учащихся.

Стилистика

Стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический) и их особенности.
Умение выступать перед аудиторией: выбор темы, определение цели и задач; учет круга интересов слушателей при выборе выразительных средств.
Особенности устной и письменной речи.
Работа с текстами разных жанров и стилей.
Перевод текстов с кабардино-черкесского языка на русский.
Использование норм кабардино-черкесской разговорной речи в повседневной жизни: в учебе и во внеклассной работе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АДЫГЭБЗЭ» («КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ ЯЗЫК»)

5 КЛАСС (68 ч.)

Введение. Понятие о языке (1 ч.)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Понятие о литературном языке. Первые понятия о стилях речи.

Повторение пройденного материала в начальных классах (4 ч.)

Состав слова. Части слова. Правописание гласных а и э.
Самостоятельные части речи. Имя существительное и имя прилагательное.
Правописание сочетаемых слов.
Глагол.

Синтаксис. Пунктуация (15 ч.)

1. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание как единица синтаксиса. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения, выделения, разделения (повтора).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения.

Пунктуационный разбор простого предложения.

2. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изученного материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

3. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение по картине. Сочинение повествование.

Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Культура речи (5 ч.)

1. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Классификация гласных и согласных звуков. Абруптивные согласные. Лабиализованные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков.

Правописание звонких и глухих согласных.

Слог. Ударение в слове.

Алфавит кабардино-черкесского литературного языка.

Фонетический разбор слова.

Графика как раздел о языке. обозначение звуков речи на письме, алфавит. Орфографические словари.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка.

Орфоэпические словари.

2. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях.

3. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, отбор языковых средств, в зависимости от темы и цели. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (4 ч.)

1. Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

2. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

3. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (9 ч.)

1. Изменение и образование слов: окончание, основа слова, корень слова. Однокоренные слова. Разбор слова по составу.

Правописание **й** в конце слова. Правописание гласных букв **а** и **э**.

Правописание окончания-суффикса **-у//-уэ**.

Правописание префиксов **зы-**, **зэ-**.

Слитное правописание определительного и определяемого слова.

2. Умение употреблять слова с разными префиксами и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими словарями.

3. Рассуждение о повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи (18 ч.)

Имя существительное

1. Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имен существительных. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные собственные и нарицательные.

Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонения имен существительных по падежам. Значение падежей. Определенное и неопределенное склонение.

Склонение нарицательных существительных.

Не склоняющиеся имена существительные.

Правописание заимствованных существительных.

Способы образования существительных.
Склонение существительных с определительным словом.
Морфологический разбор существительных.

2. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. Умение менять значение слова с помощью суффиксов.

3. Доказательства и объяснения в рассуждение. Сжатое изложение - повествование.

Имя прилагательное

1. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Превосходная степень.

Склонение имен прилагательных.

Сочетание прилагательных с существительными и особенности оформления этого сочетания падежными окончаниями и суффиксом множественного числа.

Правописание заимствованных из русского языка прилагательных.

Способы словообразования прилагательных. Правописание сложносочиненных прилагательных.

2. Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. Умение использовать суффиксы. Умение использовать в языке прилагательных с переносным значением.

Умение использовать прилагательные – антонимы.

3. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности данного жанра.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (2 ч.)

Разделы науки о языке.

Орфограммы в падежных окончаниях слов.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов

6

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного материала в начальных классах».

Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис пунктуация».

Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Итоговый контрольный диктант №6.

Контрольных сочинений

2

Контрольное сочинение №1 по картине.

Контрольное сочинение №2 по картине.

Контрольных изложений

2

Контрольное подробное изложение №1 по тексту.

Контрольное подробное изложение №2 с изменением формы лица по тексту.

6 КЛАСС (68 ч.)

Язык. Речь. (1 ч.)

Язык, речь, общение. Развитие речи.

Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.

Повторение пройденного материала в 5 классе (5 ч.)

Синтаксис.

Фонетика. Орфография. Морфемы в слове. Части речи. Словосочетания.

Простое предложение.

Лексика. Архаизмы. Неологизмы.

Фразеологические обороты.

Словообразование. Орфография. Культура речи (6 ч.)

1. Морфемика и словообразование. Основные способы образования слов в кабардино-черкесском языке.

Переход одной части в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов.

2. Умение читать аббревиатуры.

3. Описание помещения. Сообщения об истории слова. Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Составление рассказа по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя числительное (10 ч.)

1. Имя числительное как часть речи. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Разряды имен числительных. Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Порядковые числительные. Дробные числительные. Разделительные числительные.

Склонение количественных числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных.

Морфологический разбор числительных.

2. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

3. Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (14 ч.)

1. Местоимение как часть речи. Морфологические функции и синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений по назначе-

нию: личные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные, определительные, неопределенные, отрицательные.

Склонение местоимений различных разрядов.

Морфологический разбор местоимений.

2. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Умение использовать в речи вместо существительных и прилагательных местоимения.

3. Рассказ по сюжетным рисункам от первого лица. Рассуждение как тип текста, его строение (аргументы, вывод).

Глагол (18 ч.)

1. Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции.

Категории времени. Инфинитив. Система залоговых отношений в языке. Возвратные глаголы.

Категория наклонения. Изъявительное, повелительное, желательное, вопросительное, условное, уступительное, условно-сослагательное наклонение. Употребление наклонений.

Спряжение глаголов. Именное спряжение. Глагольное спряжение.

Способы словообразования глаголов в современном кабардино-черкесском языке.

Словообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

2. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

3. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Пересказ исходного текста от лица какого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го и 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его особенности, языковые средства. Сообщение.

Повторение и систематизация изученного материала в 5 – 6 классах (2 ч.)

Лексика.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор частей речи.

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов

6

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного материала в 5 классе».

Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Морфемика и словообразование».

Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Имя числительное».

Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Местоимение».

Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Глагол».
Итоговый контрольный диктант №6.

Контрольных сочинений

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

При работе над сочинением уметь излагать материал последовательно.

Уметь составлять план к сочинению.

Уметь описывать пейзаж, писать сочинение-описание.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

2

Контрольное сочинение – описание №1 .

Контрольное сочинение – рассуждение №2 .

Контрольных изложений

4

Контрольное выборочное изложение №1 по теме .

Контрольное подробное изложение №2 с изменением формы лица по тексту.

Контрольное подробное изложение №3 по тексту.

Контрольное сжатое изложение №4.

7 КЛАСС (68 ч.)

Кабардино-черкесский язык как развивающееся явление (2 ч.)

Сведения из истории кабардино-черкесской графики. Попытки создания адыгской письменности в дореволюционный период. Первые книги на адыгских языках. Создание настоящей письменности.

Кабардино-черкесский алфавит. Орфография.

Повторение изученного материала в 5 - 6 классах (4 ч.)

Фонетика, лексика, орфография.

Словообразование. Словообразовательный разбор. Морфология. И орфография. Морфологический разбор слова.

Предложения, знаки препинания. Синтаксический разбор предложения.

Морфология, орфография. Культура речи

Причастие (14 ч.)

1. Причастие. Его значение. Морфологические и синтаксические функции причастий.

Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий.

Образование действительных и страдательных причастий.

Обстоятельственные причастия, их образование.

Глагольные признаки причастия: возвратность, категория времени, спряжение.

Признаки прилагательных: падеж, число.

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текст образующая роль причастий.

Морфологический разбор причастий.

2. Умение правильно согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных выступлений. Их структура.

Деепричастие (9 ч.)

1. Деепричастие, его значение, морфологические и синтаксические функции. Образование деепричастий. Глагольные свойства деепричастия. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление).

Морфологический разбор деепричастий.

2. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

3. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение.

Наречие (10 ч.)

1. Наречие как часть речи. Значение наречий. Синтаксическая роль наречий. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий.

Степени сравнения наречий и их образование от прилагательных.

Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий.

Морфологический разбор наречий.

2. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

3. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Служебные части речи

Послелог (4 ч.)

1. Послелог как служебная часть речи. Синтаксическая роль послелогов в предложении. Разряды послелогов по структуре.

Морфологический разбор послелогов.

2. Умение правильно употреблять послелог *нэс*, *кьэс*, *деж*, *папицІэ*. Умение правильно употреблять существительные с послелогами *щхьэкІэ*, *инІэкІэ*, *папицІэ*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

3. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (4 ч.)

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противи-

тельные. Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Союзы простые, сложные, составные.

Отличие на письме союзов *ицхьэкIэ, паицIэкIэ, нэужькIэ* от предлогов.

Морфологический разбор союзов.

2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (3 ч.)

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Правописание частиц *-ицэ, -тIэ*.

Морфологический разбор частиц.

2. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

3. Рассказ по данному сюжету.

Междометие (1 ч.)

1. Междометие как часть речи. Роль междометий в построении речи.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

2. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

3. Составление диалога. Впечатление от картины.

Повторение и систематизация изученного материала (4 ч.)

Разделы науки о кабардино-черкесском языке. Фонетика, графика, лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография, правописание частей речи.

Синтаксис пунктуация.

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов

6

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного материала в 5 классе».

Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Морфика и словообразование».

Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Имя числительное».

Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Местоимение».

Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Глагол».
Итоговый контрольный диктант №6.

Контрольных сочинений

3

Контрольное сочинение – описание №1 .

Контрольное сочинение – рассуждение №2 .

Контрольных изложений

Создавать собственные тексты по предложенным планам: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения.

4

Контрольное выборочное изложение №1 по теме.

Контрольное подробное изложение №2 с изменением формы лица по тексту.

Контрольное изложение с элементами сочинения изложение №3 по тексту и темам к нему.

Контрольное сжатое изложение №4.

8 КЛАСС (68 ч.)

Повторение пройденного материала в 5 - 7 классах (3 ч.)

Фонетика и графика. Лексика. Словообразование. Морфология. Орфография.

Синтаксис. Пунктуация

Словосочетание (4 ч.)

1. Словосочетание. Его отличие от предложения.

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.

Синтаксический разбор словосочетания.

Логическое ударение.

2. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

3. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Простое предложение

Двусоставные предложения (8 ч.)

1. Повторение пройденного материала о предложении. Предложение как основная единица синтаксиса. Типы предложения в современном кабардино-черкесском языке. Двусоставные и односоставные предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Способы выражения сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Способы выражения подлежащего. Характер связи главных членов предложения.

2. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Логическое ударение.

3. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Второстепенные члены предложения (8 ч.)

1. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение.

Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Синтаксический разбор двусоставного предложения.

3. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

4. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения (7 ч.)

1. Понятие о неполных предложениях. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

2. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

3. Рассказ на свободную тему.

Однородные члены предложения (8 ч.)

1. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания.

Сочетание сказуемого с однородными подлежащими.

Порядок слов в предложениях.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

3. Рассуждение на основе литературного произведения

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (5 ч.)

1. Обращение. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях.

2. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

3. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения (8 ч.)

1. Понятие об обособлении. Обособленные обстоятельства. Обособленные определения. Обособленные дополнения. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

2. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

3. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе (3 ч.)

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов

6

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного материала в 5-7 классах».

Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».

Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения».

Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения».

Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Предложения с однородными членами».

Контрольный диктант №6. С грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».

Контрольных сочинений

4

Контрольное сочинение – рассуждение №1 .

Контрольное сочинение – по картине №2 .

Контрольное сочинение – описание №3 .

Контрольное сочинение – по картине №4 .

Контрольных изложений

4

Контрольное подробное изложение №1 по тексту.

Контрольное сжатое изложение №2 по тексту.

Контрольное выборочное изложение №3 по тексту.

Контрольное изложение с элементами сочинения по тексту и выборочным темам к нему №4.

9 КЛАСС (68 ч.)

Повторение пройденного материала в 5-8 классах (3 ч.)

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа.

Словосочетание.

Сказуемое.

Прямая и косвенная речь (9 ч.)

1. Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Способы преобразования прямой речи в косвенную речь. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

2. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

3. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Сложные предложения (18 ч.)

1. Сложное предложение как синтаксическая единица. Типы сложных предложений. Сложные союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

Сложносочиненные предложения и их особенности. Средства связи между частями сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Авторское употребление знаков препинания.

2. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

3. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения.

1. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Придаточные предложения и причастный оборот. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточным дополнением, подлежащим, обстоятельством.

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными предложениями. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении.

2. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

3. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.

Бессоюзные сложные предложения (10 ч.)

1. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Синтаксический разбор сложных предложений.

2. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

3. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Современный кабардино-черкесский язык как предмет изучения (6 ч.)

1. Современный кабардино-черкесский язык как один из адыгских языков. Устные и письменные формы современного литературного языка. Основные признаки литературного языка.

2. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связанного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

3. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация пройденного материала (6 ч.)

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, сред-

ствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Перечень контрольных работ

Контрольных диктантов

4

Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Прямая косвенная речь».

Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Сложно-сочиненные предложения».

Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Основы групп сложноподчиненных предложений».

Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения с разными видами связи».

Контрольных сочинений

4

Контрольное сочинение – описание №1 .

Контрольное сочинение – рассуждение о природе родного края №2 .

Контрольное сочинение – описание №3 .

Контрольное сочинение – рассуждение на лингвистическую тему №4 .

Контрольных изложений

4

Контрольное сжатое изложение №1 .

Контрольное подробное изложение №2 с изменением формы лица по тексту.

Контрольное изложение с элементами сочинения №3 .

Контрольное сжатое изложение №4.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные темы программы	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
5 класс		
<p>Введение. Понятие о языке. Язык и человек. Язык и общение. Общение устное и письменное. Понятие о литературном языке. Первые понятия о стилях речи.</p>	1	<p>Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.</p> <p>Знакомятся с особенностями разговорной речи, языка художественной литературы и других стилей.</p>
<p>Повторение пройденного материала в начальных классах. Состав слова. Части слова. Правописание гласных а и э. Самостоятельные части речи. Имя существительное и имя прилагательное. Правописание сочетаемых слов. Глагол.</p>	4	<p>С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Имеют представление о составе слова, частях речи. Определяют лицо и время глаголов, приведенных в упражнениях.</p> <p>Осваивают содержание орфографических правил.</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию орфограммы.</p>
<p>Синтаксис. Пунктуация. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Словосочетание как единица синтаксиса. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение как основная единица синтаксиса. Различие предложений по функции: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Главные члены предложения. Распространенные и нераспростра-</p>	15	<p>Овладевают основными понятиями о синтаксисе и пунктуации.</p> <p>Распознают и выделяют слово, словосочетание в составе предложения.</p> <p>Определяют границы предложения. Распознают виды предложения.</p> <p>Овладевают основными правилами пунктуации: знают постановку знаков препинания в предложениях с однородными члена-</p>

<p>ненные предложения.</p> <p>Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Предложения с однородными членами, знаки препинания.</p> <p>Обращение, знаки препинания.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Понятие о диалоге. Правописание тире в диалоге.</p>		<p>ми.</p> <p>Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений.</p> <p>Различают предложения с прямой речью и диалог. Знают постановку знаков препинания в предложениях с обращениями, с прямой речью.</p> <p>Владеют диалогической формой речи. Знают постановку знака тире в диалоге.</p>
<p>Фонетика. Орфография. Орфоэпия.</p> <p>Фонетика как раздел науки о языке. Звуки речи; гласные и согласные. Правописание звонких и глухих согласных.</p> <p>Слог и ударение.</p> <p>Алфавит кабардино-черкесского литературного языка.</p> <p>Позиции разделительного знака ы.</p>	5	<p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p>Осознают соотношение произношения и правописания.</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова.</p> <p>Знакомятся с понятием орфограммы, ее признаками, письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Активизируют знание алфавита. Располагают слова в алфавитном порядке.</p> <p>Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Исправляют произносительные ошибки.</p>
<p>Лексика.</p> <p>Лексика как раздел науки о языке.</p> <p>Слово и его основные свойства как значимой единицы языка.</p> <p>Многозначные и однозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Омонимы. Синонимы. Антонимы.</p>	4	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.</p> <p>Разграничивают однозначные, многозначные, прямое и переносное значение слов. Используют их в контексте. Выбирают в</p>

		<p>толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение.</p> <p>Опознают омонимы, синонимы и антонимы. В толковом словаре находят их примеры. С этими словами составляют и анализируют предложения и словосочетания. Анализируют стихотворения с омонимами.</p> <p>Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.</p>
<p>Морфемика. Орфография. Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Изменение и образование слов. Окончание, префиксы, суффиксы. Основа слова. Корень слова. Разбор слова по составу. Правописание й в конце слова. Правописание гласной буквы а и э. Правописание окончания-суффикса – у//уэ. Правописание префиксов зы-, зэ-. Слитное правописание определительного определяемого слова. словарей (словообразовательных, этимологических).</p>	9	<p>Овладевают основными понятиями морфемики. Понимают морфему как значимую единицу языка; роль морфем в процессах формообразования и словообразования.</p> <p>Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.</p> <p>Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова.</p> <p>Владеют основными правилами орфографии.</p>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи (18 ч.) Понятие о морфологии. Слово и его формы. Грамматическое значе-</p>	18	<p>Характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль частей речи.</p>

ние слова.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имен существительных. Роль существительного в предложении.

Существительные собственные и нарицательные.

Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий как вычками.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Склонения имен существительных по падежам. Значение падежей. Определенное и неопределенное склонение.

Склонение нарицательных существительных.

Не склоняющиеся имена существительные.

Правописание заимствованных существительных.

Способы образования существительных.

Склонение существительных с определительным словом.

Морфологический разбор существительных.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Качественные и относительные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Превосходная сте-

Группируют части речи по заданным морфологическим признакам.

Распознают части речи по способу образования.

Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительных; имена существительные, имеющие только единственное и только множественное число.

Определяют число и падеж существительных.

Определяют число и падеж прилагательных.

Используют в речи синонимические ряды из прилагательных.

Правильно используют в письме заимствованные прилагатель-

<p>пень.</p> <p>Склонение имен прилагательных.</p> <p>Сочетание прилагательных с существительными и особенности оформления этого сочетания падежными окончаниями и суффиксом множественного числа.</p> <p>Правописание заимствованных из русского языка прилагательных.</p> <p>Способы словообразования прилагательных. Правописание сложносочиненных прилагательных.</p>		<p>ные из русского языка.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного материала в 5 классе</p> <p>Разделы науки о языке.</p> <p>Орфограммы в префиксах и корнях слов.</p> <p>Орфограммы в падежных окончаниях слов.</p> <p>Знаки препинания в простом предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении.</p>	2	<p>Понимают роль литературного языка. Имеют первые понятия о стилях речи.</p> <p>Распознают сложные и простые предложения.</p> <p>Оценивают правильность речи. Дают интонационный анализ при постановке знаков препинания в разных по цели высказывания предложениях.</p>
<p>Развитие речи</p>	4	<p>Обогащают активный и пассивный словарь учащихся с точки зрения содержания и формирования правильности речи, стилистической и орфоэпической. Выражают собственное мнение с аргументацией. Соблюдают особенности кабардино-черкесского речевого этикета при общении с людьми, плохо владеющими кабардино-черкесским языком.</p>
<p>Контрольные работы</p>	6	
6 класс		
<p>Язык и речь.</p> <p>Стили речи: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный.</p>	1	<p>Осознают роль родного языка в жизни человека.</p> <p>Овладевают нормами кабардино-черкесского литературного языка. Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Корректи-</p>

		руют собственную речь.
<p>Повторение изученного материала в 5 классе. Фонетика. Орфография. Лексика, архаизмы и неологизмы. Фразеологические обороты. Деление текста на части: официально-деловой стиль, его языковые особенности. Словари кабардино-черкесского литературного языка.</p>	5	<p>Имеют понятие орфографической системе кабардино-черкесского языка. Опознают фразеологические обороты в тексте. Используют справочные материалы из Интернета. Вносят необходимые дополнения, исправления в работу, если она расходится с образцом. Используют словари кабардино-черкесского языка.</p>
<p>Словообразование. Орфография. Основные способы образования слов в кабардино-черкесском языке. Сложение полных и сокращенных слов. Образование новых слов в результате слияния сочетаний слов.</p>	6	<p>Анализируют словообразовательную структуру родного языка, выделяя исходную основу. Различают изученные способы словообразования различных частей речи. Оценивают основные выразительные средства словообразования.</p>
<p>Морфология. Орфография. <i>Имя числительное.</i> Имя числительное как часть речи. Морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. Разряды имен числительных. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые, сложные, составные. Числительные дробные и разделительные. Склонение количественных числительных. Склонение порядковых числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Морфологический разбор числительных.</p>	10	<p>Распознают количественные, порядковые имена числительные; приводят примеры. Правильно изменяют по падежам сложные, простые, составные числительные. Группируют числительные по заданным морфологическим признакам.</p>
<p>Местоимение Местоимение как часть речи. Морфологические и синтаксические функции местоимений. Разряды ме-</p>	14	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки разных разрядов, опре-</p>

<p>стоимений по назначению. Личные, притяжательные, указательные, вопросительные, определительные, неопределенные, возвратные местоимения.</p> <p>Склонение местоимений различных разрядов.</p>		<p>деляют синтаксическую роль местоимений. Распознают личные, возвратные, притяжательные, определительные, отрицательные, неопределенные, указательные, вопросительные местоимения.</p>
<p>Глагол</p> <p>Глагол как часть речи. Его значение, морфологические и синтаксические функции.</p> <p>Категория времени. Формы времен. Инфинитив.</p> <p>Система залоговых отношений. Возвратные и невозвратные глаголы.</p> <p>Категория наклонения: изъявительное, повелительное, вопросительное, желательное, условное, сослагательное, уступительное.</p> <p>Спряжение глаголов: именное и глагольное формы спряжения.</p> <p>Способы глагольного словообразования.</p>	18	<p>Характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль изучаемых частей речи.</p> <p>Распознают семантические группы, морфологические формы изучаемых частей речи, приводят соответствующие примеры.</p> <p>Группируют части речи по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют их в устной и письменной речи.</p> <p>Распознают части речи способу образования. Проводят морфологический разбор.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования частей речи в художественных текстах</p>
<p>Повторение изученного материала в 5-6 классах.</p>	2	
<p>Лексика</p> <p>Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.</p> <p>Морфология. Морфологический разбор частей речи.</p>		<p>Различают изученные способы словообразования существительных, прилагательных и глаголов.</p> <p>Распознают морфологические формы частей речи. Наблюдают за особенностями использования частей речи в художественных текстах.</p>
<p>Развитие речи</p>	6	<p>Создают собственные тексты по предложенным планам: изложения, изложения с элементами сочинения и др. Описывают действия как вид текста: структура текста, его языковые особенно-</p>

		<p>сти. Пересказывают исходный текст с описанием действий.</p> <p>При работе над сочинением умеют излагать материал последовательно.</p> <p>Умеют составлять план к сочинению.</p> <p>Умеют описывать пейзаж, писать сочинение-описание, выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.</p>
Контрольные работы	6	
7 класс		
<p>Кабардино-черкесский язык как развивающее явление</p> <p>Сведения из истории кабардино-черкесской графики. Попытки создания адыгской письменности в дореволюционный период. Первые книги на адыгских языках. Создание настоящей письменности.</p> <p>Кабардино-черкесский алфавит. Орфография.</p>	2	<p>Осознают роль кабардино-черкесского языка в жизни адыгского народа, роль родного языка в жизни человека.</p> <p>Понимают красоту, выразительность и богатство родного языка.</p>
<p>Повторение изученного материала в 5-6 классах</p> <p>Фонетика, лексика, орфография. Словообразование. Морфология. Предложения, знаки препинания. Синтаксический разбор предложения.</p>	3	<p>Осваивают содержание изученных орфограмм.</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>
<p>Морфология</p> <p>Причастие</p> <p>Причастие. Его значение. Морфологические и синтаксические функции причастий.</p> <p>Признаки прилагательных и глаголов у причастий.</p> <p>Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий.</p> <p>Обстоятельственные причастия,</p>	14	<p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами, предложения с причастными оборотами.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастия в различных функциональных стилях родного языка и анализируют их.</p>

<p>их образование.</p> <p>Глагольные признаки причастий: возвратность, категория времени, спряжение.</p> <p>Признаки прилагательных у причастий: падеж, число.</p> <p>Причастный оборот, пунктуация.</p> <p>Морфологический разбор причастий.</p>		
<p>Деепричастие</p> <p>Деепричастие, его значение, морфологические и синтаксические функции. Образование деепричастий.</p> <p>Глагольные свойства деепричастия. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление).</p> <p>Морфологический разбор деепричастия.</p>	9	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях родного языка и анализировать их.</p>
<p>Наречие</p> <p>Значение наречий. Образование наречий от существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий.</p> <p>Степени сравнения наречий и их образование от прилагательных.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий.</p> <p>Морфологический разбор наречий.</p>	10	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречий, их синтаксическую функцию.</p> <p>Распознают наречия разных разрядов, приводят соответствующие примеры.</p> <p>Правильно образуют и употребляют наречия в сравнительной степени. Наблюдают за особенностями употребления наречия в различных функциональных стилях родного языка и анализировать их.</p>
<p>Служебные части речи</p> <p>Послелogi</p> <p>Послелог как служебная часть речи. Синтаксические функции послелогов в предложении. Разряды</p>	4	<p>Различают послелogi, частицу, союзы.</p> <p>Производят морфологический анализ послелогов.</p> <p>Распознают послелogi от само-</p>

<p>послелогов по структуре. Морфологический разбор послелогов.</p>		<p>стоятельных частей речи, от союзов и частиц. Правильно употребляют послелогов с существительными.</p>
<p>Союзы Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Подчинительные и сочинительные союзы. Сочинительные союзы: соединительные, разделительные, противительные. Употребление сочинительных союзов в простых и сложных предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Морфологический разбор союзов.</p>	4	<p>Производят морфологический анализ союзов. Распознают союзы от самостоятельных частей речи, от послелогов и частиц. Употребляют в речи союзы в соответствии со стилистическими особенностями.</p>
<p>Частица Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Морфологический разбор частиц.</p>	3	<p>Производят морфологический анализ частиц. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Правильно употребляют частицы для выражения мыслей и передачи различных оттенков.</p>
<p>Междометие Междометие как часть речи. Роль междометия в построении речи. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.</p>	1	<p>Распознают междометия различных семантических групп. Наблюдают за особенностями использования служебных частей речи в художественных текстах.</p>
<p>Повторение и систематизация пройденного материала Разделы науки о языке. Морфология и орфография.</p>	4	<p>Распознают служебные части речи по способу образования. Группируют части речи по заданным морфологическим признакам. Правильно употребляют их в устной и письменной речи.</p>
<p>Развитие речи</p>	7	<p>Практически овладевают диалогической и монологическими формами речи, нормами кабарди-</p>

		<p>но-черкесского речевого этикета в ситуациях учебного и бытового процесса.</p> <p>Работают над текстом: дают оглавление, составляют планы к предложенным текстам. Создают собственные тексты по предложенным планам: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения.</p>
Контрольные работы	6	
8 класс		
<p>Повторение изученного материала в 5-7 классах. Фонетика и графика. Лексика. Словообразование. Морфология. Орфография.</p>	3	<p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые неточности. Опираются на морфемный, словообразовательный и морфологический анализ слова при выборе правильного написания.</p> <p>Делают интонационный анализ при объяснении знаков препинания в предложении.</p>
<p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание Словосочетание. Его отличия от предложения. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетания. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.</p>		<p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам. Опознают виды связи слов в словосочетании. Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова.</p>
<p>Простое предложение Двусоставные предложения Предложение как основная единица синтаксиса. Типы предложения в современном кабардино-черкесском языке. Двусоставные и односоставные предложения. Особенности связи подлежащего</p>	4	<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений. Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.</p>

<p>и сказуемого. Порядок слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения</p> <p>Способы выражения сказуемого.</p> <p>Составное глагольное сказуемое.</p> <p>Составное именное сказуемое.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Характер связи главных членов предложения.</p>		
<p><i>Второстепенные члены предложения</i></p> <p>Дополнение. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).</p> <p>Определение. Несогласованное определение.</p> <p>Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.</p> <p>Виды обстоятельств по значению.</p> <p>Синтаксический разбор двусоставного предложения.</p>	8	<p>Опознают двусоставные предложения в тексте. Моделируют двусоставные предложения разных типов.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления предложений с разными видами обстоятельств. Овладевают постановкой знаков препинания в предложениях с приложениями.</p>
<p><i>Простые односоставные предложения</i></p> <p>Понятие о неполных предложениях. Группы односоставных предложений.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).</p> <p>Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.</p>	8	<p>Опознают односоставные предложения в тексте. Моделируют односоставные предложения разных типов.</p> <p>Наблюдают за употреблением односоставных предложений в текстах разных жанров и стилей: в художественной литературе, поговорках и др.</p>
<p><i>Однородные члены предложения</i></p> <p>Повторение изученного материала об однородных членах предложения.</p> <p>Понятие об однородных членах предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения. Однородные члены</p>	8	<p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в тексте разных жанров и стилей, употреблением однородных членов предложения в стилистических целях в художественной литературе.</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с однородными</p>

<p>предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.</p> <p>Ряды однородных членов предложения.</p> <p>Разделительные знаки препинания между однородными членами предложения.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность в постановке знаков препинания.</p> <p>Сочетание сказуемого с однородными подлежащими.</p> <p>Порядок слов в предложении.</p>		<p>ми членами предложения и с вводными конструкциями.</p> <p>Умеют правильно интонационно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Овладевают постановкой знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающими словами.</p>
<p><i>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</i></p> <p>Обращение. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях.</p>	4	<p>Владеют основными правилами пунктуации при выделении вводных слов, предложений и обращений. Интонационно правильно произносят предложения с вводными словами и обращениями.</p>
<p><i>Обособленные члены предложения</i></p> <p>Понятие об обособлении. Обособленные обстоятельства. Обособленные определения. Обособленные дополнения. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных членах предложения.</p>	8	<p>Владеют основными правилами пунктуации при выделении обособленных членов предложения.</p> <p>Выделяют из контекста предложения с обособленными членами. Определяют виды обособления.</p> <p>Интонационно правильно произносят предложения с обособленными членами.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного материала в 8 классе</p> <p>Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Однородные члены предложения. Слова, грамматически не связанные</p>	3	<p>Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать словосочетания и предложения с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</p>

с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).		находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения. Владеть основными правилами пунктуации в предложениях с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями.
Развитие речи	8	Создают собственные тексты по предложенным планам: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. От своего имени, на основе прочитанного, составляют рассказ. Устно рассуждают на дискуссионные темы.
Контрольные работы	6	
9 класс		
Повторение пройденного материала в 8 классе Словообразование. Сказуемое.	3	
Прямая и косвенная речь Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Способы преобразования прямой речи в косвенную. Способы передачи чужой речи. Цитата. Знаки препинания при цитировании.	8	Владеть основными правилами пунктуации в предложениях с прямой речью. Опираются на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Находить пунктуационные ошибки и исправлять их; писать контрольные диктанты, изложения, сочинения используя прямую речь и цитаты; изложения с элементами сочинения; проводить пунктуационный анализ.

<p>Сложные предложения Сложное предложение как синтаксическая единица. Типы сложных предложений.</p>	18	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными предложениями.</p>
<p>Сложносочиненное предложение и их особенности. Средства связи между частями сложносочиненного предложения. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.</p>		<p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, определяют смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений. Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений. Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в разных стилях и жанрах, в художественных текстах.</p>
<p>Сложноподчиненные предложения Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Придаточные предложения и причастный оборот. Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточным дополнением, подлежащим, обстоятельством. Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными предложениями. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным</p>		<p>Определяют (находят) главные и придаточные части сложноподчиненного предложения. Понимают смысловое отношение между частями сложноподчиненного предложения. Составляют схемы сложноподчиненные предложения с одной и несколькими придаточными. Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной, обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, уступки, следствия, цели и др.).</p>

<p>предложениями. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении.</p>		<p>Моделируют по заданным схемам в речи и письменно сложноподчиненные предложения разных видов, используют разные союзы при составлении сложноподчиненных предложений.</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными.</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений, исправляют нарушения построения в сложноподчиненных предложениях.</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в разных стилях и жанрах.</p>
<p>Бессоюзные сложные предложения</p> <p>Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Средства связи частей бессоюзного предложения. Роль интонации в организации бессоюзных сложных предложений. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</p> <p>Синтаксический разбор сложных предложений.</p>	9	<p>Моделируют и употребляют в речи бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p>
<p>Современный кабардино-черкесский язык как предмет изучения</p>	6	<p>Осознают роль родного (кабардино-черкесского) языка в жизни адыгского народа; красоту, богат-</p>

<p>Современный кабардино-черкесский язык как один из адыгских языков. Устные и письменные формы современного литературного языка. Основные признаки литературного языка.</p>		<p>ство, выразительность родного языка.</p>
<p>Повторение и систематизация пройденного материала Фонетика. Согласные звуки. Гласные звуки. Звуки и буквы. Орфоэпия. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.</p>	<p>6</p>	<p>Осваивают содержание изученных орфограмм, пунктуационных правил и алгоритмы. Опираются на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологические выборы при написании слов. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>8</p>	<p>Овладевают основными нормами кабардино-черкесского литературного языка; соблюдение в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности; осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку; овладевают основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава; анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь; осознают важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного кабардино-черкесского языка.</p>
<p>Контрольные работы</p>	<p>8</p>	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 5 - 9 классов

Фонетика. Орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- сделать фонетический разбор слова;
- осознать важность сохранения орфоэпических норм кабардино-черкесского языка при общении;
- научиться находить и правильно использовать в соответствующих ситуациях найденную в орфоэпических словарях и других справочниках информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделить основные выразительные средства фонетики;
- выразительно читать тексты из прозы и поэзии;
- находить и грамотно использовать в мультимедийной форме необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы;
- определить основные способы словообразования;
- уметь образовывать новые слова из заданного;
- изучая морфемику и словообразования, грамотно писать, определять части речи и члены предложений.

Выпускник получит возможность научиться:

- увидеть смысловую связь между однокоренными словами;
- понимать значимость частей словообразования как одного из изобразительно-выразительных средств художественной речи;
- уметь находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию;
- уделять внимание этимологической стороне слова при объяснении правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова;
- объединять слова в тематические группы;
- подбирать синонимы и антонимы;
- распознавать фразеологические обороты;
- придерживаться лексических норм при устной и письменной речи;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- наблюдать за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов).

Выпускник получит возможность научиться:

- сделать общую классификацию словарного запаса;
- различать лексические и грамматические значения слова;
- опознавать различных омонимов;
- оценить свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать лексико-фразеологические средства в публицистических и художественных текстах, знать лексические средства, используемые в научном и деловом стилях;
- находить из различных лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов, иностранных языков) и мультимедийных средств необходимую информацию.

Морфология

Выпускник научится:

- различать части речи кабардино-черкесского языка;
- определять морфологические признаки слов;
- использовать различные формы частей речи в рамках норм современного кабардино-черкесского литературного языка;
- применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- исследовать словарный запас морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать морфологические единицы в публицистических и художественных текстах, знать морфологические формы, используемые в научном и деловом стилях;
- находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств по морфологии.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать словосочетания и предложения и их виды;
- исследовать состав, значение, особенности употребления словосочетаний и предложений;

- употреблять различные синтаксические формы частей речи в рамках современного кабардино-черкесского литературного языка;
- уметь использовать знания и навыки по синтаксису и в других видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах, знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;
- провести функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использование различных синтаксических конструкций как средств усиления выразительности речи.

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать в письме орфографические и пунктуационные нормы;
- найти и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- найти и пользоваться в письме необходимой информацией из орфографических словарей и справочников.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать важности сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;
- находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме.

Стилистика

Выпускник научится:

- определять функциональные стили, выделив их жанровые особенности;
- выступать перед аудиторией, определив тему, цель и задачи своего выступления;
- выбирать языковые средства с учетом возрастных, психологических особенностей и соответствия темы уровню знаний слушателей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать и объяснять особенности устной и письменной речи;
- работать с текстами в различных стилях и жанрах;
- переводить различные тексты с кабардино-черкесского языка на русский, учитывая нормы устной и письменной речи.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОГО И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Оборудование рабочего места учителя

Классная доска с креплениями для таблиц.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления наглядного материала.

Персональный компьютер с принтером (по возможности).

Телевизор с диагональю не менее 72 см (по возможности).

Аудиоцентр/магнитофон.

CD/DVD-проигрыватель (по возможности).

Мультимедийный проектор (по возможности).

Экспозиционный экран размером 150 × 150 см (по возможности).

Сканер (по возможности).

Фотокамера цифровая (по возможности).

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи грамматического материала, изучаемые по программе.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения: «Из истории адыгской письменности», «Наш алфавит и немного истории», «Виды глагола» и др. (по возможности).

Репродукции картин адыгских художников по всем жанрам живописи (для уроков по развитию речи).

Тематические комплекты таблиц по основным разделам курса кабардино-черкесского языка: морфологии, орфографии, синтаксису и пунктуации, фонетике, лексике и фразеологии, части речи.

Оснащение учебного процесса

Наличие в достаточном количестве экземпляров учебников, включённых в образовательную примерную программу и в авторские программы, а также используемых словарей.

В библиотечном фонде должны быть представлены:

— нормативные документы по предмету «Кабардино-черкесский язык»;

— перечень учебников, допущенных и рекомендованных Министерством образования и науки РФ, комплекты учебников из данного перечня, рекомендованных (допущенных) Министерством;

— методические пособия для учителя, карточки с индивидуальными заданиями для учащихся, справочно-энциклопедическая литература и Контрольно-измерительные материалы (5–11 классы).

Справочные пособия и словари.

Раздаточные карточки с заданиями и изобразительным материалом по классам и основным разделам курса кабардино-черкесского языка: морфологии, грамматике, орфографии, синтаксису и пунктуации, фонетике, лексике и фразеологии.

Справочные пособия: школьный словарь, этимологический, орфографический, орфоэпический, словообразовательный, толковый словарь, словарь синонимов, антонимов, фразеологизмов.

Учебно-методический комплекс

1. *Гяургиев Х.З.* Кабардинский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. - Нальчик. «Эльбрус» 2014.
2. *Урусов Х.Ш., Амироков И.А.* Кабардино-черкесский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. - Нальчик. «Эльбрус» 2011.
3. *Урусов Х.Ш., Амироков И.А.* Кабардино-черкесский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. - Нальчик. «Эльбрус» 2011.
4. *Урусов Х.Ш., Тамбиев Б.А.* Кабардино-черкесский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. - Нальчик. «Эльбрус» 2011.
5. *Урусов Х.Ш., Тамбиев Б.А.* Кабардино-черкесский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. - Нальчик.: «Эльбрус» 2011.
6. *Хабекирова З., Шаова М.* Методические рекомендации к учебнику. 5 класс.
7. *Бакова М.И., Куржева Т.И.* Методические рекомендации к учебнику. 6 класс.
8. *Дышекова М.Р., Шебзухов Б.Н.* Методические рекомендации к учебнику. 7 класс.
9. *Кантемирова Б.А., Черкесова Р.* Методические рекомендации к учебнику. 8 класс.
10. *Бемурзов З.М., Кушхова М.М.* Методические рекомендации к учебнику. 9 класс.

Научная литература

1. *Апажеев М.Л.* Лексикография: теория и практика. - Нальчик, 2005.
2. *Баков Х.И.* Национально-эстетические аспекты изучения адыгской словесности. - Нальчик, 2010.
3. Грамматика кабардино-черкесского литературного языка. - Москва, 1970.
4. *Гяургиев Х.З.* Сборник упражнений по кабардинской орфографии и пунктуации. - Нальчик, 1998.
5. *Гяургиев Х.З.* Методика изучения кабардинской пунктуации. Нальчик, 2007.
6. *Гяургиев Х.З.* Методика обучения кабардинской орфографии. - Нальчик, 2001.
7. *Ионов З.Х.-М.* Словообразование в кабардино-черкесском языке. - Карачаевск, 2006
8. *Кумахова З.Ю., Кумахов М.А.* Функциональная стилистика адыгских языков. - Москва, 1979.
9. *Кумахов М.А.* Морфология адыгских языков. - Нальчик, 1964.
10. Кабардино-черкесский язык. В 2-х томах. I том – Создание письменности, фонетика и фонология, морфология, синтаксис. - Нальчик, 2006.
11. Кабардино-черкесский язык. В 2-х томах. II том – Лексика, фразеология, диалектология, устно-поэтический язык, ономастика. – Нальчик, 2006.

12. *Урусов Х.Ш.* Практическая стилистика современного кабардинского языка. - Нальчик, 2002.
13. *Урусов Х.Ш.* Морфемика адыгских языков. - Нальчик, 1980.
14. *Урусов Х.Ш.* Кабардинская грамматика. Фонетика, морфонемика, морфология. - Нальчик, 2001.

Методическая литература

1. *Анзорова С.П., Кантемирова Б.А.* Сборник упражнений по развитию речи. - Карачаевск, 2007
2. *Бакова М.И.* Учебный словарь антонимов кабардино-черкесского языка. - Карачаевск, 2011
3. *Кантемирова Б.А.* Пособие для письменных работ. - Черкесск, 2005
4. *Кантемирова Б.А.* Сборник упражнений по лексике и фразеологии. Учебное пособие. - Черкесск, 2011
5. *Кантемирова Б.А., Адышесова М.Р.* Методические рекомендации для учителей черкесского языка и литературы в средних и старших классах. - Черкесск, 2009.
6. *Кантемирова Б.А., Эльмесова Л.А.* Контрольно-измерительный материал по кабардино-черкесскому языку для учащихся 5-9 классов. - Нальчик, 2012.

Словари кабардино-черкесского литературного языка

1. Авторский коллектив. Русско - кабардино-черкесский словарь. - Москва, 1955.
2. Авторский коллектив. Кабардино-черкесско-русский словарь. - Нальчик, 1957.
3. Авторский коллектив. Кабардино-черкесско-русский словарь. - Москва, 1999.
4. Авторский коллектив. Словарь фразеологизмов кабардино-черкесского языка. - Нальчик, 2001.
5. *Бербеков Б.Ч., Бижоев Б.Б., Утижеев Б.К.* Школьный фразеологический словарь. - Нальчик, 2001.
6. *Гяургиев Х. З., Сукунов Х. Х.* Русско – кабардино-черкесский школьный словарь. - Нальчик, 1991.
7. *Захохов Л. Х.* Словарь литературного языка А. Шогенцукова. - Нальчик, 1971.
8. *Захохов Л. Х.* Орфографический словарь (пособие для учеников). - Нальчик, 1989; 1997.
9. *Зекореев Н. Н.* Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь. - Нальчик, 1999.
10. *Карданов Б.М.* Кабардино-русский фразеологический словарь. - Нальчик, 1968.

11. *Пишибиев И. Х, Сакиев Н. Я.* Краткий словарь синонимов кабардино-черкесского языка. - Черкесск, 1971.

12. *Урусов Х. Ш., Захохов Л. Х.* Орфографический словарь кабардино-черкесского языка. - Нальчик, 1982.

13. *Хакунов Б. И.* Словарь адыгских названий растений. - Нальчик, 1992.

14. *Хужева Л.К.* Названия деревьев в кабардино-черкесском языке. - Черкесск, 2016.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Общая характеристика программы.....	3
Общая характеристика учебного предмета «Адыгэбзэ» («Кабардино- черкесский язык» в 5-9кл.....	5
Планируемые результаты освоения учебного предмета «Адыгэбзэ» («Кабардино- черкесский язык») в 5-9кл	8
Место учебного предмета «Адыгэбзэ» («Кабардино-черкесский язык») в учебном плане в 5-9кл	11
Содержание тем учебного предмета «Адыгэбзэ» («Кабардино- черкесский язык» в 5-9кл	12
Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности в 5-9кл	33
Требования к уровню подготовки учащихся 5 - 9 классов	50
Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения образовательного процесса	53
Учебно-методический комплекс.....	55

